

# СЕСТРОРЕЦКОМУ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМУ ЗАВОДУ 290 ЛЕТ УВАЖАЯ ПРОШЛОЕ – СОЗДАЁМ БУДУЩЕЕ

Пять лет назад, после праздничного юбилейного вечера, который был организован в актовом зале при заводском музее, ветераны, расходясь, загадывали, смогут ли они встретиться на 290-летнем юбилее завода? Но вот прошло 5 лет, и ветераны опять собираются на торжественный вечер.

Не беда, что в этом году он пройдет в стенах районной администрации, в зале кинотеатра, потому что бывшая историческая территория завода находится в данный момент на реконструкции. Ведь нынешний праздник, с участием города, лишний раз подчеркивает – как СИЗ был неразрывно связан с Сестрорецком с момента своего рождения в 1721-ом году, так он и будет связан с городом всегда.

История Сестрорецкого инструментального завода полна перемен и поворотов и никогда не была гладкой. Задуманный как оружейный, завод не раз менял свой профиль, переходя на изготовление разнообразной продукции, иногда оказываясь на грани ликвидации, но каждый раз в нем возникала необходимость, когда отечество вступало в суровые времена войн. Так продолжалось вплоть до первой четверти прошлого века, когда было принято решение прекратить изготовление оружия, поскольку очень близко приблизилась финская граница к заводу. Оружие делать прекратили, завод перепрофилировался, полностью перейдя на выпуск инструментов, которые так нужны были молодой советской республике. Так завод продолжил жить в новом качестве, один раз только вернувшись к оружейному своему профилю, – в годы Великой Отечественной войны, и дав жизнь еще одному инструментальному заводу – Новосибирскому. В этот город был эвакуирован Сестрорецкий инструментальный завод буквально в первые месяцы войны. А в феврале 1945 года Совнарком СССР принял специальное постановление о восстановлении завода в Сестрорецке, и уже к концу 1946 года были полностью восстановлены одиннадцать цехов.

Многие десятилетия станки и инструменты с маркой Сестрорецкого инструментального завода им. Воскова пользовались большим спросом и у нас в стране, и за рубежом. Пока не пришли совсем иные времена. Времена перестройки и формирования новых рыночных отношений. Сколько заводов пошли фактически под снос по России в девяностые! Но Сестрорецкий инструментальный, став в эти годы акционерным обществом, пытался сохранить все, что ему принадлежало и, в первую очередь, инструментальное производство. Эту же задачу поставила для себя и группа инвесторов, которая приобрела контрольный пакет акций в 2003 году. Перед молодой командой топ-менеджеров новое руководство поставило задачу структурной реорганизации предприятия. Решено было разделить компанию на 3 бизнес-единицы под контролем ОАО «СИЗ»: инструментальное производство (ЗАО «СИЗ Пром»), производство теплоэнергии (ЗАО «СИЗ Энерго» – завод обеспечивал тогда 60% потребности Сестрорецка в тепле), управление заводской территорией.

Увы, как ни бились за сохранение производства, – 6 лет предоставляя льготные условия и инвестируя огромные суммы, «СИЗ Пром» не смог стать прибыльной компанией. К сожалению, и государственная политика все это время была больше направлена на поддержку не отечественного, а иностранного производителя.

Сегодня ОАО «СИЗ» уже не выпускает инструментальной продукции, сосредоточившись на развитии своей территории под брендом «ВОСКОВ ТЕХНОПАРК».

Поначалу как раз для того, чтобы иметь возможность поддерживать инструментальное производство, акционерное общество привлекало на свою территорию арендато-

ров, реконструируя давно заброшенные производственные здания.

На сегодняшний день заводские площади образовали современный технопарк с собственными системами энергообеспечения, отопления, водоснабжения и канализации, телекоммуникациями любого необходимого уровня.

– Сегодня приведенные в порядок и сданные в аренду заброшенные заводские площади создают в районе дополнительные рабочие места – это хорошие поступления для городского бюджета, – говорит руководитель проекта «ВОСКОВ ТЕХНОПАРК» и финансовый управляющий ОАО «СИЗ» Ирина Мешко. – В нашем технопарке, на производственных площадях в 40 000 квадратных метров, размещаются как крупные иностранные компании, работающие на нашем рынке, так и российские, в том числе совсем небольшие, различного профиля деятельности. Территория закрыта для свободного въезда, здесь отсутствуют непрозрачный бизнес и экологически вредные производства.

290 лет завод идет в ногу со временем, стараясь соответствовать его запросам. Это путь реформ, который направлен на эволюцию, и мы не намерены эту традицию нарушать. Мы прекрасно понимаем, что «ВОСКОВ ТЕХНОПАРК» располагается фактически в центре курортного города и что задачи его в будущем могут, и даже должны поменяться. Но на сегодняшний день я вижу нашу главную задачу в том, чтобы обеспечить компании, которые хотят здесь разместить свое производство, качественными площадями и качественным сервисом. И

нам это удастся.

Вторая, и не менее важная задача, – сохранить те традиции, которыми всегда жил завод.

Стараемся помогать нашим ветеранам материально в трудных случаях, работаем с Советом ветеранов завода, который как никто, знает, кому нужна помощь. И хотя реально эти люди уже не работают на территории Технопарка, но их любовь к этому месту, их верность прежним традициям, вера в наше участие – все это создает неповторимую атмосферу, которую мы храним и хранить будем. К юбилею, который будем отмечать 18 июня, мы проводим традиционную историческую викторину для жителей Курортного района. Итоги подведем перед самым торжеством, а победители получат дипломы и ценные призы – в прошлый раз это была бытовая техника. Кроме того, ветераны завода, стоящие на учете в Совете ветеранов, получают материальную помощь к юбилею и поздравительные открытки с приглашением на торжественный вечер, на котором всем гостям будут вручены памятные юбилейные сувениры. На вечере обязательно выступит и заводской хор русской песни, которому в этом году исполнится уже 37 лет. Он тоже часть истории завода, которую мы просто обязаны сохранить для наших детей и внуков.

Мы очень надеемся, что сочетание «ВОСКОВ ТЕХНОПАРК» уже скоро станет для города таким же привычным, как и «СИЗ», наполнится теми же культурными и социальными смыслами.

Елена Стауп

