

Окунуться в прошлое

сестрорецкие чтения

Как рассказал автор книги «Мой Сестрорецк» Владимир ЯКОВЛЕВ, последним аргументом, подтолкнувшим его к началу создания этого произведения, стало решение внука Павла написать реферат по истории Сестрорецка по новой вузовской дисциплине «История родного края».

О том, как поступить с материалом, который он собирал с 1942 года, Владимир Яковлев задумывался и раньше. Но, помогая внуку, решил, что имеющиеся уникальные открытки, записи рассказов жителей Сестрорецка разных лет должны выйти за рамки его архива и частной квартиры. Чтобы не только друзья и знакомые, листая документы, могли окунуться в прошлое родного города, но и каждый интересующийся историей смог найти для себя что-то полезное.

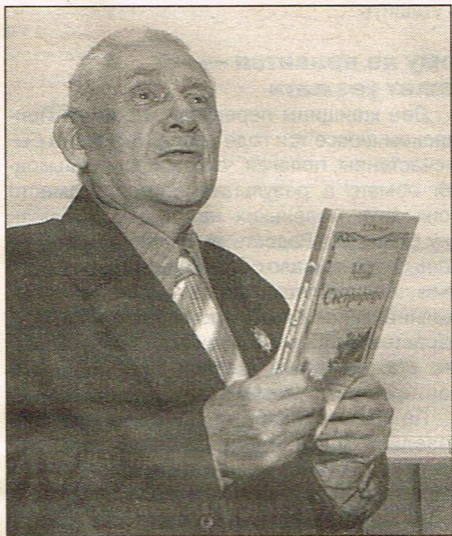


Фото Андрея ЗОЛЕНКО

Презентация этого нового краеведческого издания прошла на «Сестрорецких чтениях – 2006», состоявшихся 7 сентября в Библиотеке им. М. Зощенко. Темой обсуждений на этот раз была архитектура «северного модерна», украшавшего некогда пространство Сестрорецка и близлежащих поселков. На фотографиях известного краеведа Курортного и Приморского районов Виктора ФЕДОРОВА, открытие выставки которого тоже состоялось в этот день, как раз и запечатлены сохранившиеся уголки деревянного зодчества.

«Северный модерн Курортного района» собравшиеся увидели и на слайд-шоу: были продемонстрированы старинные открытки из частных коллекций.

Нонна ГАРАСЕВА