

ОВАЦИИ ДЛЯ МАЭСТРО

В Курортном районе проводили на заслуженный отдых Александра Викторовича Левина, директора Сестрорецкой музыкальной школы, почетного жителя города Сестрорецка, заслуженного работника культуры Российской Федерации.



vk.com/vesti_kurort

Глава администрации Курортного района Александр Забайкин поблагодарил его за безупречное служение детям, музыке, культуре и передал благодарность от губернатора Санкт-Петербурга Александра Беглова за вклад в развитие культуры Северной столицы, многолетний добросовестный труд. Тысячи ребят получили музыкальные знания, научились владеть инструментом в стенах красивого исторического здания на площади Свободы.

Пятьдесят три года Александр Викторович неутомимо служил искусству, которое считал самым главным, приближающим к познанию гармонии мира.

Свой путь он начинал учителем по аккордеону в Зеленогорской музыкальной школе, и именно к этому времени относится интересный опыт этого учреждения, когда молодые педагоги организовывали ансамбли и давали бесплатные концерты в санаториях, пансионатах, лечебных учреждениях нашего района.

Стремление преодолеть рамки привычного всегда было ему свойственно. Особенно оно развилось, когда в 1983 году он стал директором Сестрорецкой музыкальной школы. Не просто заниматься в классах, а всеми способами заечь ребят: формировать ансамбли, продвигать для выступления на лучших площадках Санкт-Пе-

тербурга, организовывать фестивали.

С 1999 года в Курортном районе во весь голос заявил о себе фестиваль «С музыкой — в новый век», который потом был переименован в «Сестрорецк музыкальный. Возрождение традиций». Языком музыки, с помощью лучших исполнителей здесь рассказывали про нашумевшие инструментальные и вокальные вечера в Курзале, которые ничуть не уступали знаменитым Павловским концертам начала прошлого века.

Он всегда был уверен — и многие разделяют его мнение, — что занятия музыкой необходимы каждому ребенку, и совсем не для того, чтобы стать Паганини, а для того, чтобы тренировать интеллект и расширять свои горизонты.

Случайно мы увидели, как он идет на работу в свою музыкальную школу. Зайдя в здание, первым делом подходит к стенду, где висят фотографии его учеников. Он приближается к ним, останавливается на несколько минут и только потом заходит к себе в кабинет. «Они заряжают меня энергией и ощущением нужности моего труда», — сказал директор.

На организованном в честь Александра Викторовича концерте было сказано много добрых слов и теплых пожеланий. И мы присоединяемся к ним!

Лариса Голубева