

ИСТОРИЯ В ПЯТИ АРТ-ПРОЕКТАХ



Экскурсию «Романтические места Курортного района» ведет Нина Григорьева

В течение четырех дней продолжались мероприятия IV историко-культурного фестиваля «Смоляной путь», определяющего вектор развития туристических маршрутов Курортного района.

Большой форум знатоков прошлого Курортного района и специалистов по развитию туристических доминант открылся 28 сентября экспертным пресс-туром «Сестрорецкие дачи». Авторскую экскурсию «...для укрепления расшатанных нервов столичного жителя» провела Лина Касперавичюте, специалист отдела досуга санатория «Сестрорецкий курорт».

На пресс-конференции, посвященной открытию форума краеведов, выступил советник главы администрации Курортного района, историк Евгений Карпов, бессменный куратор фестиваля. Он поблагодарил за поддержку депутатов Законодательного собрания Александра Ходоска и Александра Ваймера – секретаря районного Курортного отделения партии «Единая Россия».

Оба петербургских парламентария избирались от Курортного района и уже много лет деятельно поддерживают краеведческую, военно-патриотическую и поисковую работу. В частности, Александр Ваймер помогает молодёжной поисковой организации «Сестрорецкий Рубеж». Александр Ходосок поддержал ещё первый фестиваль «Смоляной Путь», инициированный депутатом петербургского ЗакСа Александром Кушаком.

– В этом году «Смоляной Путь» отмечен презентациями сразу пяти арт-проектов: «Сестрорецкая фотосушка» Лины Касперавичюте; выставка корейского художника Ким Ён Хо, представленного Hyundai Motor; арт-публицистическая выставка ролл-апов из Лаппеенранты (Финляндия) «Босиком. 10 жизней на Карельском перешейке», комбинированная экспозиция «Под небом голубым...» художников – реставраторов Эрмитажа, объединённых в группу «Равновесие», «Платяные

истории» и «ГеоБиоГрафика милосердия» Марка Павлова и Натальи Агарковой. Последняя выставка продолжит свою работу в танцевальном павильоне зеленогорского парка культуры и отдыха до 15 октября включительно, – рассказал Евгений Карпов.

Несмотря на обширную программу докладов, презентаций, выставок и фильмов Аллы Дружининой, лейтмотивами краеведческого фестиваля стали три главные темы: «Найти рядового Мамедова» – законодательно-организационные вопросы увековечения памяти воинов, погибших в Выборгской наступательной операции, «Индустрия и Культура» в рамках традиционных «Де-Геннинских чтений» и 145-летие выдающегося российского певца Леонида Собинова.

Завершился фестиваль презентацией литературно-художественных проектов «Театральный Терийоки».

**Алена Абросимова
Фото Евгения Карпова**