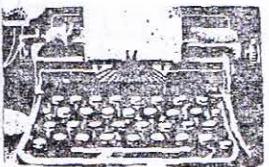




ИНТЕРВЬЮ



«С ЛЮБОВЬЮ К ПРИРОДЕ»

Так называется персональная выставка лауреата межзональных и Всесоюзных конкурсов аранжировки цветов, агронома-цветовода цеха озеленения завода имени Воскова Влада Петровича Кулешова. Выставка открыта в клубе завода имени Воскова, где наш корреспондент взял интервью у Кулешова.

— Влад Петрович, наша газета часто освещает выставки, где вы выступали в качестве организатора или участника, а персональная у вас впервые! Чем она отличается от предыдущих?

— Да, подобных выставок я не проводил, хотя при оформлении городских, районных или заводских мероприятий приходится готовить много работ. Но все они, как правило, носили характер заставок, декоративных акцентов или фрагментов оформительского приема. На этот раз я хочу показать всю многогранность работы с природным материалом, воз-

можности его эмоционального воздействия на человека.

Поэтому девиз выставки как бы объединяет все мои работы в единое целое. Кроме того, если прежде мне приходилось показывать две-три композиции, то здесь, как видите, их свыше шестидесяти, различных по назначению и характеру исполнения. Свадебные аранжировки и букеты, выполненные в стиле бидермейера, много работ в стилях ретро и модерн, по мотивам икебаны, а также игровые, подарочные,

рассчитанные на широкое использование в многообразной деятельности человека.

— Какие темы на выставке вы считаете самыми актуальными?

— Ну, естественно, в преддверии Дня космонавтики — композиция «Байконур». Мне кажется, она очень ярко и образно отображает накал, напряжение, динамику труда, борьбу за мирный космос и героизм наших космонавтов. В жанровых и игровых композициях, а они рассчитаны на де-

тей, я хотел, чтобы подростки, молодежь, более бережно относились к окружающему живому миру, пробудить у них чувство любви к природе, человечность.

— Во многих работах вы используете оригинальные силуэты декоративных веток, корней. Это сейчас модно!

— На природу «мода» всегда. Дело в том, что человек, зачастую, бывая в лесу, на природе, не замечает той красоты, которая его окружает. И мне хочется, чтобы люди, даже при современном дефиците времени, находили возможность остановиться, оглянуться и научились через призму красок, форм, линий, видеть прекрасное.

— Влад Петрович, аранжировка, несомненно, относится к искусству!

— Композиция из цветов —, это, конечно, искусство, причем необычное, непростое, гораздо сложнее других прикладных форм, со своими канонами. Не всегда можно, вот так, просто, войти в этот мир, не чувствуя и не воспринимая красоту природного материала, не пытаясь разобраться в особенностях его свойств.

— Вы являетесь руководителем ленинградских декораторов, как педагог воспитали около двухсот пятидесяти учеников. Где трудятся ваши питомцы, слушатели, коллеги?

— Ленинградцы и гости нашего города заметили различные перемены в оформлении витрин магазинов, стали уютнее холлы кинотеатров, гостиниц — все это труд, творчество и поиск наших декораторов, выпускников Ленинградского Дома природы.

— Ваш цех озеленения стал

законодателем «мод» и в нашем, курортном районе?

— Девятый год завод Воскова занимает в смотрах по благоустройству классные места. Это значит, стало уютнее в цехах и отделах. Сотни рабочих получили прописку в общежитии завода, в детском саду, в пионерском лагере. Увеличился зеленый наряд территории завода. Появились необычные садики в клубе завода, инструментальном отделе, вычислительном центре, в 9 и 10 цехах. В столовой завода — на столах цветы. В районе — в кинотеатре «Курортный» появился зимний садик. Постоянно получают консультации и помощь нашего участка озеленения здравницы района.

— На выставке представлены и завоеванные вами призы, награды. Что для вас самое дорогое из них?

— Пожалуй, это дипломы, почетные грамоты и благодарности Советского Фонда мира и Ленинградского отделения Комитета защиты мира. И еще Диплом международного звания «Мастер», полученный в 1984 году в Венгрии.

— Да, Влад Петрович, вы действительно мастер. Об этом говорят и ваши друзья, и коллеги, посетившие выставку, из ленинградских фирм «Цветы» и «Садоводство», и ваши гости из Ботанического сада города Тарту, и цветоводы Москвы, Ростова-на-Дону, Молдавии. Ваша многолетняя творческая и общественная работа заслуженно привела вас к сегодняшнему вернисажу. От имени читателей нашей газеты и всех любителей природы желаем вам успехов!

— Спасибо.
НА СНИМКЕ: В. Кулешов.
Интервью и фото
Б. РОМАНОВА