



Республика  
**Шкид**  
студия



Театр  
**Шкиды**

Санкт-Петербург, Россия  
Адрес: <http://www.shkidy.ru>  
Email: shkidy@mail.ru



# ДЕСЯТЬ ЛЕТ ТВОРЧЕСКИХ ПОБЕД!

ногорске, и в Петербурге. Лучшие залы Петербурга стали доступны нашим землякам.

Театр стал муниципальным, и это не случайно, ведь главные друзья театра и главные спонсоры – это местная администрация и Муниципальный Совет Зеленогорска. В прошлом году в актовом зале детского дома, где проходят репетиции театра, был произведен ремонт, а театр получил в подарок звуковую и световую аппаратуру. Сцена сменила свои «старые одежды», и зал стал по-настоящему театральным.

Глава местной администрации Ю.Н.Гладунов и председатель Муниципального Совета Зеленогорска А.А.Повелий постоянно следили за ходом ремонта.

Преддверие юбилея театра и сам юбилей совпали с новогодними праздниками, и это придало новую окраску спектаклю «Сон в зимнюю ночь». «Шкиды»

представили спектакль в новой редакции, обогащенным новым звуковым и световым оформлением. Вся труппа, состоящая из трех театральных коллективов, каждый раз производит фурор в зрительном зале. Растет число поклонников, и среди них – профессиональные режиссеры, организаторы международных фестивалей и конкурсов.

Все спектакли «Шкидов» очень философичны, они рассказывают о добре и зле, о фантазиях и мечтах, о чудесах и превращениях. Зрителям любого возраста и любой страны все понятно, в переводчиках мим-театр не нуждается. Театр создает магию доброты и взаимопонимания. Отточенная пластика движений, профессионализм отличают актеров, и часто даже забываешь, что на сцене – дети, учащиеся. Правда, старшим «шидам», Наде Скрипкиной и Олегу Репину, уже по 25, и они

сами стали первыми помощниками режиссера, они задают тон остальным.

А младшие, подростая, тоже становятся победителями фестивалей и конкурсов. В прошлом году на международном фестивале в Турции Маша Васильева «полкорила» министра культуры Турции, он вбежал на сцену и поцеловал ей руку за исполнение номера «Я не хочу, чтобы была война», что совсем несвойственно этикету и менталитету высокопоставленного лица.

Конечно, большой успех не бывает случайным. Театр давно стал стилем жизни детского дома-школы №69 и его воспитанников, с ежедневными многочасовыми репетициями, всеобщей преданностью театру, внутренней дисциплиной, а стержнем были и остаются душа и труд режиссера, материнская любовь к каждому. В честь юбилея театра местная администрация и Муниципальный

Совет Зеленогорска наградили Татьяну Николаевну Збышевскую знаком Зеленогорска «Общественное признание». Этот знак она считает самой почетной наградой. «Театр гордится своим званием муниципального, – ответила она при награждении, – и мы очень благодарны зеленогорцам за внимание и заботу».

В августе нынешнего года «Шидам» предстоит новые гастроли – на сей раз в Америку. Для них открываются новые горизонты, но в свой юбилейный год они успеют отдать дань и своему любимому городу, ставшему для них старовой площадкой к большим успехам, к всероссийской и мировой известности. На обновленной сцене, в актовом зале детского дома-школы, «Шкиды» дадут ряд спектаклей и концертов. Следите за афишами! Двери театра открыты для всех!

В феврале концерты состоятся: 1 февраля в 15.00; 8 февраля в 15.00; 15 февраля в 15.00; 18 февраля в 17.00; 22 февраля в 15.00 по адресу: г.Зеленогорск, ул.Красноармейская, 17.

Елена ПОПОВА