

ЭКОЛОГИЯ И КРАЕВЕДЕНИЕ

Благодаря появившемуся в детской библиотеке Зеленогорска новому помещению на пятом этаже и созданию в нем Музея муравья, реализация программы «Кругосвет» должна стать важной частью системы просвещения. Экспозиция музея выстраивается по принципу просветительского аттракциона, широко применяя информационные и компьютерные технологии. Предполагаемая коллекция разнообразных природных и высокотехнологичных экспонатов и интерактивные экспозиции, дающие представления о сложной структуре строения мира, станут прекрасно оборудованной площадкой для проведения занятий по природоведению, биологии, географии, экологии, а также для проведения совещаний и встреч по вопросам природоохранных мероприятий и экологии для представителей администрации Курортного района.

Музей муравья станет мостиком, непосредственно соединяющим мир научной информации с обществом. Основная задача музея быть увлекательным, зреющим, позволять посетителям, особенно детям, не только смотреть, но и действовать, играть. Рассматривая макет муравейника, дети смогут в деталях ознакомиться с его устройством,



МУЗЕЙ МУРАВЬЯ

Мы хозяева нашей Родины, и она для нас кладовая солнца с великим сокровищем жизни... Охранять природу – значит охранять Родину!

М.М.Пришвин

Рядом – монитор компьютера, программа которого позволит пополнить или проверить свои знания по биологии, природоведению, географии в интерактивном режиме.

На экране предусмотренного здесь сенсорного монитора можно увидеть фотографии и видеоролики, демонстрирующие особенности строения муравьев и других насекомых. Возможные разделы экспозиции: «Географические и биологические особенности Карельского перешейка», «Откуда взялись насекомые?», «Как устроен муравей?», «Возможна ли жизнь без насекомых?», «Человек – друг или враг?», «Муравей – любимый герой детской литературы», «Как видят муравья художники-иллюстраторы?». Эти темы могут быть представлены не только на стендах с использованием иллюстраций, но и в мультимедийном пред-

ставлении через видеопроекцию. Апофеозом путешествия по музею станет завершающий раздел «Насекомые в XXI веке», демонстрирующий возможные мутации насекомых.

Основную работу по сбору информации для экспозиций музея, где наряду с экспонатами ботанического, энтомологического, геолого-минералогического мира Карельского перешейка, экологическими схемами и таблицами, будут выставляться и детские творческие работы на экологико-краеведческие темы (рисунки, образцы прикладного творчества, страницы литературных опытов), проводит экологическая лаборатория «Муравейник» под руководством О.А.Романовской.

Наблюдая за изменчивым миром природы, участники лаборатории отражают свои выводы в выставочной деятельности. Для успешной работы

музея муравья на базе лаборатории будут готовиться будущие экскурсоводы. Проведение экскурсий способствует выявлению и раскрытию творческих возможностей школьников. Целью экскурсий является изучение окружающих объектов в естественной или искусственно созданной среде, умение устанавливать связи между природными объектами, формировать навыки самостоятельного изучения окружающей среды.

Зал легко может быть оборудован для проведения семинаров или пресс-конференций. Это идеальное место встреч для любителей размышлять о судьбах человечества в мире, грозящем экологическими катастрофами. Поэтому литературно-экологический клуб «Грифон» под руководством М.В.Зерновой облюбовал помещение музея для своих занятий. Работа литературно-экологического клуба «Грифон» направлена на раскрытие экологических проблем через чтение художественной литературы, казалось бы, очень далеких от науки жанров – фэнтези, фантастика, фольклор разных стран. Проведение игр, конкурсов, сочинение историй позволяет обнаружить экологическую проблему, раскрыть ее, обозначить пути решения, «проживая» в выдуманном мире вполне реальные экологические tragedii человечества. На таких встречах

можно в кругу единомышленников обсудить прочитанные книги, раскрыть свой творческий потенциал и фантазию, узнать много нового и интересного из мира волшебства и фольклора разных стран.

Поскольку полюбить природу невозможно, не полюбив свою малую родину, то работа по экологии должна быть тесно переплетена с краеведением. Наличие в зале макета с рельефом местности Карельского перешейка и большая, подробная географическая карта Северо-Западного региона России, станут базой для проведения встреч эколого-краеведческого клуба «Острова» под руководством Н.В.Есинкиной. Занятия, в которых ставят своей целью знакомство с уникальной флорой и фауной Санкт-Петербурга и окрестностей, привитие любви и бережного отношения к природе родного края, повышение эколого-краеведческой грамотности школьников и знакомство их с историей города в экологическом аспекте.

Хотя результат не может быть сиюминутным и должны пройти годы, чтобы мы воспитали новое экологическое мировоззрение у подрастающего поколения, но программа заложит основы экологического сознания у современных школьников.

Будет расширен кругозор детей, сформировано у них гуманное отношение ко всему живому, любовь к родной природе и родному краю.

М.А.Шульц,
методист детской библиотеки