

свет, камера, мотор!

# ДЕТИ СНИМАЮТ КИНО



**В Курортном районе завершился Второй кинофестиваль подростковых фильмов «Зеленый режиссер».**

Сам факт того, что фестиваль короткометражных фильмов, снятых российскими и зарубежными подростками-участниками, вышел уже на второй финал, а количество фильмов, представленных в течение года, возросло до пятидесяти шести, свидетельствует о том, что Курортный район обрел новый узнаваемый международный культурный бренд.

Руководитель Киноклуба ЗПКиО и фактически директор кинофестиваля Сергей Лугин охарактеризовал миссию этого мероприятия как воз-

можность для подростков «...не только мечтать и намереваться прийти в авторское кино, но и, собственно, перейти от слов к делу».

В этом году победителей конкурса, в заявленных трех номинациях, определяли и опытные кинематографисты, и авторитетные преподаватели Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения. Узнать о лидерах подросткового кинопроизводства и посмотреть их работы можно на сайте [www.kino.zpkio.ru](http://www.kino.zpkio.ru) Есть и группа «ВКонтакте», где выложены фильмы. Ее легко найти, если ввести в окошко поисковой системы название кинофестиваля – «Зеленый режиссер».

«Почему режиссер зеленый?» – спросили мы директора ЗПКиО Галину Смолянскую – инициатора проведения кинофестиваля. «Потому что он очень молоденький, юный, еще не очень опытный режиссер. Но иногда самая первая творческая идея может быть и самой главной, определяющей всю дальнейшую творческую судьбу человека».

На подростковом кинофестивале – все по-взрослому. Первый день – брифинг и мастер-классы с практиками кинодела Виктором Дроздовым и Сергеем Галкиным.

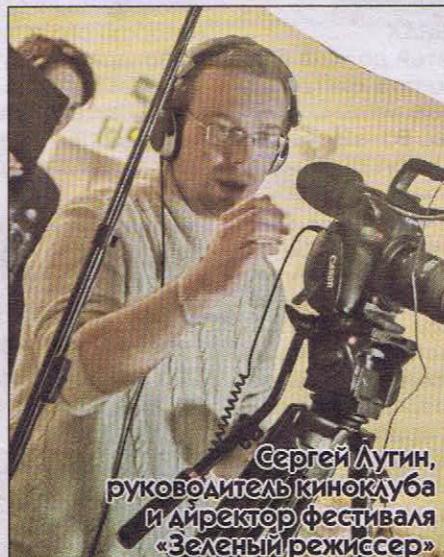
На второй день от скульптуры, воплощенного Георгием Вицыным Бальзаминова, по зеленой, в тон фестиваля, ковровой дорожке, обязательно в солнцезащитных очках и бейсболках, участники отправились в Танцевальный павильон парка, где состоялся показ работ – признанных жюри лучшими.

Участники зеленогорского киноклуба вместе с членами жюри кинофестиваля

В номинации «Игровой фильм» первое место заняла работа режиссера из Геленджика Олега Захарова (кинокомпания Aurum Film). В номинации «Документальный фильм» победила короткометражка «Путешествие со смыслом» – режиссер Мия Вахрушева (киноклуб ЗПКиО). И в номинации «Музыкальный клип», в ходе закрытого дистанционного голосования, вновь победил Олег Захаров из Геленджика с музыкальным видеороликом «Вызов принят». При зрительских симпатий достался фильму «Самый юный герой» режиссеров Марии и Артема Галенцових из Екатеринбурга.

Победителям были вручены самые настоящие бронзовые статуэтки, работы петербургского скульптора Айниса Пиликовса. В прошлом году, по итогам Первого фестиваля аналогичная фигурука, воплощающая старинный киноаппарат, уехала в Минск.

А в Курортном районе и киноклубе ЗПКиО началась работа по подготовке III кинофестиваля. Работы «зеленых режиссеров» в возрасте от 9 до 19 лет начнут принимать с 13 января до 23 мая 2020 года. Так что еще есть время задумать, написать, снять, смонтировать, озвучить и представить жюри свой шедевр.



Сергей Лугин, руководитель киноклуба и директор фестиваля «Зеленый режиссер»

Евгений Ершов