

Кана взяли под охрану

Дмитрий СИДОРОВ

Дача Фридриха Кана в Горской (Малая Горская улица, 32) включена в перечень выявленных объектов культурного наследия.

Этого охранного статуса для деревянного здания несколько лет добивались градозащитники. Двухэтажное здание имеет характерную особенность — угловую башню на всю высоту, завершенную шатровой крышей со шпилем. Сохранились историческая входная деревянная дверь, оригинальные печные дымоходные трубы, оконные проемы исторического объема дачи в изначальных габаритах и конфигурации,

в башне — оригинальные оконные заполнения с фурнитурой.

В интерьере сохранились две двухъярусные печи производства Ракколаниокского гончарного завода под Выборгом. Одна из печей с фигурным фронтоном — популярная модель в стиле неоренессанс, которую завод производил на протяжении многих лет, вторая — неоклассическая с рельефными изображения-

ми факелов, ваз и венков.

Первое известное документальное упоминание о даче Кана в Горской относится к 1912 году. Предположительно здание дачи было построено в начале 1910-х годов. Фридрих Кан — известный петербургский коммерсант, владелец переплетной мастерской и фабрики конторских книг. После революции дача использовалась в качестве многоквартирного жилого дома. С 1950-х годов стала базой отдыха для почтовых работников. В настоящее время находится в собственности «Почты России».