

Под звуки серенады

Сестрорецк славен своими жителями и многогранными проявлениями их талантов. Одних только песен о любимом городе написано больше двадцати. Муниципальным советом Сестрорецка издан уже второй диск «Поем тебе, наш Сестрорецк!», презентация которого пройдет 12 декабря в кинотеатре «Курортном». Многие авторы и композиторы этих песен начинали свой путь к постижению музыки в Детской музыкальной школе №20 у замечательного педагога, настоящего мастера своего дела, человека, всю жизнь по-

святившего служению прекрасному, – Льва Робертовича Иессена.

В ноябре Лев Робертович отметил сразу два юбилея: свое 70-летие и 50-летие творческой деятельности. 50 лет! Это целая эпоха не только в жизни человека, но и в жизни государства. Менялись руководители страны, города, района, менялась сама страна, а Лев Робертович играл сам и учил играть и слышать музыку других.

Двадцатилетним юношей он пришел в ансамбль народных инструментов клуба завода им. Воскова, и с тех пор вся его жизнь неразрыв-



но связана с Сестрорецком. Даже будучи музыкантом известного на весь мир государственного оркестра Ленинградского радио и телевидения им. Андреева, он, несмотря на плотный гастрольный график, не прекращал работу в Сестрорецком доме культуры, где продолжил свою работу ансамбль. В 1966 году, когда открылась детская музыкальная школа, Л.Р. Иессен стал в ней преподавателем, но и тогда остался верен своему детищу, инструментальному ансамблю, в дальнейшем получившему звучное имя «Серенада».

На юбилей Льва Робертовича пришло много благодарных учеников и поклонников творчества мастера. Слова поздравлений прозвучали из уст директора ДМШ №20 Александра Викторовича Левина, директора Дома культуры и творчества Курортного района Елены Феликсовны Жировой и многих жителей Сестрорецка. От имени депутатов муниципального со-

вета с юбилеем Льва Робертовича поздравили Владимир Витальевич Матвеев и Юрий Михайлович Докиш. Как оказалось, первым учителем Владимира Витальевича в музыкальной школе в детстве стал именно Лев Робертович. И он до сих пор с благодарностью вспоминает занятия у любимого педагога.

Юбиляра, как сказал один из гостей праздника, можно сравнить с Дон Кихотом, настолько он верен своей судьбе, своему делу и своему городу. Возможно, поэтому на творческом вечере прозвучало много испанских мелодий и песен в исполнении артистки театра «Зазеркалье» Ольги Фурман и солиста Михайловского театра Зуфара Гайнутдинова. Хотя, конечно же, у музыки нет национальности, она всеобщее достояние. Так пусть же вечно звучит в нашем городе «Серенада»!

Маргарита Подлесных

