



## Мудрые науки без назидания и скуки

**В Центральной детской библиотеке Курортного района Санкт-Петербурга прошла встреча с писателем Ефимом Сергеевичем Ефимовским. Хотя Ефим Сергеевич проживает в Петербурге, его творчество тесно связано с детской библиотекой, так как в библиотечном фонде есть книги, а также биография этого писателя.**

Ефим Сергеевич Ефимовский инженер по профессии, но поэт и актер по призванию. Из воспоминаний: «В семь лет мама отвела меня в театральную студию художественного слова при ДК пищевой промышленности. Вообще-то в студию брали с десяти лет, но я бойко прочел наизусть чуть ли не целую главу «Конька-горбунка» и был принят в кружок.

Все знания и опыт я получил от Елены Владимировны Леонтьевой, которая помогала мне всю жизнь. С благодарностью вспоминаю литературно-художественное объединение «Боевой карандаш». Я вступил в него в 1974 году. В нем я познакомился со знаменитыми художниками: с Кудровым, автором рисунков к «Лесной газете», с Бьянки — к «Рики-Тики-Тави», с Георгием Ковенчиком, с Мишей Беломлинским, дружил с Леной Каминским, с великим Владимиром Гольбо, чьи рисунки выходили ежедневно во время войны. Работал я в «Карандаше» вплоть до 1989 года».

«Боевой карандаш» выпускал забавные карикатуры и стихи по известным сказкам, поучая детишек уму-разуму. Учить смехом — это удачно выбранная театром «Эксперимент» форма обучения. Учить добру, порицать зазнайство, неумение правильно говорить, неумение вести себя — в этом видят свою задачу исполнители. И хорошо, если ребята поняли, что «...художник, композитор и поэт смешили их не только ради смеха».

Все встречи с юными любителями книги проходили в оживленной игровой форме, так что детишкам, родителям и классным руководителям скучать не приходилось. Иногда даже взрослому было необходимо поломать голову и покопаться в своих знаниях.

Многие книги Ефима Ефимовского написаны в стихах — так они дают знания детям во внешне легкой форме. Ефим Михайлович пишет не только детские книги, но также и познавательную литературу для подростков: «Спасенный Петербург», «Путешествие в Санкт-Петербург».

Думаю, что встреча с писателем прошла удачно. Общению с автором порадовались не только дети, но и родители, и учителя — возможно, многие из них выросли на книгах этого автора.

**Юрий КАЗАРЕЗОВ**