

Как выразительно лицо у Зощенко –  
Казалось бы, рисуй единым росчерком  
Изящный облик аскетический,  
Иронию улыбки артистической,  
Бровей и век графичные штрихи...  
Лицо прекрасно, как стихи.

**Жительница Сестрорецка  
Ольга Растворова**

Открывая этот памятник, больше волнуюсь, чем когда мы открывали памятник Всеволоду Боброву. Поясню свою мысль. Буквально полгода назад было принято решение о том, что памятнику быть. Было много суждений на эту тему, как и предлагалось множество различных мест его установки. И вот, все встало на свои места. Комитет по градостроительству и архитектуре Администрации Санкт-Петербурга, Художественный совет нашего города утвердили именно это место и именно эту композицию скульптора Виктора Онешко и архитектора Николая Соколова. И поверьте, трудов было много, и плод их вы скоро увидите.

Хочу поблагодарить наших спонсоров, без участия которых это событие не могло состояться. В первую очередь, это наша компания «Возрождение», под руководством Игоря Букато, который с оживлением откликнулся и оказал максимальную помощь. Наша сестрорецкая фирма «Леон», под руководством Виктора Немиро также внесла посильный вклад. И, конечно же, необходимо поблагодарить наше замечательное предприятие «Озеленитель», которым руководит Иосиф Грунин, а также наше же предприятие «Номинал» (Михаил Бурляев), изготовившее и установившее очаровательные светильники в этом сквере. Автором этих светильников стал главный художник Санкт-Петербурга Иван Уралов, который сегодня у нас в гостях.

Каждый год, 9 августа, в день рождения Михаила Зощенко в библиотеке Сестрорецка проводятся Зощенковские чтения. Думаю, что теперь это ежегодное событие должно стать не только петербургским, но уже и российским. Потому что место это полноправно достойно того. И мы будем гордиться, особенно наши потомки,



что Зощенко наконец-то вернулся в Сестрорецк.

Он жил в Курорте на Полевой, 14. К сожалению, этот дом не сохранился. У нас много замечательных, талантливых молодых людей. И хотелось бы, чтобы они обратили внимание на тех, кто создавал историю Сестрорецка. Почему бы им, живущим в этом месте, гуляющим, как и Зощенко, по тому же Ермоловскому пляжу не продолжить славные традиции нашего края. Именно ради них, молодых, и будущих поколений устанавливаются эти памятники. Правильно отметил Александр Дмитриевич. Каждый год должны устанавливаться памятники. Это девиз двух Муници-

пальных образований района: Сестрорецка и Зеленогорска. И пока это у нас получается.

С праздником вас всех. Большое спасибо.

**Заместитель председателя Санкт-Петербургского отделения Союза писателей России Владимир Шамхученко:** Очень волнуюсь, когда вижу, что наше литературное наследие живо в ваших сердцах. Я бы много мог говорить о творчестве Зощенко, но сознательно не буду этого делать по одной причине. По вашим живым глазам, заинтересованным лицам вижу, что вы знакомы с ним.

Очень рад, что в наши непростые времена руковод-

созданию. Всего вам самого доброго.

**Дочь известного пушкиноведа Бориса Томашевского, архитектор Зоя Томашевская:** Я не писатель и не руководитель. Я - свидетель героической и, вместе с тем, трагической жизни замечательного человека, которого зовут Михаил Зощенко. Это имя – самое большое имя писателя нашего времени. Для меня оно равно имени Дмитрия Шостаковича. Недаром они были друзьями, понимали друг друга. У каждого была героическая и трагическая судьба. Мне кажется, имя каждого – знак нашего века.

Я счастлива, что дожидаясь до того дня, когда установлен первый памятник Зощенко. Очень благодарна тем людям, которые этого добились, осуществили. Честь и слава сестрорецкой администрации и жителям города.

**Автор проекта, скульптор Виктор Онешко:** Уважаемые друзья. Хотел бы поздравить вас с таким большим явлением. Наконец-то все то, о чем мы так долго мечтали, осуществилось. Как художник свое слово я уже сказал. Хорошо или плохо, - решать вам. Хотел бы только поблагодарить всех, кто проявил свои самые благие качества. Прежде всего, администрацию города и района, спонсоров. Осуществить этот проект было нелегко.

**Александр Дмитриевич Беглов, ответив на вопросы корреспондента телеканала «Россия», подошел к памятнику и погладил левый башмак писателя. Взяв микрофон, обратился к юным жителям Сестрорецка:** «Все, кто погладит левый ботинок Зощенко, - по русскому и литературе будут иметь четверки и пятерки».

**Сергей Кукушкин**

пального образования района: Сестрорецка и Зеленогорска. И пока это у нас получается.

**Председатель Муниципального совета г. Сестрорецка Виктор Михайлов:** Имя писателя знают многие, но не все знают, что жил он в Сестрорецке. Макет несохранившегося дома, в котором он жил, находится в музейной экспозиции библиотеки, носящей имя писателя, рядом с которой мы сейчас находимся, и в Муниципальном совете Сестрорецка.

Поздравляю всех с праздником, с открытием этого памятника. Спасибо всем, кто принимал участие в его