

## Второй том Истории

Вышел в свет второй том «Истории Сестрорецка и его окрестностей». Как и 1-й том, издание приурочено ко Дню города. Депутаты Муниципального Совета осуществляют большой проект, в котором принимают участие краеведы нашего города – Центр при библиотеке имени Зошенко, историки, писатели, журналисты и издатели.

Первый том вызвал большой интерес не только у жителей нашего города, но и у специалистов в Санкт-Петербурге. Ведь впервые обобщается исторический материал, связанный с историей приневского края с уклоном на основании города Сестрорецка. История оказалась столь любопытной, что, читая главы книги, любой взявший ее в руки, открывает для себя массу доселе неизвестных славных страниц, да и просто любопытных фактов.

Это касается не только первого тома, в большей степени даже 2-го. Возможно и потому, что к работе над ним были привлечены новые авторы-краеведы, такие как **С.Ренни** из Санкт-Петербурга и **Б.Ривкин**, знаменитый краевед из нашего Сестрорецка. И хотя мы возвращаемся к истории Оружейного завода (на этот раз в XIX веке), страницы книги читаются с неослабимым интересом. Это касается и глав, посвященным геологическому состоянию территории в описываемом веке, и ее экологии. Масса интереснейших и уникальных данных об окружающих и окружающих до сих пор поселках вокруг Сестрорецка. Описана и история создания санатория «Сестрорецкий курорт» -

этой жемчужине среди здравниц края.

Хочется выразить благодарность всем депутатам сестрорецкого Совета за участие в издании второго тома Истории, а также авторам тома и издательской группе.



## «Сестрорецкое ассорти»

В начале нынешнего учебного года сестрорецкие первоклассники получили необыкновенный подарок. Им стала книга стихов нашего земляка **Александра Зайцева**, выпущенная благодаря участию Муниципального Совета города Сестрорецка. Чем необычен этот подарок? Прежде всего, тем, что книга эта целиком и полностью посвящена Сестрорецку: его истории, дос-

топримечательностям, людям.

**Александр Зайцев** известный и признанный поэт – реальное достояние современной детской литературы. Он продолжает традиции **К. Чуковского**, **С. Маршака**, **А. Барто** и других поэтов-классиков, привнося свои неповторимые зайцевские интонации, свой колорит, граничащий зачастую с острой сатирой. Именно поэтому его интересно читать как детям, так и взрослым. Те, кто уже ранее был знаком с творчеством Александра Николаевича (а он выпустил уже немало книг), с удовольствием следили за приключениями сказочных героев, созданных необыкновенной фантазией автора, но живущих в нашем сегодняшнем мире сложном и противоречивом. Его герои далеко не «гаиньки», они по настоящему живые, шаловливые и зачастую непредсказуемые.

Как написал о них один из критиков: «...в стихах **А. Зайцева**, не было и нет безликой, неживой природы. Казалось бы, вполне обычные неодушевленные предметы, попадая в зарифмованную умелой рукой мастера поэтическую действительность, начинают жить вполне самостоятельной, активной жизнью. При этом весьма похожей на человеческую жизнь».

Вот уже много лет **Александр Зайцев** сотрудничает с художником **Мариной Пименовой**. Количество выпущенных книг достаточно велико. Как говорит сама Марина: «Бог послал мне этого автора. Мы работаем в унисон, на одной частоте, вероятно, поэтому получается такое попадание в создание образов». Художник **Марина Пименова**, занимаясь многими видами изобразительного искусства, начиная от монументально-оформительского и станково-живописного, признается,



что наиболее привлекательной, для нее является работа над иллюстрированием произведений детской литературы. В арсенале работающих с ней авторов много известных в этом жанре имен. Так сборник поэзии для детей, выпущенный в 1998 году, насчитывает 24 фамилии.

В работе над книгой «Сестрорецкое ассорти» Марина пошла несколько новым для себя путем, совместив рисованные изображения с фотографиями знакомых сестроречанам мест:

- Мне кажется, что это придало книге настолько узнаваемые черты, что делает ее любимой для многих поколений. Сестроречане найдут в ней не только красивые уголки своего города, но с удивлением обнаружат себя, своих знакомых, соседей, одноклассников, сослуживцев. Мне хотелось бы, что бы книга эта стала памятной в каждой сестрорецкой семье.

**Алина МАР**