

## ПРОРЫВ БОБРОВА

Вихрастый, с носом чуть картошкой –  
ему в деревне бы с гармошкой,  
а он – в футбол, а он – в хоккей.  
Когда с обманным поворотом,  
он шел к динамовским воротам,  
аж перекусывал с проглотом  
свою «казбечину» Михей.

Кто – гений дриблинга, кто – финта,  
а он вонзался, словно финка,  
насквозь защиту пропоров.  
И он останется счастливо  
разбойным гением прорыва,  
бессмертный Всеволод Бобров!

Насквозь – вот был закон Боброва.  
Пыхтели тренеры багрово,  
но был Бобер необъясним.  
А с тем, кто бьет всегда опасно,  
быть рядом должен гений паса –  
так был Федотов рядом с ним.

Он знал одно, вихрастый Севка,  
что без мяча прокиснет сетка.  
Не опускаясь до возни,  
в безномерной футболке вольной  
играл в футбол не протокольный –  
в футбол воистину футбольный,  
где забивают, черт возьми!

В его ударах с ходу, с лета  
от русской песни было что-то.  
Защита, мокрая от пота,  
вцеплялась в майку и трусы,  
но уходил он от любого,  
Шаляпин русского футбола,  
Гагарин шайбы на Руси!

И трепетал голкипер «Челси».  
Ронял искусственную челюсть  
Надменный лорд с тоской в лице.  
Опять ломали и хватали,  
но со штырей на льду слетали,  
трясаясь, ворота ЛТЦ.

Держали зло, держали цепко,  
Таланта высшая оценка,  
когда рубают по ногам,  
но и для гения несладок,  
почет подножек и накладок,  
цветы с пинками пополам.

И кто-то с радостью тупою  
уже вопил: «Боброва с поля!».  
Попробуй сам не изменись,  
когда заботятся так добро,  
что обработаны все ребра  
и вновь то связки, то мениск.

Грубят бездарность, трусость,  
зависть,  
а гений все же ускользает,  
идя вперед на штурм ворот.  
Что ж, грубиян сыграл и канет,  
а гений и тогда играет,  
когда играть перестает.

И снова вверх взлетают шапки,  
следя полет мяча и шайбы,  
как бы полет иных миров,  
и вечно – русский, самородный,  
на поле памяти народной  
играет Всеволод Бобров!