

Исторические династии Разлива

Официальной датой начала застройки Тарховских участков селения Сестрорецк можно считать 1879 год, когда был составлен план, по которому решением сельского схода выделялись участки. В обиходе новая часть селения получила название «Новостроение». Затем оно трансформировалось в «Новые места». Эта часть Сестрорецка начинается от бывшего Еврейского переулка (теперь это Разливная набережная) и заканчивается 3-й Поперечной улицей. Дальше земли принадлежали Министерству государственных имуществ и земледелия. В 1898 их разделили на участки и «с торгов отдавали в аренду» богатым петербуржцам под дачное строительство...

С той поры прошло больше века. Наши современники: представители семейных династий потомственных сестрорецких рабочих, жители Разлива и близлежащих поселков, дачники, отдыхающие Тарховского военного санатория и жители Сестрорецка – собрались в приветливый солнечный день 1 августа на площадке у музея «Сарай В.И.Ленина» на семейный праздник «Мой адрес – поселок Разлив».

Наверное, трудно отыскать в Петербурге место, где семейные корни бы так бережно сохранялись, как в Разливе. Конечно, это происходит потому, что люди десятилетиями жили в своих домах, ставших родовыми гнездами. Большинство из них трудились на Сестрорецком заводе – династии оружейников, инструментальщиков не только жили по соседству, они работали, дружили, проводили вместе досуг, ходили в гости друг к другу.

Их дома выстояли в период потрясенный начала века, выстояли в финскую, перенесли блокаду Ленинграда в Великую Отечественную. Как и их обитатели. В поселке очень много долгожителей – именно им был посвящен один из самых интересных стендов, подготовленный краеведческим центром библиотеки им Зоценко. Центр возглавляет Раиса Николаевна Гараева – она объединяет вокруг себя всю краеведческую работу с семейными династиями. А какие экспонаты и краеведческие находки подготовил сотрудник музея «Сарай В.И.Ленина» Борис Еремеевич Ривкин!



Он, например, отыскал в архивах документ о том, как распределялись участки в конце позапрошлого века: кому дали кусочек земли, а кому и отказали, потому что «проживает у жены».

Все собрались у стендов, созданным по семейным альбомам династий Евграфовых-Ахрапатковых, Андреевых-Шляхетских-Фрибус, Комаровых-Краевых, Какоулиных-Сайко-Качаловых, Медведевых, Кондратьевых-Авериных-Забневых, Леонтьевых-Александровых-Левиц. Их поздравлял глава муниципального образования Сестрорецка Андрей



Так примеряли шляпки из бабушкиного сундука

Всех привлекли стенды «Красавицы Разлива» и «Женские шляпки» – их автор Ольга Забнева из знаменитого рода Кондратьевых (его глава – один из первых Героев Труда СССР).

А на сцене шел концерт с ведущим Сергеем Новожиловым. Выступали артисты, и среди них молодежная группа «Кабаре Мануш» (ее лидер Павел Забнев – член все той же коренной разливской семьи Кондратьевых). Надо отметить, что молодые представители не только этого рода активно участвовали в Дне поселка, практически все семьи демонстрировали полный состав поколений.

Все ждали жителя Разлива Игоря Корнелюка – и, наконец, он пришел! Популярный певец и композитор не только пел, но и рассказывал о своем творчестве, а потом еще и фотографировался со всеми – в общем, отработал перед земляками на совесть.

Мне повезло, в конце праздника меня пригласили в дом Кондратьевых, где за накрытым во дворе столом собрались соседи, краеведы – и там я полностью погрузилась в атмосферу Разлива – с его добрососедством, тихими вечерами, льющейся музыкой, танцами под пластинку, где люди не только прислушиваются друг к другу, но и проявляют себя.

Владимирович Вишневский. Он наградил дипломами «За верность и преданность семье и исторической памяти» Гертруду Павловну Рогаеву, Ольгу Михайловну Андрееву, Тамару Владимировну Краеву, Нину Трофимовну Чернышеву – за уникальный архив из жизни завода и семьи, Анну Григорьевну Хургину – за фотоархив о 434 школе и санатории «Дюны».

Анна Михайловна Медведева успела написать историю своего рода и всего лишь несколько месяцев не дождалась ее публикации в краеведческом альманахе.