

МОЙ КРАЙ

О необходимости открытия в Сестрорецке музея «Ленинградская здравница» писала не раз. Поднимался в этих публикациях и вопрос, каким ему быть. И вот первая ласточка — в конце июня в выставочном зале исполкома райсовета открылась выставка «История и развитие санаторно-курортной зоны Сестрорецкого района». Основная идея выставки — показ заботы партии и правительства об охране здоровья и организации отдыха трудящихся.

Экспозиция размещена по тематико-хронологическому принципу. Нам, сестроречанам, интересно здесь все: материалы и документы, рассказывающие об истории края, рисунки, акварели, редкие, уникальные фотографии, запечатлевшие тихие, узкие улочки и дворы старого Сестрорецка, деревянные домишки на берегу Финского залива. Привлекает внимание стенд, свидетельствующий о том, как возник и развивался «Сестрорецкий курорт» — излюбленное место отдыха петербуржцев в начале века.

Фотоснимки памятных мест, связанных с революционной деятельностью Б. И. Ленина, с именами выдающихся представителей русской науки, культуры и искусства конца XIX и начала XX веков — все это можно увидеть на стендах. Здесь хотелось бы отметить работу художников-оформителей А. Г. Гринберга и П. С. Соловьева.

Думается, открытие в Сестрорецке такой постоянно действующей выставки нужное и полезное дело. Известно, что воспитание любви к родному краю невозможно без знания его истории, без сохранения местных памятников культуры. Мы не можем быть равнодушными к нашему прошлому, должны быть благодарны нашим предкам, сохранившим для нас всю эту красоту. Задумываясь об отношении молодежи к истории, полагаю, что в средней школе необходимо изучать краеведение.

Итак, первый опыт создания музея есть. Конечно, перед его организаторами стоит немало проблем. Но энтузиасты во главе с заведующей филиалом музея истории Ленинграда М. Кузьминой не падают духом — у них много планов, задумок. Приглашаем всех желающих посетить выставочный зал истории района.

Т. СВИРДОВА,
экскурсовод