

В адрес Муниципального совета и редакции газеты «Здравница Санкт-Петербурга» продолжают поступать не только проекты эмблемы будущего 300-летнего юбилея Сестрорецка, но и предложения по воссозданию некоторых объектов, когда-то имевших место в нашем городе, но со временем безвозвратно утраченных.

Так администрация Историко-культурного комплекса в Разливе (музеи «Сарай» и «Шалаш») выступила с идеей воссоздать арку, установленную в 1957 году на пирсе озера Сестрорецкий Разлив. Сохранилось несколько фотографий, одну из которых мы и публикujemy сегодня, вынося идею восстановления арки на суд читателей.

Наш город постоянно и быстро меняется, многие объекты городской среды, которые радовали сестроречан тридцать-сорок лет назад и ранее, сегодня сохранились лишь в памяти. Например, мало кто уже вспомнит, но в 1940-1950-х годах всех въезжающих в наш город

Арка на озере

по Приморскому шоссе в районе нынешней «Золотой орды» встречали монументальная арка и огромный памятник И.В.Сталину. Он был уничтожен в годы развенчания культа личности. А сама арка была снесена при расширении автомобильной дороги.

К сожалению, не сохранился дом Михаила Зощенко на Полевой улице, в начале 1990-х полностью сгоревший. Хотя остался его макет, он хранится сегодня в Центральной районной библиотеке, носящей имя знаменитого писателя, которого в Сестрорецке знают и любят.

В Курорте не уцелели многие деревянные дачи, построенные в начале XX века в стиле северного модерна. Пожгли их, а сегодня там стоят безликие кирпичные коробки с высокими заборами, принадлежащие новоиспеченным безвкусным нуворишам.

Некоторые объекты, которые представляют культурный интерес,

но многие объекты до сих пор известны, лишь благодаря своеевременному труду фотографов. Например, всего по нескольким фотог-



Вид на озеро Разлив

но находятся под угрозой исчезновения, все-таки удается сохранить. Так, например, благодаря депутатам Муниципального совета удалось оставить для будущих поколений знаменитую «шалапинскую» беседку, точную копию которой установили на пересечении улицы Токарева и Приморского шоссе.



рафиям мы и сегодня отлично знаем, как выглядел знаменитый курсал в «Сестрорецком курорте». А ведь он полностью утрачен еще лет 70 назад.

Поэтому, если у кого-то сохранились уникальные фотографии с утраченными видами Сестрорецка, обязательно прсылайте к нам в редакцию! Мы с удовольствием их опубликуем. Уверены, что читателям будет интересно увидеть то, что когда-то было украшением нашего города, но сохранилось лишь в памяти старожилов и на пожелтевших от времени фотоносимках.

Владимир Крючков