

Привлечь внимание к богатой истории Курортного района

25 сентября состоялся день Курортного района в рамках общегородского проекта «Книжные аллеи у Михайловского замка Русского музея». На стендах, посвященных культурной жизни нашего района, были представлены краеведческие издания об истории и современной жизни района. На небольшой сцене выступили наши творческие коллективы. Также состоялась презентация II историко-культурного фестиваля «Смоляной путь».

Курортная книжная аллея

«Здесь мы позиционируем все интересные творческие проекты, которые есть в Курортном районе. Ведь, к сожалению, пока в нашем районе в городе такое представление, что у нас только пляжи, рестораны и VIP-дачи, и больше ничего нет, — отметил в интервью нашей газете советник главы администрации Курортного района Евгений Карпов. — А ведь это не так. Курортный район всегда был местом концентрации творческих ресурсов, концентрации исторических объектов. Здесь на театральной сцене экспериментировал Всеволод Мейерхольд, здесь была поставлена одна из первых пьес Максима Горького «Дети солнца». Здесь работали Анна Ахматова, Михаил Зощенко, Александр Блок, Виталий Бианки, Сергей Довлатов, Василий Шукшин, братья Стругацкие, многие другие писатели и поэты. Здесь жил, творил и был похоронен Илья Ефимович Репин. С самого начала развития этого дачного и курортного места к нам во все времена приезжали отдыхать и общаться, получать вдохновение и собственно жить и создавать лучшие пред-

ставители петербургской и ленинградской творческой интеллигенции».

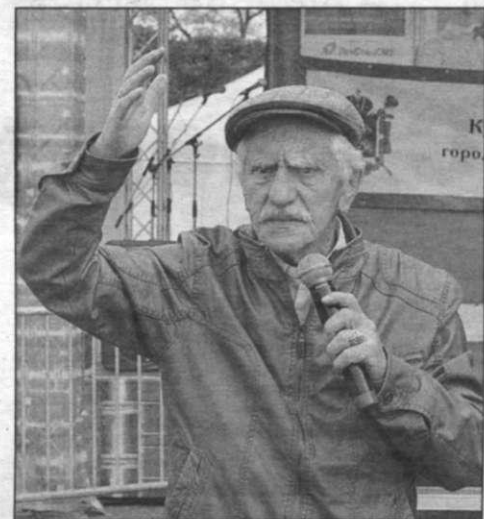
В нашем районе с 2005 года издается альманах «Курортный район. Страницы истории», юбилейный, 10-й выпуск которого вышел в этом году. Все эти краеведческие сборники были представлены на стендах Курортного района на «Книжных аллеях». Здесь же были и вышедшие за многие годы книги, посвященные отдельным страницам истории района и его достопримечательностям: вилле Рено, усадьбе Репина «Пенаты», самому Сестрорецку. Презентация всех этих замечательных изданий была подготовлена и проведена директором Централизованной библиотечной системы Курортного района Людмилой Михайловной Минаевой и директором Дома культуры и творчества Курортного района Еленой Феликсовной Жировой. С великолепным рассказом, посвященным развитию Петербурга и его курортной зоны, выступил краевед Борис Еремеевич Ривкин. О книге «Бендер — невиский франт» рассказал ее автор Анатолий Васильевич Котов.

«Нам очень хотелось и, по-моему, удалось в этот день отразить важность таких учреждений культуры нашего района, как библиотеки, — продолжает Евгений Карпов. — Мы перестали заходить в библиотеки, а ведь в них всегда можно найти удивительные труды краеведов — даже небольшие брошюры, которые совершенно с неожиданной стороны открывают нам те места, где мы живем, рассказывают о совершенно эксклюзивных моментах нашей истории и о наших жителях, о которых «большая» история редко упоминает. В библиотеке всегда можно встретить и уникальных собеседников, которые расскажут о том, что нигде не написано».

Еще на одном стенде экспозиции Курортного района был представлен двухтомник



Директор ЦБС Курортного района Людмила Минаева



Краевед Борис Ривкин

«Непокоренный рубеж», который посвящен военной истории Курортного района, боям, которые проходили здесь в Советско-финскую и Великую Отечественную войны, и, конечно, людям, которые защищали нашу Родину в те годы, остановили фашистов на подступах к Ленинграду. Эту книгу представили воспитанники молодежного патриотического клуба «Сестрорецкий рубеж» и его руководитель Олег Бушко.

В день Курортного района на сцене «Книжных аллей» также выступили поэты из творческой студии «Лукоморье», ансамбли ДКиТ Курортного района «Казачья станица» и «Ягода-малина», проходили викторины по знанию истории и достопримечательностей нашего района.

Смоляной путь

Также на «Книжных аллеях» был представлен II историко-культурный фестиваль «Смоляной путь», который пройдет с 5 по 11 октября на площадках в Зеленогорске, Сестрорецке, Комарово, Песочном, Репино и Молодежном. Его торжественное открытие состоится 6 октября в конференц-зале администрации Курортного района. Фестиваль организуется и проводится под патронажем депутата Законодательного собрания Санкт-Петербурга, председателя постоянной комиссии по вопросам правопорядка и законности Александра Ивановича Куцака и администрации Курортного района Санкт-Петербурга.

«Первый фестиваль состоялся по инициативе наших финских коллег, которые предложили нам периодически встречаться на площадке Курортного района в Зеленогорске, который до 1948 года назывался Терийоки, что и означает «смоляная дорога, смоляной путь», — говорит Евгений Карпов. — Смола была одним из самых важных товаров еще со времен, когда эти территории принадлежали ингерманландцам и постепенно стали заселяться русскими народами. Торговля смолой шла по всему побережью и при Петре I, после присоединения земель к России, — она была нужна для лодок и кораблей, для ремонта домов. Так что название фестиваля весьма точно отражает его суть, его миссию».

Миссией фестиваля является содействие выявлению, изучению и сохранению историко-культурных доминант в Курортном районе и на территории Карельского перешейка, а также научно-информационное обеспечение создания условий для обновления и формирования духовно-патриотических, историко-краеведческих, экологических и туристических маршрутов для петербуржцев и гостей Северной столицы. Эти маршруты будут представлены в рамках фестиваля «Смоляной путь».

В рамках «Смоляного пути» состоится показ и обсуждение документальных фильмов о Курортном районе и его достопримечательностях, научно-практическая конференция «Де-Геннинские чтения», презентация гуманитарных проектов в рамках краеведческой конференции «Историко-культурное пространство Курортного района», презентация военно-исторических, историко-реконструкторских проектов. Только участников фестиваля, которые выступят с докладами, представят свои книги и проекты, будет около 100 человек. Официальный сайт genpin.ru.

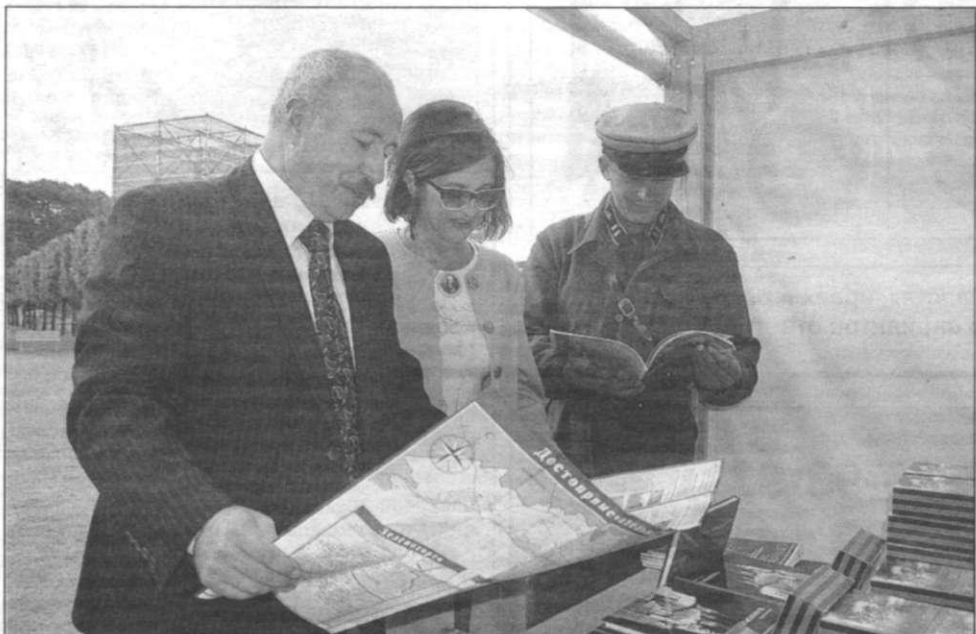
«Нам нужно знать о культурно-исторических доминантах и пропагандировать их — это необходимо для развития туризма в нашем районе, славном своей историей, — продолжает Евгений Карпов. — Нам нужно делать это сообща с нашими финскими друзьями и вспоминать не только о Зимней войне, но и о наших совместных победах и трудовых достижениях. Финляндский полк участвовал в обороне Севастополя в Крымской войне — там на Братском кладбище лежат финские солдаты. Во времена Урхо Калева Хекконена наша страна не боялась поставлять Финляндии вооружение для флота. Об этих и других фактах нужно помнить, и дружеские отношения нужно развивать. Это еще одна из задач фестиваля «Смоляной путь» — без взаимодействия сегодняшних поколений трудно восстанавливать память о том, что было в нашей истории».

Отметим, что по результатам первого фестиваля было принято как минимум два важных для развития района решения. Так, сейчас идет интенсивная работа над созданием этнопарка в районе Репино. Предполагается, что на территории примерно 40—50 гектаров будут представлены народы, жизнь которых так или иначе связана с историей Петербурга и Курортного района — это не только финны и русские, но и другие национальности: татары, башкиры, малые народности.

Второй результат — проект создания культурного центра на территории парка «Марьиная гора» недалеко от поселка Молодежное. Там уже восстановлен памятник Марии Крестовской — «Могила любви», предполагается восстановить также часовню и несохранившуюся усадьбу. Оба проекта получили одобрение в правительстве Санкт-Петербурга.

Евгений Карпов уверен, что и в этом году фестиваль принесет практические плоды: «В результате обсуждений мы придем к какому-то общему итогу и новому проекту, возможно, даже не одному, который сделает наш район еще более привлекательным».

Виктор СЛУХОВ
Фото автора



Советник главы администрации Курортного района Евгений Карпов, пресс-секретарь администрации Курортного района Лариса Шаймуханова, руководитель МПК «Сестрорецкий рубеж» Олег Бушко