



В школе №6 (ныне – школа №433) состоялось одно из первых исполнений песен о Сестрорецке

## Она была первой

**В Сестрорецке сегодня проводится множество различных творческих конкурсов, например, на лучший вариант эмблемы грядущего 300-летия. Но подобные конкурсы устраивались и в советские времена. Вспомним, как это было в нашем городе, например, до Великой Отечественной войны.**

В феврале 1939 года наша газета объявила конкурс на лучшую песню о Сестрорецке. В редакцию поступало много откликов. Это были стихи о родном городе, его историческом прошлом, славных революционных традициях сестрорецких рабочих.

Но жюри утвердило текст, написанный тремя сестрорецкими авторами – С.Акопяны, Д.Никитиным и Н. Перфильевым.

*Прохладный ветер  
на город мчится,  
Шевелит листья больших дубов.  
Наш город скромн,  
он не столица –  
Таких ведь много есть городов.  
Но он Союзу всему известен  
И славой город оваян наш.  
Здесь за Разливом,*

*в лесу то место,  
Где знаменитый стоял Шалаш.*

**Припев:** *Давайте ж, друзья  
и подруги, поем  
Мы песню о людях  
советских,  
О подвигах славных,  
пути боевом,  
О нашем родном  
Сестрорецке.*

*Лети наша песня  
как вольная птица,  
К великой, могучей,  
прекрасной Москве.*

*Скажи, передай ей,  
что наша граница*

*Закрывается на крепком,  
на верном замке.  
Уходят быстро остатки ночи,  
Разносит ветер призыв гудка,  
Спешит к заводу народ рабочий  
В цехах просторных  
встает к станкам.  
Где наши деды ковали ружья  
И закаляли штыки в огне,  
Теперь ударной,  
работой дружной*

*Мы помогаем своей стране.*

**Припев.**

*Река, играя, в залив стремится,  
Шумят деревья на берегу,  
Здесь пролегает страны граница  
И не нарушить ее врагу.*

*Когда затопит весь мир войною,  
И к нам полезут полки врагов,  
Наш город встанет*

*сплошной стеною,  
Стеною острых стальных штыков.  
Самой первой исполнительницей песни была жена композитора Д.А.Прицкера – артистка Госэстрады Ася Моисеевна Хохлова-Прицкер. Песню эту переписывали, разучивали. Летом 1939 года она вышла на улицы нашего города, а через несколько месяцев началась финская война, и Сестрорецк перестал быть пограничным городом. Так песня, не успев окрепнуть, «устарела».*

**Дорогие сестроречане! Возможно, кто-то из вас помнит мелодию этой песни. Ждем ваших откликов!**

**Публикацию подготовила  
Р.Н.Гараева,  
руководитель краеведческого  
центра библиотеки  
им.М.М.Зоценко**

**При подготовке использованы материалы статьи В.Кириллова и М.Савченко в газете «Ленинградская здравница» от 19 февраля 1967 г., № 22**

«Жители Сестрорецка сегодня впервые услышат песню своего города в исполнении оркестра, хора и певицы на летней площадке завода (12 часов дня), на главной площади города – площадь Свободы (в 4 часа дня), на гулянье в Саду отдыха (в 7 часов вечера)... Автор песни, композитор Давид Абрамович Прицкер будет дирижировать оркестром. Праздник будет транслироваться сестрорецким радиоузлом». Так писала наша газета в июне 1939 года. Обращаясь к сестроречанам, она призывала их принять участие в празднике, посвященном рождению песни. Звуки музыки лились из установленных на зданиях репродукторов, и сотни голосов подхватывали слова припева.