



**В школе №6 (ныне – школа №433)
состоялось одно из первых исполнений песен о Сестрорецке**

Она была первой

В Сестрорецке сегодня проводится множество различных творческих конкурсов, например, на лучший вариант эмблемы грядущего 300-летия. Но подобные конкурсы устраивались и в советские времена. Вспомним, как это было в нашем городе, например, до Великой Отечественной войны.

В феврале 1939 года наша газета объявила конкурс на лучшую песню о Сестрорецке. В редакцию поступало много откликов. Это были стихи о родном городе, его историческом прошлом, славных революционных традициях сестрорецких рабочих.

Но жюри утвердило текст, написанный тремя сестрорецкими авторами – С.Акопьяни, Д.Никитиным и Н.Перфильевым.

*Прохладный ветер
на город мчится,
Шевелит листья больших дубов.
Наш город скромн,
он не столица –
Таких ведь много есть городов.
Но он Союзу всему известен
И славой город овеян наш.
Здесь за Разливом,*

*в лесу то место,
Где знаменитый стоял Шалаш.*

Припев: *Давайте ж, друзья
и подруги, поем
Мы песню о людях
советских,
О подвигах славных,
пути боевом,
О нашем родном
Сестрорецке.*

*Лети наша песня
как вольная птица,
К великой, могучей,
прекрасной Москве.
Скажи, передай ей,
что наша граница*

*Закрыта на крепком,
на верном замке.
Уходят быстро остатки ночи,
Разносит ветер призыв гудка,
Спешит к заводу народ рабочий
В цехах просторных
встает к станкам.*

*Где наши деды ковали ружья
И закаляли штыки в огне,
Теперь ударной,
работой дружной
Мы помогаем своей стране.*

Припев.
*Река, играя, в залив стремится,
Шумят деревья на берегу,
Здесь пролегает страны граница
И не нарушить ее врагу.
Когда затопит весь мир войною,
И к нам ползут полки врагов,
Наш город встанет*

*сплошной стеною,
Стеною острых стальных штыков.
Самой первой исполнительницей песни была жена композитора Д.А.Прицкера – артистка Госэстрады Ася Моисеевна Хохлова-Прицкер. Песню эту переписывали, разучивали. Летом 1939 года она вышла на улицы нашего города, а через несколько месяцев началась финская война, и Сестрорецк перестал быть пограничным городом. Так песня, не успев окрепнуть, «устарела».*

Дорогие сестроречане! Возможно, кто-то из вас помнит мелодию этой песни. Ждем ваших откликов!

**Публикацию подготовила
Р.Н.Гараева,
руководитель краеведческого
центра библиотеки
им.М.М.Зощенко**

При подготовке использованы материалы статьи В.Кириллова и М.Савченко в газете «Ленинградская здравница» от 19 февраля 1967 г., № 22

«Жители Сестрорецка сегодня впервые услышат песню своего города в исполнении оркестра, хора и певицы на летней площадке завода (12 часов дня), на главной площади города – площадь Свободы (в 4 часа дня), на гулянье в Саду отдыха (в 7 часов вечера)... Автор песни, композитор Давид Абрамович Прицкер будет дирижировать оркестром. Праздник будет транслироваться сестрорецким радиоузлом». Так писала наша газета в июне 1939 года. Обращаясь к сестроречанам, она призывала их принять участие в празднике, посвященном рождению песни. Звуки музыки лились из установленных на зданиях репродукторов, и сотни голосов подхватывали слова припева.