

МАРИЯ ДВОРНИКОВА

Библиотечная жизнь в Эру Водолея

Общедоступные библиотеки Санкт-Петербурга глазами астролога

Я астролог, интересуюсь сферой культуры Санкт-Петербурга в целом и её библиотечной составляющей в частности. Являясь пользователем общедоступной библиотеки, слежу за новостями. Среди моих друзей встречаются представители библиотечной профессии, и общение с которыми навело на мысль о своеобразном эксперименте: предпринять попытку анализа современной ситуации в данной отрасли и взглянуть на библиотечные тренды глазами практикующего астролога.



Мария Игоревна Дворникова,
астролог, Санкт-Петербург

*Вы вправе не верить в астрологию.
Но астрология всегда верит в вас!
(из опыта работы)*

ВСЕ СОБЫТИЯ, происходящие в обществе, отражают ситуацию на небе. Библиотеки мегаполиса не исключение. В настоящее время наступает Новая Эпоха — Эра Водолея. Смена астрологических Эпох связана с переходом точки весеннего равноденствия (0° Овна) из одного знака Зодиака в другой. Её движение очень медленное — 1° за 71,6 года. Таким образом, на полный зодиакальный круг потребуется 25 776 лет, то есть одна эпоха (один Знак Зодиака) длится 2148 лет.

Начало новой эры сложно определить с точностью до года, так как речь идёт об огромных интервалах времени. У астрологов нет единого мнения о дате начала Эры Водолея, но большинство из них единодушно признаёт, что Эра Водолея наступила уже в 2000 году. Естественно, существует некий переходный период от предшествующей Эры Рыб к Эре Водолея. Именно этот период длится в настоящее время. Чем различаются эти эпохи?

Эрой Рыб управляет планета Нептун, отвечающая за всеобъемлющую любовь, сострадание, самопожертвование, творчество, психологизм и духовность (именно в этот период зародилось христианство). Другая его сторона связана с государственными институтами, ограничением свободы и поиском выхода, романтикой, фанатизмом, тайнами, интригами, разочарованием и пагубными привычками, всё это также характеризует период последних 2000 лет. Пере-

численные характеристики напрямую «применимы» и к истории библиотечного дела в мире и России. Возможно, под влиянием Эры Рыб у людей веками складывался образ библиотеки, как некоего храма культуры, науки, знаний, духовности, а библиотекарь воспринимался как хранитель «вечных ценностей», избранный и посвящённый, существующий как бы «вне времени». Пожалуй, не будет преувеличением сказать, что и сегодня среднестатистическому человеку при слове «библиотека» приходит на ум стереотипный образ: тишина в залах, стеллажи с пылящимися на полках книгами, строгий библиотекарь, призывающий к порядку. И только у постоянных посетителей современных библиотек сложилось о них иное, нестандартное, впечатление. Время и пользователи потребовали от библиотек изменений, и во многом это проявление Эры Водолея.

Управителем Эры Водолея является планета Уран, которая в астрологии отвечает за перемены, инновации, предвидение. Она символизирует порыв и освобождение от сковывающих обстоятельств, установление нового порядка, отражающего прогрессивный тип мышления. Уран пронизателен и беспристрастен, он великий просветитель, посылающий видения и откровения. Каким образом это проявилось в жизни современных библиотек?

Содружество и сотрудничество

Водолей любит работать в больших группах, поэтому вместо определённой разобщённости постепенно придёт глобализация, усилится тяга людей и народов к объединению в союзы и конгло-

мераты с сохранением индивидуальной свободы всех участников. В библиотечной среде Санкт-Петербурга имеются примеры вышесказанному. Так, наряду с Централизованными библиотечными системами, официальными (формальными) объединениями, появились и стремительно развиваются другие варианты объединений: Петербургское библиотечное общество (ПБО), Корпоративная сеть общедоступных библиотек Санкт-Петербурга (КСОБ СПб), Союз детских библиотек Санкт-Петербурга. Эти, наиболее крупные, городские профессиональные сообщества основаны на принципах добровольного взаимодействия и, по сути, являются неформальными. Существуют и менее масштабные библиотечные содружества. Достаточно заглянуть в социальные сети. Едва ли не каждая библиотека имеет собственную страницу «ВКонтакте», а также администрирует одну или несколько групп, в которых состоят библиотекари и (в первую очередь!) читатели.

Социальные сети, объединяющие людей, также находятся под знаком Водолея. Стремления современных библиотек подобрать неформальный подход к пользователю, вовлечь его в совместную созидательную деятельность, расширить границы взаимодействия с помощью всевозможных форм организации досуга и просвещения — одно из основных проявлений Эры Водолея, которое обрело стартовое воплощение в формулировке «Библиотека 2.0».

Объединения позволяют библиотекам успешно реализовывать сетевые проекты любого уровня и масштаба. К наиболее ярким примерам можно отнести городской фестиваль «Петербургские разночтения» (ранее — «Читай всегда, читай везде!»), организованный СПб ГБУК «ЦГПБ им. В. В. Маяковского», а также городские библиотечные акции Союза детских библиотек Санкт-Петербурга, инициированные СПб ГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина».

Технологический рывок

Водолей также отвечает за технологии и изобретения. Ожидается бурное развитие электронной и волновой науки и техники, развитие искусственного интеллекта, прорыв в средствах телекоммуникаций.

Повсеместная компьютеризация является следствием наступающей новой эры. С 2000 г. общедоступные библиотеки Санкт-Петербурга сделали в этом направлении качественный скачок: если 15 лет назад компьютер на рабочем столе библиотекаря был в диковинку, то сегодня (благодаря программе модернизации общедоступных библиотек Санкт-Петербурга) в библиотеках, как взрослых, так и детских, обращает на себя внимание обилие техники, её использование в повседневной работе, расширенный спектр услуг, предоставляемых пользователям. Одним из достижений, которое мне, как читателю, хотелось бы отметить в первую очередь — это внедрение единого электронного читательского билета и возможность доступа в библиотеках к подписным электронным базам данных, электронным библиотекам, в том числе «ЛитРес». Современному человеку удобно иметь под рукой нужную книгу на привычном мобильном устройстве. Да и знакомство с научными журналами в электронном виде существенно экономит время.

Равенство

Эра Водолея укрепляет гендерное равенство. Виды деятельности людей, их профессии перестают делиться на «мужские» и «женские». Так, например, профессия библиотекаря в XX веке традиционно считалась чисто женской, но сегодня в настоящее время в библиотеки постепенно приходят мужчины. В первую очередь за счёт того, что внедрение новых технологий требует определённых знаний, умений и навыков, свойственных «мужским» профессиям — инженер, программист, IT-специалист. А это сегодня, чаще мужчины. Встречаются и примеры мужчин-библиотекарей. Приток мужчин в профессию наиболее заметен в крупных библиотеках, имеющих статус городских. Данное явление не случайно: с точки зрения астрологии, Водолей является «мужским» знаком.

Свобода от предрассудков

Свойственное Водолею стремление к знаниям будет направлено на получение новой информации, в том числе невостробанной ранее. Принадлежность библиотек к отрасли культуры не освобождает их от постижения знаний из смежных отраслей. Современному библиотечному

карю необходимо знание азов экономических, юридических, психолого-педагогических и иных специальностей. Владение прикладной информацией позволяет улучшить качество работы, повысить её эффективность. Следствием этого является расширение партнёрских связей библиотек с различными учреждениями и организациями из других отраслей. Свободный от предрассудков Водолей вырывается за рамки обыденного. Может быть, поэтому в детские библиотеки Санкт-Петербурга пришёл футбольный клуб «Зенит»? Проект «Зениту-90!», инициированный СПб ГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина» и посвящённый 90-летию петербургского футбольного клуба в 2015 г., — библиотечное и культурное событие городского масштаба, пока не имеющее аналогов в Санкт-Петербурге.

«Выход за рамки», свойственный Водолею, может быть выражен также и в освоении уличных территорий. Так, общедоступные библиотеки Санкт-Петербурга всех ЦБС всё чаще проводят различные уличные акции, праздники, флешмобы и т. п., привлекающие внимание широких масс населения.

Популярностью пользуются такие формы, как «Библиотечный дворик» (СПб ГБУК «ЦГПБ им. В. В. Маяковского»), уличные пешеходные экскурсии (СПб ГБУК «МЦБС им. М. Ю. Лермонтова»), летний читальный зал (ЦБС Петроградского района, на территории СПб ГБУК ЦПКиО им. С. М. Кирова), запуск воздушных шаров (флешмоб 1 июня, в День защиты детей) (СПб ГБУК «ЦГДБ им. А. С. Пушкина») и другие.

«Мы» и «Я» на чаше весов

Эра Водолея пророчит перемены в общественной и личной психологии. Человечеству необходимо будет уравновесить понятия «Я» и «Мы», найти способ взаимодействия личного и общественного. Решение этой же задачи потребует и от библиотек. Весьма вероятно, что духовные проблемы будут заметно преобладать над материальными. В библиотечной жизни Санкт-Петербурга уже сегодня это проявляется двумя наиболее выразительными способами: в виде библиотечного нейминга и в виде изучения собственной истории и сохранения наследия.

Сегодня многие библиотеки носят имена известных писателей, деятелей истории, науки, культуры (М. В. Ломоносова, К. А. Тимирязева, В. И. Ленина, Н. К. Крупской и др.). Имя библиотеки позволяет ей утвердить себя в пространстве, создать собственный неповторимый имидж. Интерес к собственной истории выражается в исследовательской работе и издательской деятельности по её результатам. Девизы Водолея: «познавай и выражай» и «позволь себе быть тем, кто ты есть».

Возможно, в Эру Водолея перед библиотеками с определённой долей остроты встанут задачи, которые будут пронизаны индивидуализмом:

- поиск «собственного» пути развития;
- ответственность за выбор этого пути;
- гармоничное взаимодействие библиотеки с себе подобными, с партнёрами и социумом в целом, занятие собственной «ниши».

Плюсы и минусы новой эры

Конечно, Эра Водолея таит в себе также и негативные явления. Среди них — децентрализация, распад традиционных сообществ, снижение их значимости. Развитие глобализации приведёт к появлению коллективных явлений, паразитирующих на сообществах индивидуумов в интеллектуальном плане.

Указанные выше процессы, обусловленные наступлением Эры Водолея, идут сейчас в нашем обществе и определяют нашу жизнь. И именно их мы можем наблюдать в развитии библиотечной отрасли. В качестве резюме ниже представлена таблица, наглядно показывающая влияние Эры Водолея на деятельность общедоступных библиотек Санкт-Петербурга.



Развитие и популяризация астрологии также является результатом наступившей Эры Водолея, не только из-за того, что наука астрология находится под управлением Урана, но и потому что она приоткрывает людям будущее.

Астрология может быть полезна не только для составления индивидуальных гороскопов для конкретных людей, но также и для прогноза развития различных организаций (библиотек). Для каждой отдельно взятой библиотеки (как и для человека) прогноз будет индивидуальным. Прогноз развития зави-

сит от числа и года «рождения» библиотеки. То, что в одной библиотеке реализуется успешно и приносит положительный результат, например, социальные, культурные или просветительские проекты; партнёрские связи с различными учреждениями, организациями, муниципалами, администрациями районов и т. п.; PR-деятельность, взаимодействие со СМИ, — в другой библиотеке может оказаться не столь продуктивным направлением деятельности. Конечно, многое зависит от объективных факторов: возможностей, опыта, таланта руководителя, профессиональной подготовки персонала и местоположения библиотеки. Но существуют и субъективные факторы — вещи, которые опытный астролог может скорректировать уже на старте: за какие виды деятельности стоит браться, а за какие не стоит. И сумма этих факторов сможет положительно отразиться на эффективности работы библиотеки в целом.

Размышления, изложенные в данной статье, имеют цель показать, что всё, что происходит сегодня с общедоступными библиотеками Санкт-Петербурга — часть глобального, продолжительного, естественного процесса развития отрасли. Эра Водолея призывает библиотеки не бояться перемен, а учиться «управлять» ими, а значит, учиться управлять знаниями, ресурсами, связями. Астрологическая интерпретация способна помочь библиотекам, чтобы этот путь был пройден с минимальными затратами, а результат получился гармоничным. И прогноз для отрасли в целом, однозначно, положительный. Библиотечная жизнь в Эру Водолея, безусловно, есть и будет, но она постепенно перейдёт в новое качество.

С автором можно связаться по адресу: mdvornikova@mail.ru

| Проявления Эры Водолея | Тенденции деятельности библиотек |
|---|---|
| Революционность, стремление разрушать существующие структуры и заменять устаревшее чем-то новым | Выход за пределы собственной отрасли, освоение и применение в работе опыта, свойственного другим отраслям — сферы экономики, социологии, информатики, музейного дела, педагогики, журналистики, зрелищных искусств и т. п. Структурирование видов деятельности в отрасли в целом, планирование поступательного развития сообщества или учреждения (концепции развития). |
| Стремление к выражению своей индивидуальности | PR-деятельность. Развитие привлекательного имиджа библиотек (от ремонта помещений до внешнего вида персонала), подчёркивание самобытности (названия библиотек, библиотечный «нейминг» и т. п.). Исследовательская деятельность, интерес к собственной истории, преемственности, традициям. |
| Развитие различных ассоциаций, клубов по интересам, социальных сетей | Добровольные, неформальные общественные объединения). Партнёрские взаимоотношения с различными учреждениями и организациями. |
| Просветительство, получение новых знаний | Социальная и культурно-просветительская деятельность, направленная на расширение охвата различных категорий населения (библиотечные акции, проекты, в том числе городские — «Библионочь», «Ночь музеев», «День Достоевского»). |
| Развитие технологий, в том числе компьютеризация | Компьютеризация библиотечной деятельности, возможность получения услуги через интернет. |

Взгляд астролога на современное состояние и развитие библиотечной отрасли Санкт-Петербурга.

Публичные библиотеки, социальное партнёрство, культурно-просветительская деятельность

The according to astrologers about the current state and development of the libraries in Saint Petersburg.

Public libraries, social partnership, cultural and education activities