

# Неразрывная связь поколений



прабабушке — военных хирургах. Затем появились и другие вещи, хранящие память о войне и блокаде: ватник и валенки, керосиновая лампа, самовар и даже до-

военный патефон. Мама первоклассника Максима Василевского нарисовала на больших картонных листах, закрывших окна, то, что могли видеть ленинградцы в течение 872-х дней осады города.

30 января в музее прошел конкурс чтецов, посвященный юбилею снятия блокады, в котором 20 школьников 1—4-х классов читали военные стихи перед ветеранами войны и блокадниками нашего поселка. А 31 января во дворе школы состоялась яркая акция «Петербургский салют», в которой приняли участие члены Общества жителей блокадного Ленинграда поселка Песочный и депутаты Муниципального совета.

Перед ребятами выступила председатель Общества жителей блокадного Ленинграда поселка Песочный Надежда

Леонидовна Ялкина. Она напомнила, что молодое поколение должно знать, хранить и передавать память о том жестоком и одновременно героическом времени, о подвиге ленинградцев — потому что нет в истории таких примеров, когда город смог выдержать такую длительную осаду, выжить и не сдаться. После выступления Надежды Леонидовны ребята выпустили в небо гирлянды разноцветных шаров, символизирующих праздничный салют.

Экскурсию по «Блокадной комнате» провела заместитель директора по воспитательной работе Галина Анатольевна Ефимова: «Главное в нашем музее не официальные документы, а простые

предметы — мелочи, сберегавшие домашнее тепло в те тяжелые дни. Многие можно потрогать, например, керосиновую лампу. В этой атмосфере совершенно по-другому звучит рассказ о том, как шофер Максим Твердохлеб доставил для детей в блокадный Ленинград мандарины. А наши ученики украсили «блокадную» ёлочку самыми обычными, скатанными из ваты шариками».

С тем, что такой музей нужен и важен, согласились и блокадники. «Я входила в жюри конкурса чтецов и могу сказать, что здесь стихи звучат по-другому, не так, как со сцены, да и эмоции были другие, — отмечает Любовь Александровна Кочкина. — И мы плакали, да и у самих чтецов были слезы на глазах и дрожь в голосе. Здесь другая обстановка, дети как будто вживаются в страшные блокадные будни».

«Для школьников, как и для нас, такой музей нужен обязательно, — считает Любовь Илларионовна Шевчук. — Если жители поселка, помнящие о блокаде, принесут сюда памятные вещи, а музей станет постоянно действующим, то это сохранит связь между поколениями, между историей и будущим».

Ксения КИРИЛЛОВА



В дни торжественных мероприятий в честь 75-й годовщины полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в школе №437 открылась «Блокадная комната» — необычный музей, созданный руками школьников и учителей, и состоялась акция «Петербургский салют».

В одном из помещений школы №437 усилиями учащихся, родителей и педагогов открылся «Музей одного дня». Это относительно новая форма внеклассной работы, в которой самым главным становится совместное творчество.

Первым экспонатом стала сделанная первоклассниками Елизаветой и Андреем Воробьевыми стенгазета, в которой они рассказали о своих прадедушке и