

Время подвиги эти не стерло...

19 июня на территории выставочного комплекса «Сестрорецкий рубеж» состоялась военно-историческая реконструкция начала Великой Отечественной войны. Сестрорецк стал местом высадки десанта военно-патриотических клубов — «Связной», «Ладога», «Сестрорецкий рубеж», «Ленинград — 900», «Пехотный», «Гренадер».

На глазах сотен людей оживали события вероломного нападения фашистов на Эстонию, которую защищали регулярные части Красной Армии, пограничники дивизии НКВД и морские пехотинцы Балтийского флота. Трогающий всех за живое, спектакль был разыгран как по нотам. По словам руководителя поискового объединения «Святой Георгий» Олега Алексеева,

реконструкция с достоверным реквизитом, амуницией и строго выдержанной драматургией событий не испортила глубину замысла, суть которого — вспомнить павших и поклониться живым.

Тишину леса разорвали холостые выстрелы немецких автоматов и винтовок Мосина, разрывы шашек. В качестве реквизита были использованы пулеметы, котелки, вещемешки, образцы оружия, военные «газики» и немецкие мотоциклы.

Заместитель главы муниципального образования Сестрорецка Александр Ваймер заметил: «Так было все достоверно воспроизведено, что у зрителей на глазах появились слезы».

В торжественной части военно-патриотического мероприятия приняли участие ветераны

Великой Отечественной войны, члены районной общественной организации воинов-интернационалистов «Соратник» во главе с Александром Михайловым и их товарищи по ветеранскому движению, среди которых Виктор Колядов, заместитель начальника 76-й воздушно-десантной дивизии и Игорь Рачилин, председатель петербургской общественной организации «Шурави».

Специально к этому дню была обновлена выставка фотографий артиллерийского полукапонира — ДОТа «Слон», который является ядром музейной экспозиции Карельского укрепрайона. На стенах ДОТа появились новые слайды с мест раскопок Вахты памяти журналиста Сергея Андреева.

Лариса ГОЛУБЕВА

