

«Серебряный век» дачной жизни

7 августа в библиотеке поселка Комарово прошло представление книги Евгения Балашова и Елены Травиной «Келломяки. Адреса и судьбы», в которой впервые опубликованы имена первых дачников поселка Келломяки (нынешнего Комарово), когда тот входил еще в состав Выборгской губернии Великого княжества Финляндского.

По старым картам и фотографиям были идентифицированы многие участки и дома Келломяки. Также в книге прослежены судьбы дачников и их владений в послевоенное время. Но именно период с 1901 по 1918 год, по мнению авторов книги, можно было бы отнести к «серебряному веку» дачной жизни, что вполне перекликается с культурно-историческим наследием той эпохи.

Книга «Келломяки. Адреса и судьбы» будет интересна всем, кому интересна история Карельского перешейка и небезразлична судьба замечательных деревянных домов, еще сохранившихся в Комарово, Зеленогорске, Репино, Ушково. Книга была представлена одним из ее авторов — Евгением Балашовым. На презентации также выступили петербургский коллекционер Сергей Ренни, архитектор Рафаэль Даянов, глава администрации поселка Комарово Владимир Гумеников, член исследовательской группы «Келломяки-1913» Виктория Макашова, председатель правления фонда «Келломяки—Комарово» Владислав Яковенко и другие.

Представляя книгу, Елена Травина написала: «XX век начался, когда владельцы дворянских усадеб были вынуждены пустить свои «вишневые сады» с молотка, и на их месте лопахины под стук топоров стали планировать дачные поселки. На дачах с чадами и доначадцами поселились купцы и архитекторы,



в 1917 году к ним пришел не милейший Ермолай Алексеевич Лопахин, а «человек с ружьем», разыскивающий «контру». Кто успел, убежал за границу, кто не успел — погиб от голода, холода или пули в новом Петрограде. Кто-то затих, как мышь, в одной комнате



банкиры и фабриканты, элита петербургского общества. Там они отдыхали и строили планы на будущее, не подозревая о скромом приближении второго акта пьесы «Вишневый сад». Только

своей «уплотненной» теперь квартиры. Первые келломякские дачники исчезли как класс. В конце 40-х несколько десятков домов из сотен переживших войну приняли под свои крыши детские сады и летние лагеря. К началу XXI века деревянные дачи совсем обветшали, а детский отдых оказался нерентабелен. Пришло время для экскаватора.

На месте домов с башенками появились бетонные коробки и кирпичные заборы, способные выдержать авианалет. Но до сих пор то тут, то там выстроются в линееку старые ели, блеснет пруд, выложенный камнем, или пробьется из-под асфальта булыжник.

Для тех, кто помнит. Будем помнить, чтобы следующие поколения не забыли нас...».

terijoki.spb.ru

Фото Александра БРАВО