



Ночь открытий и путешествий во времени и пространстве

«Ночь музеев» — это уникальная возможность не только побывать в самых интересных музеях нашего города в необычное время, но и принять участие в ярких и неожиданных акциях, которые в этом году приготовили храмы искусства для посетителей. Среди тех, кто выдержал наплыв ночных посетителей, были пять площадок нашего района.

Это выставочные экспозиции о жизни и творчестве Михаила Зощенко и литературного героя Остапа Бендера в произведениях И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой теленок» и «Двенадцать стульев» — в сестрорецких библиотеках им. М.М. Зощенко и центральной детской (Музей Остапа Бендера); музейные комплексы В.И. Ленина «Сарай» и «Шалаш» на озере Сестрорецкий Разлив; АПК «Сестрорец-

кий Рубеж» на 37-м км Приморского шоссе.

Каждый из участвовавших в акции помимо традиционных обзорных экскурсий приготовил что-то необычное. Это были новые предметы, отражающие определенную эпоху, яркие творческие программы, дискуссии. Более того, часть предметов экспозиций в этот особый день разрешалось потрогать руками, посидеть на исторической мебели и за ней, полистать и почитать старые издания (книги, журналы), примерить на себя предметы одежды, в которых красовались когда-то наши бабушки и прабабушки, попробовать, как работают некоторые вещи, ставшие уже музейными экспонатами. Например, завести старый патефон и послушать, как звучат на нем пластинки тех времен, попить чаю из самовара или медного чайника, нажать резиновую грушу-«клизму» и услышать солидное

«фа-фа» автомобильной «бикалки» образца первой четверти XX века, по-настоящему выстрелить из знаменитой сестрорецкой винтовки Мосина или автоматов — советско-го ППШ и немецкого «Шмайсера».

Для всех, кто решил не спать, а отправиться в наши музеи, библиотеки и выставочные центры, посещение музеев во «внеурочное» время стало ночью открытий. Поэтому неудивительно, что увидеть своими глазами уникальные программы пришли жители не только нашего района, но и самых отдаленных частей Петербурга, а также Ленинградской области.

Надеемся, что и в следующем году нас ждет не менее увлекательная и познавательная «Ночь музеев».

Евгений НИФАШЕВ
Фото автора