



«Театральный трамвай отправился в путь...»

Гаснет в зрительном зале свет, на сцене загораются софиты, звучит музыка, и на импровизированной остановке появляются нетерпеливо ожидающие трамвай люди. Наконец, слышен звон подъезжающего трамвая, который быстро заполняется пассажирами, двери закрываются, и трамвай отправляется в путь. Так начинается спектакль молодёжной группы Театра книги «Творчество» при Центральной детской библиотеке имени Сергея Михалкова «Шёл трамвай 10-й номер» по произведениям Сергея Михалкова и Михаила Зощенко.

И пока трамвай движется по своему маршруту, на сцене разгораются нешуточные страсти, а человеческие взаимоотношения и вызываемые ими эмоции переполняют пассажиров и доходят порой до высшей степени сарказма. Яркие человеческие характеры проявляются в невероятных комедийных ситуациях и диалогах. Внезапно меняющиеся отношения между персонажами заставляют зрителя постоянно следить за действиями героев, зрительский интерес к происходя-

щему на сцене не ослабевает ни на минуту – спектакль идёт «на одном дыхании». Все, кто хоть раз посмотрел этот спектакль, отмечают высокую игровую слаженность молодого творческого коллектива, жизненную правду и веру в предлагаемые обстоятельства, профессиональное проникновение в характер каждого персонажа.

В чём же секрет сценического успеха молодых актёров? Несмотря на то, что молодёжный театральный коллектив работает меньше года, он уже успел выпустить спектакль, снять короткометражный фильм по книге Г.Киселёва «Кулисы или...», стать Лауреатом международного театрального фестиваля, а в планах – масштабная постановка интересного спектакля о жизни и проблемах подростков. При организации коллектива ставилась основная задача – создать молодёжную актёрскую группу, работающую на профессиональной основе, владеющую законами театра и актёрской игры, организовать своеобразное подготовительное отделение для поступления желающих в вузы на творческие специальности актёров и

режиссёров, тем самым сохранить лучшие традиции и преемственность народных театров.

Руководитель театральной группы – кандидат педагогических наук, актриса театра и кино, режиссёр и театральный педагог Людмила Героева, считает, что овладение азами актёрской профессии всегда сможет помочь человеку в выборе ценностных ориентиров в любых направлениях его деятельности, не обязательно творческих. Поэтому на занятиях с опытными педагогами, наряду с основными репетициями, студийцы овладевают секретами актёрского мастерства по сценической речи и сценическому движению; раскрепощению своего тела и мышечной свободы; психологическим тренингам, упражнениям по моторике и памяти. Много времени уделяется этюдной работе по различным театральным системам и методикам, знакомству с историей театра и историей русского искусства. Коллектив ещё очень молод, он на пороге творческого роста, впереди много интересных спектаклей, постановок и встреч со зрителями.

Юность – незабываемая пора, когда хочется многое успеть и познать, овладеть неизведанными навыками и почувствовать свою значимость в большом и интересном деле. Юноши и девушки, у вас есть возможность погрузиться в настоящее и полезное дело, стать частью нового российского искусства, сформировать себя как личность. Актёры группы с радостью ждут в свои ряды всех желающих, кому 14 лет и старше попробовать свои силы на сценической площадке, ощутить радость творчества и прикоснуться к волшебному миру театра. Возможно, ваш выбор станет выбором профессии на всю жизнь, но одно можно сказать с твердой уверенностью, что познавая искусство, вы познаёте мир. Театр распахивает двери для всех желающих!

Адрес библиотеки: г.Сестрорецк, ул.Токарева, д.10. Тел.: 437-29-32, 434-41-49.

Татьяна Ишина,
кинорежиссёр