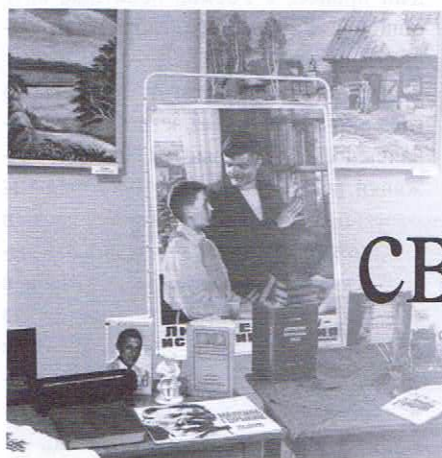


# Библиотека: свободный формат



**СОТРУДНИКИ** Центральной городской библиотеки им. С. А. Есенина, всерьёз озаботившись таким положением, разнообразными способами старались привлечь в стены библиотеки молодых читателей: круглые столы, презентации книг, диспуты... Но всё эти наши «библиотечные штучки» не оказывали достаточно действенного влияния на молодёжь. И тогда, появилась идея у молодых библиотекарей: изменить работу всей библиотеки в целом или хотя бы одного зала. Наша инициатива была поддержана директором ЦБС, заместителем председателя Липецкого городского Совета депутатов Викторией Викторовной Якимович.

Перемены начались с режима работы. Один раз в неделю, в среду, библиотека стала открыта для читателей с 10:00 до 22:00 (обычный режим работы — с 10:00 до 19:00). День недели и послужил названием для проекта «АРТ-СРЕДА», который успешно реализуется в библиотеке с 2014 года. С участием волонтеров и молодых сотрудников библиотеки вечером в среду все желающие могут провести свободное время в наших стенах.

Проект, изначально задуманный для создания свободной территории для неформального общения молодёжи, привлёк в библиотеку немало юношей и девушек разных взглядов и жизненных позиций.

Программа встреч многообразна. Молодые поэты и писатели за чашкой чая представляли своё творчество на суд публики. Музыканты разных направлений участвовали в библиотусовке. Особенно ярким и незабываемым был кон-

церт группы «Илюхин хлеб». Проводились мастер-классы по танцам разных эпох, спектакль литературно-драматической студии «Мы» и даже файер-шоу.

«Библионочь-2014» прошла в библиотеке под девизом «Танцы на все времена». Танцевальный флэш-моб в сквере у библиотеки, вальс, танго, зажигательная лезгинка, восточные танцы, сальса, зумба, книжный фримаркет, выставка книг и вещей XX века — всё это было организовано с помощью волонтеров.

Часто используется в нашей практике такая форма работы, как премьера книги. Так, презентацией первого поэтического сборника под названием «Высокая награда» молодого автора, актрисы Липецкого муниципального театра Елены Прониной завершился 4 июня первый сезон АРТ-СРЕД. Символично, что этот поэтический вечер прошёл накануне празднования 215-й годовщины со дня рождения А. С. Пушкина. Выход первой книги — это очень значимое, долгожданное событие в жизни любого творческого человека. Разделить радость с коллегой, поддержать её пришли молодые актёры театра, которые по очереди читали особенно понравившиеся стихи, говорили много тёплых слов о Елене, желали ей творческих побед, хороших стихов, следующей книги. А музыканты группы «Точка отсчёта» поздравили автора и гостей вечера своими песнями.

Все эти встречи носят досуговый характер, а библиотека была и остаётся просветительским центром, поэтому мы не только проводим развлекательные мероприятия для посетителей АРТ-СРЕДЫ, но и применяем библиотечные формы работы: информационные обзор-

**Народная мудрость гласит: «Если гора не идёт к Магомеду, Магомед идёт к горе».** Эти слова особенно актуальны в работе современной библиотеки. К сожалению, ни для кого не секрет, что в настоящее время интерес к книге и чтению значительно ослаб, особенно у молодёжи.



*Галина Алексеевна Володина, заведующая Центральной городской библиотекой имени С. А. Есенина МУ «ЦБС» г. Липецка*



ры книжных новинок, квест по творчеству Артура Конан Дойля, громкие чтения по ролям пьес Вильяма Шекспира... Приятно отметить, что молодым людям это нравится. Они активно участвуют в таких мероприятиях.



Поэт Алена Воробьева

Например, вечер поэзии традиционно начался с чтения стихов молодых поэтов. Кто-то исполнил песни на свои стихи. Затем было предложено поговорить о творчестве Сергея Есенина, так как встреча проходила в музее поэта, созданного и работающего в библиотеке. Незаметно беседа перешла в русло литературно-музыкальной композиции, где одну из главных ролей играли посетители библиотеки.

Темой первой встречи в новом сезоне стало прощание с летом. Зал был оформлен в стиле летнего уличного кафе с яркими столиками, прохладительными напитками и даже арбузом. Библиотекари предложили всем участникам вечера поделиться своими впечатлениями о прочитанных за лето книгах, молодым авторам — о написанных произведениях. В ответ сотрудник зала художественной литературы Надежда Дятлова познакомила всех с новинками летнего сезона, сделав яркий медиаобзор. По традиции вечер завершился интеллектуальным турниром среди гостей библиотеки и игроков клуба «Дубль-С» — постоянных участников наших артистических сред.

Ещё одна форма общения и способ проявить себя, завоевавший популярность у наших читателей, — это конкурс караоке. Оказалось, что песня «строить и жить помогает» не только молодёжи, но и людям старшего возраста.

«Умеете ли вы переплестать книги?» — такой вопрос в одну из АРТ-СРЕД был задан посетителям библиотеки на «бумажной вечеринке». Все желающие смогли заняться творчеством и изготовить своими руками разные поделки из бумаги, а библиотекарь Алексей Пика-

лов, устроив настоящий мастер-класс по переплётному делу, показал, как можно продлить жизнь любимой книге. Продолжился вечер встречей с юристом, философом, переводчиком, поэтом, кандидатом юридических наук, преподавателем Андреем Евдокимовым. Андрей представил несколько своих монографий по философии, стихи из недавно изданного первого сборника, живое обсуждение которых вызвало желание продолжить общение с интересным автором.

Встречи с молодыми писателями за чашкой чая — это ещё одна из находок в работе библиотеки. В октябре наши читатели познакомились с новой книгой липецкой писательницы Татьяной Щегловой «Лики любви». Это уже вторая встреча читателей с Татьяной. Непризнанный рассказ о творчестве сопро-



Встреча с писателем Татьяной Щегловой

вождался гитарной музыкой. Гости, задавшие писательнице самые интересные вопросы, получили в подарок книги с автографами автора.

Липецкий писатель и журналист Роман Богословский, несмотря на молодость, известен не только жителям нашего региона. Роман — лауреат двух ли-



Встреча с молодым автором — Романом Богословским

тературных премий, а его произведения печатаются в Москве и Санкт-Петербурге, а также за пределами России. Читатели Центральной городской библиотеки им. С. А. Есенина буквально засыпали писателя многочисленными вопросами. Интересно было всё: литератур-

ный процесс в России, политика, круг общения Романа, его творческая мастерская, его семья.

Своеобразным итогом проектного года стала новогодняя встреча. Долгожданный снег, ёлочные украшения, снежинки, новогодние песни, мультфильмы и отрывки из кинофильмов создали в библиотеке атмосферу праздника. Каждый из участников вечера получили в подарок символ будущего года, приняв участие в «Снежной викторине». Самые эрудированные схлестнулись в последней битве «Своей игры» сезона 2014 года. В зале периодики молодые люди читали журнал «Ровесник» и обсуждали концерты любимых рок-групп. Новогоднюю атмосферу создавали любители караоке и поклонники хорошей музыки. Воспитанники детской школы искусств №7 исполнили для гостей песни из кинофильма «Чародеи».

В завершение вечера было яркое и запоминающееся выступление Алины Комаровой. Красивые танцы, нежная музыка и файер-шоу, которое собрало вокруг библиотеки не только наших друзей, но и случайных прохожих.

Концепция работы современной библиотеки — это создание в библиотеке «третьего» места. Место, где ты можешь пообщаться с ровесниками, интересными людьми, место, в которое хочется прийти, в котором тебе рады. Пока что сложно говорить о каких-то глобальных переменах в нашей работе. Но небольшие победы всё же есть: Библиотеку в городе стали называть «Есенинка», у нас есть постоянные посетители АРТ-СРЕД, а ещё приятнее, что молодые липчане с удовольствием представляют свои книги и творчество в нашей библиотеке.

С автором можно связаться:  
cebusinfo@yandex.ru

Статья посвящена библиотечному Проекту, направленному на создание свободной территории для неформального общения молодёжи

Приобщение к чтению, работа с молодёжью, библиотека-культурный центр

The article is devoted to library project aimed to create a free area for socializing of youth.

Introduction to reading, work with youth, library as cultural center