

ЧАСОВНЮ В ДУБКАХ УКРАСИТ УНИКАЛЬНАЯ ИКОНОПИСЬ СЕСТРОРЕЦКОГО МАСТЕРА

Часовня в парке «Дубки», восстанавливаемая к 300-летию Сестрорецка, будет украшена иконами, написанными известным сестрорецким иконописцем Владимиром Цыбиным. В настоящее время мастер работает над пятью образами для часовни – это Спас Нерукотворный, Святитель Николай, Апостолы Петр и Павел, икона сестрорецких святых: священномученика Николая, епископа Великоустюжского и Сестрорецкого, и священномученика Григория, пресвитера Сестрорецкого, и Богородицы «Всех Скорбящих Радость».

По замыслу автора, в руках апостолов Петра и Павла будет изображен современный храм Петра и Павла в Сестрорецке, построенный в

2009-м году. В руках священномучеников Николая и Григория – старый собор Петра и Павла, находившийся на площади Свободы и уничтоженный в 1933-м году. Живописец восстановил его исторический облик на основании сохранившихся фотографий.

Владимир Цыбин известен среди почитателей иконописи своей уникальной техникой мелкописного, или «мелочного» письма, традиции которой сформировались к началу XX века и были утрачены после революции. Зимой этого года икона мученицы Татианы его авторства была вручена ректором МГУ Виктором Садовничим в дар Святейшему Патриарху Кириллу.

Сейчас, по словам Владимира Егоровича, он находится «на военном положении» –



пять икон надо закончить к открытию часовни, которое состоится 6 сентября. Однако мастер уверен, что ничто не помешает ему выполнить работу в срок. Ведь за плечами – сорок лет кропотливого



труда и глубокое знание своего дела.

Часовня Первоверховных апостолов Петра и Павла и Николая Угодника была построена в «Дубках» в честь спасения города от обстрела

англо-французской эскадрой в годы Крымской войны. Она была утрачена в начале двадцатого века.

Другие фотографии – на сайте kurort.spb.ru