

ЮНОСТЬ БЕСПОКОЙНАЯ МОЯ

Воспоминаниями о комсомольской молодости с нами поделилась коренная сестроречанка, представительница династии оружейников завода им. Воскова – Ирина Михайловна Александрова.

КАК МЕНЯ ПРИНИМАЛИ В КОМСОМОЛ

1954 год, 7 класс 434 школы в Разливе. Апрель месяц. Мне нет ещё 14 лет, но меня уже начинают готовить в ряды ВЛКСМ, передовой отряд молодёжи. В те годы приём в комсомол приурочивали к ближайшему революционному празднику. В моём случае к 1 Мая. Пока мою кандидатуру обсудят на классном собрании, утвердят в Комитет комсомола школы, мне уже исполнится 14 лет, и в Райком комсомола я поеду 5 Мая. В школе особых вопросов не задавали. Смотрели на прилежание, моральный облик и успеваемость. Штудируя устав члена ВЛКСМ, изучая роль Компартии в странах Социалистического лагеря, листала газеты «Правда» и «Известия», чтобы быть в курсе современной политики, узнать какова роль Партии в нашей стране и его помощника – Комсомола. Как тогда говорили – партия скажет: «надо», Комсомол ответит: «есть».

Серьёзные и сосредоточенные, мы, группа подростков из разных школ, сидели у дверей приёмной с табличкой «Райком ВЛКСМ», ожидая своего вызова. Райком комсомола и Райком КПСС находились в те годы в бывшем доме купца Калачёва, где сейчас размещается Военкомат (прим. ред.: на ул. Володарского).

Вот подошла и моя очередь, Вхожу. Небольшое помещение, длинный полированный стол. В торце первый секретарь Райкома комсомола – товарищ Юрий Иосифович Корнеев, по бокам сидят инструкторы Райкома. В начале были ожидаемые вопросы и, вдруг совсем неожиданный: «А землю вы любите?». Вопрос был философский, но вскоре ответ нашёлся: «Я на ней родилась, здесь живу и другой планеты не знаю».

Как можно не любить Землю?! Так началась моя кипучая жизнь в рядах передовой молодёжи.

«БУДУ ПРОДОЛЖАТЬ ДИНАСТИЮ»

17-19 лет. Будущее всё больше беспокоило меня. Очень хотелось учиться. Но куда идти? Что делать? Кем быть?

1 сентября 1957 года я решила продолжить династию и оформилась токарем в 10 цех известного на весь мир Инструментального, а прежде Оружейного Сестрорецкого завода. Клеймо завода им. Воскова выглядело, как два ромба внахлест, с буквой «В» в центре.

Вот и токарный станок, трофейный, разболтанный, размер почти не держал. Намаялась я с ним. Да и наставника мне не определили. Продержалась я на этом поприще месяце шесть, пока горячая стружка чуть не выбила мне глаз. Отвечающий за меня наладчик Вася, забыл выдать зачтитные очки.

Меня тут же переводят в Отдел Технического контроля, где начальник ОТК – коренной сестроречанин, мастер своего дела и просто душевный человек Глеб Васильевич Кошелев.

Обойдя необходимые отдельы и, подписав нужные бумаги, иду вставать на комсомольский учёт. Комитет комсомола завода находился в Заводоуправлении, на 2 этаже рядом с Паркомом.

Открыв дверь, знакомлюсь с секретарём. В тот год им был Геннадий Кучеренко. Высокий статный парень с живыми карими глазами. На его прямой вопрос: «Люблю ли я заниматься общественной работой?». Я ответила утвердительно.

Вскоре меня избрали комсоргом 11 цеха. Цех называ-



Ирина Александрова (справа). Фото 1970-х годов

ли девичий, так как в нём на 90 процентов работали женщины и немногие мужчины. Имея опыт оформления стенгазет ещё в школе, и, увидев бледную, на мой взгляд, цеховую газету, я отправилась искать редактора. Ею оказалась Юлия Александровна Васильева, открытая, приветливая и очень обаятельная женщина, жена директора завода Михаила Ивановича Васильева. Меня тут же ввели в редколлегию стенгазеты «Труд». За 1958 год в газете «Инструментальщик» есть наше общее фото, где мы обсуждаем очередной номер.

Как активного комсорга меня включают в состав Комитета комсомола завода – вначале культоргом, а чуть позже заместителем секретаря.

На посту замполита прослужила (естественно на общественных началах) до конца моего пребывания в рядах ВЛКСМ. Парни меня называли «комиссаром в юбке» и мне посчастливилось им быть долгих два созыва при двух секретарях – Геннадии Лоссон и

Владимире Юрьевиче. Естественно, члены Комитета из года в год переизбирались, но запомнился мне данный состав: Татьяна Александрова, Татьяна Кочнева, Геннадий Старостин, Эдуард Кликман, Эдуард Пурик и меня Ирины Александровой.

ФИДЕЛЬ КАСТРО В МУЗЕЕ «ШАЛАШ»

Начало 70-х – напряженная обстановка, запах холодной войны. Борьба за мир была главным идеологическим оружием. Советская молодёжь горячо сочувствовала и поддерживала Анжелу Дэвис в борьбе за мир и свободу, восторгалась поступкам девушки Раймонды, что легла на рельсы, остановив поезд с оружием.

1963 год. Лето. Советский Союз посетил лидер Кубинской Республики Фидель Кастро.

Я была в восхищении от его умения держать аудиторию в напряжении по несколько часов кряду. Непревзойдённый оратор, полный ярких эмоций, революци-

онного пафоса и искренних убеждений. Мало того, что он свободно ездил по городу, общался с Ленинградцами, где его видели мои товарищи, он ведь посетил и наш Разлив, музей «Шалаш Ленина». В тот день, отпросившись с работы, воочию увидела лидера Кубинской Республики. Машину ждали с утра. Народа пришло много. Все были в радостном нетерпении: «Едет! Едет! – пронеслось по толпе встречающих. Встреча состоялась в посёлке Тарховка, на повороте к музею. Увидев ликующую толпу, Фидель встал и, широко улыбаясь, приветствовал нас. Его открытая машина, не останавливаясь, медленно двигалась. В секунды салон машины был заброшен цветами. Эта яркая встреча запомнилась навсегда.

Полный текст воспоминаний опубликован на сайте kurort-news.ru