

ДВА РЕПИНСКИХ ЮБИЛЕЯ

КУРОРТНЫЙ РАЙОН ПОСЕТИЛ

ПРАВНУК ХУДОЖНИКА ИЛЬИ РЕПИНА – ИВАН ДЬЯКОНОВ

5 августа в музее-усадьбе «Пенаты» состоялось празднование двух юбилеев: 170-летия со дня рождения великого русского художника И.Е. Репина и 115-летие усадьбы «Пенаты», в которой художник провел последние 30 лет своей жизни. В «Пенатах» сегодня собрались почитатели творчества гениального художника, художники, выпускники Института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина, представители Российской академии художеств и Санкт-Петербург-

ского союза художников, представители местной и районной администраций. Главными гостями праздника несомненно были родственники и потомки Ильи Ефимовича. Из Франции приехал праправнук художника Иван Дьяконов с супругой, весьма похожий на своего прапрадеда. А правнуки двоюродного брата Репина Трофима Чаплыгина, подарившего первые кисти будущему мастеру, преподнесли в дар музею собранные их отцом редкие документы, которые помогут лучше узнать о жизни Репина.

В адрес музея звучали поздравления и слова благодарности от президента Российской академии художеств З.К. Церетели, Санкт-Петербургского союза художников. Первый заместитель главы администрации Анатолий Повелий поздравил сотрудников музея и вручил благодарственное письмо от главы администрации Курортного района



Правнук художника Ильи Репина – Иван Дьяконов



Почитательница творчества Ильи Репина Наталья Владимировна Баклан и заведующая музеем Татьяна Петровна Бородина

Алексея Куимова: «Нельзя не отметить огромный просветительский вклад «Пенат». Спасибо вам за ваш труд».

Далее праздник продолжился открытием уникальной выставки картин из коллекции галереи «KGallery». Эта выставка посвящена близким друзьям и ученикам великого живописца. На выставке представлены полотна выдающихся русских живописцев: В.Д.Поленова, А.П.Боголюбова, И.И.Шишкина, В.М.Васнецова, В.А.Серова и Б.М.Кустодиева. Впервые инсталлированы неизвестные даже специалистам картины русских живописцев, хранившиеся у Репина в «Пенатах» и подаренные им в 1920 году Музею Атенеум в Хельсинки.