

Культурный

и общественный контекст К 15-летию некоммерческого библиотечного партнёрства «Кузбасские библиотеки»

УЧРЕДИТЕЛЯМИ партнёрства в далёком 2000 году выступили 10 учреждений. Основной целью участники назвали объединение усилий, поддержку и координацию действий его членов в интересах сохранения и развития библиотечного дела в Кузбассе, а также представительство и защиту общих неимущественных и иных интересов членов партнёрства.

Стремление расширяться и увеличивать число представителей, привлекать большое число участников, не заинтересованных активно поддерживать и развивать идеи, лежащие в основе деятельности НБП, разрастаться для «галочки», никогда не было самоцелью партнёрства. Однако осознание важности работы негосударственных учреждений с каждым годом увеличивало число членов партнёрства, и уже через три года НБП насчитывало 32 участника, а по прошествии 15 лет — 46 библиотек различных организационно-правовых форм: 4 областных библиотеки, 31 централизованных библиотечных систем муниципального уровня, 8 библиотек образовательных учреждений, 1 техническая библиотека (ведомственная), 2 методических объединения системы образования.

Постоянно действующий коллегиальный орган управления партнёрства — совет. Общее руководство деятельностью партнёрства и совета осуществляют президент, который несёт персональную ответственность за результаты их работы. Сегодня эту должность занимает заслуженный работник культуры РФ Вера Александровна Никулина, директор Кемеровской област-

ной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова. Члены совета определяют приоритеты профессионального объединения, организуют и координируют его деятельность по основным направлениям.

С самого первого дня своего существования партнёрство определило направления деятельности для достижения поставленной цели, которые и сегодня реализуются как в общей канве работы НБП, так и в деятельности секций, его составляющих. Как и всё в нашей жизни, секции не являются статичными, их состав, названия менялись во времени. Таким образом, работу современного НБП представляют 8 секций:

- Секция детских библиотек;
- Секция информационно-справочной работы;
- Секция краеведческой работы;
- Секция научно-методической работы;
- Секция по обслуживанию пользователей;
- Секция формирования информационной культуры личности;
- Секция формирования и изучения информационных ресурсов и каталогизации документов;
- Секция «Электронные ресурсы»,

и постоянно действующий Круглый стол по проблемам информационно-коммуникационных технологий.

Периодичность заседания секций зависит от конкретных потребностей и их актуальности, формат проведения мероприятий также индивидуален для каждой.

Граней развития партнёрских отношений множество. Остановлюсь на наиболее заметных.

В апреле 2015 г. исполнилось 15 лет некоммерческому библиотечному партнёрству «Кузбасские библиотеки» (НБП «Кузбасские библиотеки») — общественной некоммерческой организации, объединяющей библиотеки различных ведомств Кемеровской области.



Наталья Леонидовна Майнгардт,
заведующая Информационно-справочным отделом Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова

Конференция партнёрства

Конференция партнёрства — высший орган управления профессионального сообщества, первая из них — «Тенденции развития современного библиотечного дела Кузбасса» — прошла в Кемеровской областной научной библио-



теке им. В. Д. Фёдорова 30 октября 2001 года. С тех пор (за исключением 2002, 2009 г., когда конференции прошли в г. Новокузнецк) конференции НБП традиционно принимает главная библиотека региона. Здесь обсуждаются насущные вопросы и принимаются решения о дальнейшей работе НБП. Специалистам библиотек и приглашённым гостям из смежных областей деятельности конференция предоставляет уникальную возможность из первых рук получить информацию об опыте работы, платформу для общения специалистов, занимающихся одним делом и заинтересованных в реализации конкретной инициативы. За пятнадцатилетний путь партнёрство собирало своих членов и гостей на мероприятия по самым актуальным вопросам библиотечного дела и культуры в целом:

- Социальное партнёрство: библиотеки и общественные организации (2002)
- Библиотеки и молодёжь в социокультурном пространстве региона (2003)
- Новые технологии и новые формы сотрудничества: поиск оптимальной модели (2004)
- Правовая база деятельности библиотек Кузбасса: стратегия формирования в период административных реформ (2005)
- Библиотеки региона: грани партнёрства. Библиотеки и чтение
- Менеджмент. Маркетинг. Кадры библиотечных учреждений (2006)
- Услуги библиотек Кузбасса: современное состояние (2007)
- Современная кадровая библиотечная политика Кузбасса: молодёжный аспект (2008)

- Сохранение и продвижение культурного наследия региона: роль библиотек (2009)
- 90-летию Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова (2010)
- Новые векторы развития (2013)

Темы и задачи конференций разные, но неизменно одно: они способствуют налаживанию контактов и обмена актуальной информацией между профессионалами, среди которых — библиотекари, научные деятели, преподаватели, бизнесмены, представители творческой интеллигенции и многие другие. Такое общение ускоряет поступление информации, отличается авторитетностью источников, достоверностью сведений. Это деловое мероприятие является эффективным инструментом привлечения внимания руководства области и города Кемерово, которые часто становятся участниками конференций.

В рамках конференций проходят заседания секций НБП «Кузбасские библиотеки». Участники конференций и рабочих заседаний секций, заслушав и обсудив доклады и выступления, принимают решения поставленных вопросов, инициируют проведение широкомасштабных мероприятий, намечают пути для дальнейшей работы, которая в немалой степени влияет на социокультурное развитие территории.



Год 2015, юбилейный год некоммерческого партнёрства, соберёт в Кемеровской областной научной библиотеке не только зарегистрированных членов НБП, но и давних друзей, соратников и помощников. Основной темой станет информационно-библиографическое обслуживание пользователей, возрастающая значимость качественного информационного обеспечения для развития национальной науки и культуры. В планах будущей конференции, которая пройдёт в ноябре, — поделиться опытом информационно-справочной работы, библиографического обслу-

жения в реальной и виртуальной среде, рассказать о современных возможностях привлечения к чтению, взаимодействия с различными слоями местного сообщества, обсудить данные вопросы в русле сохранения и развития культуры как одной из острых и актуальных проблем нашего времени.

Библиотечная панорама

Проблемы развития культуры должны рассматриваться не изолированно, а в комплексе, в тесной и неразрывной взаимосвязи широкого поля внешних и внутренних проблем. Именно такой позиции придерживаются члены НБП «Кузбасские библиотеки», акцентируя, что развитие культуры — это и формирование образа жизни, системы ценностей, традиции и мировоззрения, национальной идентичности. Особую роль в этом направлении работы играет Библиотечная панорама, масштабное мероприятие, которое проводится ежегодно в предверии Общероссийского дня библиотек на гостеприимных площадках Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова. Традиционно хозяевами праздника становятся представители одной из территорий, где есть библиотеки, члены некоммерческого партнёрства. Но рассказывают в этот день не только про мир книги и информации, это праздник культуры целого района / города, когда для кемеровчан разворачивается великолепное действо, панорама образцов и достижений мастеров художественной самодеятельности, художников и фотографов, народных умельцев. В стенах Фёдоровки (Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова) проходит настоящий фестиваль культуры, и любой посетитель может насладиться этим зрелищем, зайдя в библиотеку. Выступления фольклорных ансамблей, самобытные картины, изделия, созданные золотыми руками мастеров, — всё это предложено зрителям. Приметой последних лет стало активное увлечение рукоделием, и на площадках Библиотечной панорамы всё чаще встречаются подлинные произведения искусства: вышивка, фетровые мелочи, тряпичная (чердачная) кукла, конфетные букеты, декупаж и многое другое, созданное руками влюблённых в рукоделие земляков. Умельцы проводят для всех желаю-

ших мастер-классы, делятся своими творческими секретами.

Одним из самых зрелищных моментов Библиотечной панорамы становится выступление национальных художественных коллективов. Участники в национальных костюмах своеобразной миниатюрой из танцев и песен рассказывают о культурных традициях своего народа, демонстрируя сопричастность со своими корнями, гордость за свой народ, свою культуру. После своеобразного представления гостям предлагают национальные блюда.

В Кузбассе проживают разные национальности, и Библиотечная панorama в очередной раз демонстрирует, что приверженность традициям помогает сплотить народ, раскрыть перед поколениями ценность истории своих отцов и дедов, воспитать бережное отношение к своим корням и горячее желание сохранить традиции. Думается, что названия танцев, песен и кушаний со временем сотрутся из памяти посетивших этот праздник, но незабываемо чувство душевности, ощущения необыкновенного комфорта рядом со столом непохожими и в то же время одинаковыми в своем интуитивно-неосознанном стремлении жить в мире и согласии людьми.

Завершением Библиотечной панорамы всегда становится награждение лучших представителей библиотечного сообщества, которые трудятся в публичных, школьных, вузовских, медицинских и других библиотеках нашего региона, от департаментов культуры, образования и охраны здоровья Кемеровской области, от библиотечного партнёрства.

В 2015 г. встречи состоялись уже в восьмой раз, и хочется пожелать этому межведомственному празднику дальнейшего процветания и столь же эффектного позиционирования себя в обществе.

Профессиональные конкурсы

Достаточно весомый вклад некоммерческое библиотечное партнёрство вносит в развитие творческого потенциала библиотечных работников, успешно развивая такое направление, как профессиональные конкурсы. Один из наиболее ярких и запоминающихся — традиционный межведомственный конкурс профессионального мастерства библиотекарей Кузбасса «КНИГИЯ».

Несложно заметить, что в название конкурса легло одно из значимых для культуры человечества слово — книга. Не менее значим для библиотечного сообщества Кузбасса и сам конкурс. Он собирает представителей библиотек различной ведомственной принадлежности, которые входят в партнёрство, и призван способствовать повышению имиджа библиотечной профессии, активизации и демонстрации творческого потенциала библиотек области, выявлению библиотечных талантов, профессиональному развитию.



КНИГИЯ проходит в два этапа. На первом конкурсантам представляют в оргкомитет заявку на участие в конкурсе, конкурсную работу, а также сценарий творческой защиты конкурсного материала. Жюри, состоящее из представителей научной и педагогической общественности, специалистов библиотечного дела, журналистов, оценивают работы и формируют группу участников для дальнейшей борьбы.

На втором этапе участники, вышедшие в финал, публично защищают свою работу. Как правило, защита приурочена к какому-либо областному мероприятию библиотечной общественности.



Финал КНИГИЯ — яркое, запоминающееся представление, подтверждающее, что в библиотеках работают творческие личности, и неважно, где трудится участник, в городской или сельской библиотеке, каков стаж его профессиональной деятельности, имеет ли он библиотечное образование; важно желание быть полезным и интересным пользователям, стремление стать мастером своего дела или совершенствовать свои достижения. Это неравнодушные люди, для которых движение вперёд и саморазвитие всегда актуальны.

Победитель получает ценный приз или денежную премию и звание «КНИГИЯ». Участие в конкурсе отмечается благодарственными письмами и дипломами по заслугам, отмеченным жюри. О конкурсе не раз рассказывалось на страницах региональной прессы, материалы конкурса 2011 года были опубликованы в сборнике «КНИГИЯ-2011». Для многих библиотечных работников сборник стал настольной книгой, руководством по внедрению инноваций в практику. Библиотечное сообщество Кузбасса отмечает, что ежегодное проведение межведомственного конкурса профессионального мастерства «КНИГИЯ» — действенное направление работы Некоммерческого библиотечного партнёрства «Кузбасские библиотеки», которое способствует распространению передового библиотечного опыта, поднятию престижа библиотечной профессии, позиционированию библиотеки в обществе.



Библиотечное сотрудничество в области крепнет и продолжает развиваться. НБП «Кузбасские библиотеки», объединяя учреждения, которые аккумулируют интересы широких слоёв общества, давно уже вышло за пределы партнёрства и сотрудничает с самыми различными учреждениями, организациями, движениями. Один из давних наших партнёров и верных друзей — Кемеровский университет культуры и искусств, который хоть и не является библиотечной организацией, принимает самое активное участие во всех мероприятиях, поддерживает наши начинания, помогает реализовать задуманное. Представитель университета, Наталья Ивановна Гендина, доктор педагогических наук, академик Международной Академии наук высшей школы, академик Международной академии информа-

тизации, действительный член Гуманистической академии наук, на протяжении многих лет возглавляет секцию формирования информационной культуры личности.



НБП «Кузбасские библиотеки» систематически участвует в решении проблем массовых библиотек региона, выработке стратегий и тактики поведения в новых условиях, оказывает поддержку взаимоотношениям с муниципальной властью, ходатайствует о поощрении специалистов библиотек. Из года в год

на повестке остаётся комплекс основных направлений, которые всегда актуальны и требуют объединения усилий для совместного решения. Это комплектование фондов, обслуживание пользователей в свете новых технологий, сохранность документов, профессиональ-



ная и социальная защита библиотечных работников. В то же время многофункциональность библиотечной деятельности позволяет, не останавливаясь на достигнутом, расширять границы влияния

на развитие культуры региона и страны в целом.

Подробная информация о работе секций НБП, конференциях, конкурсах «КНИГИНЯ» размещена на Библиотечном портале Кемеровской области (<http://lib42.ru/nbp>).

С автором можно связаться:
iso@kemrsl.ru

О работе в Кемеровской областной научной библиотеке тематических любительских клубов.

Кемеровская областная научная библиотека, библиотечные клубы, конкурсы, массовая работа

The article is about the work of the thematic amateur clubs in the Kemerovo Regional Scientific Library.

Kemerovo Regional Scientific Library, library clubs, competitions, mass work

Свободу книгам: буккроссинг в Кемерове

Сегодня буккроссинг стал модным и популярным движением и уже полтора миллиона человек по всему миру дают книгам «свободу», просто оставляя их для других книгоиздателей в любом общественном месте — на скамейке, в магазине или кафе, где её могут случайно обнаружить, прочесть и снова где-то оставить, запустив, таким образом, ещё один круг «книговорота».

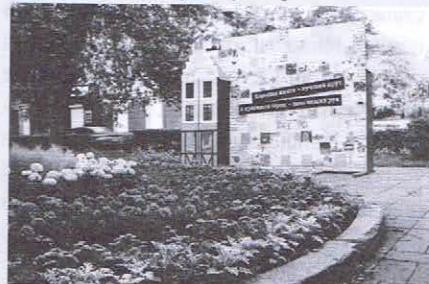
Сегодня найти библиотеку под открытым небом можно прямо в центре Кемерова: книжные шкафы расположились на улице Весенней возле двух театров — Кемеровского областного театра драмы им. Луначарского и Кемеровского областного театра кукол им. Гайдара.



На сленге буккроссеров такие шкафы с книжными полками называются «безопасными». Это потому что любое издание могут спутать с мусором и, в конце концов, с книгами может произойти всё, что угодно. А тут книжки в безопасности, стоят себе и ждут читателя. Так что формат безопасных полок особенно хороши в городах, где к оставленным на улице книгам ещё не привыкли.

Но если вы хотите найти шкафчик с книгами в другом районе, скитаться по улицам вам не придётся — вам поможет специ-

альный сайт, на котором размещён список буккроссинг-зон в любом городе России. Согласно этому сайту, больше всего таких зон в Кемерове располагается, всё же, в центре города, а за его пределами безопасные полки можно найти на бульваре Строителей.



«Честные книжные обменники» были созданы активными кемеровчанами на одном из самых громких событий этого лета — творческом фестивале. Гости мероприятия сами участвовали в разрисовке декоративных плиток книжной конструкции, после чего её увезли на «завершающие работы» и торжественно открыли в День молодёжи.

Интересно, что первые книги, которыми пополнили общественную библиотеку, стали роман Курта Воннегута «Колыбель для кошки» и новелла «Кармен» Проспера Мериме.

Ещё один шкафчик, расположившийся возле Драмтеатра, был открыт 27 мая во время «Зелёного марафона». Всё это, по словам авторов проекта, делалось для изменения культуры города в лучшую сторону.

Буккроссинг-зон в центре Кемерова действительно хватает — они на виду, да и не заметить некоторые из них просто невозможно, взять хотя бы разноцветную кон-

струкцию возле кукольного театра. А вот про буккроссеров такого не скажешь — эти люди зачастую не очень заметны: тихонько оставляют одну книгу, берут новую и быстро уходят по своим делам.

Именно потому, что приносят сюда книги самые разные люди, для «всехядных» книгоиздателей в шкафчике подобралось большое разнообразие: Константин Седых, Юнг, Платонов, Стефан Цвейг, есть даже произведение Кэлвина Холла «Теория Личности».

Можно заметить, что на безопасных полках, в основном, находится только серьёзная литература. Это говорит о том, что кемеровские буккроссеры верны одному из главных принципов движения: в нём участвуют не дешёвые детективы, а качественные и приличные издания именитых авторов.



Для того чтобы получить в руки совершенно бесплатный источник знаний, ещё пару лет назад вам бы пришлось немало покружить по городу в поисках специальных мест для буккросинга, а в итоге, вы наверняка отправились бы в библиотеку. Но главная задача буккроссеров — сделать весь мир одной большой библиотекой и, надо сказать, с каждым днём они всё ближе к этой цели.