

Французский бокс

«Как, а разве бывает еще какой-нибудь «бокс», кроме английского?» - спросите Вы.

Бывает. Это - французский бокс.

Мало кто знает, но английский и французский бокс впервые появились в России одновременно. Случилось это, когда из Парижа в Петербург по приглашению одного из высших учебных заведений приехал профессор физического воспитания Эрнест Иванович Лусталло.

Это был уникальный человек! Талантливый преподаватель и поистине универсальный спортсмен. Достижения Лус-

талло бесконечны: чемпион по английскому и французскому боксу, прекрасный гимнаст, мастер фехтования на шпагах, эспадронах и тростях, отличный пловец - в свое время он предпринял попытку переплыть Ла-Манш; преодолев 51

км за 21 час 30 мин, он за 500 метров от берега Англии попал в полосу отлива, и после часа борьбы со стихией, без сознания, был выброшен на берег. Особо впечатлял его прыжок в

воду с 35 метров. Кстати, Эрнест Лусталло был первым, кто начал преподавать в России технику плавания и научил новой тогда игре «ватер-поло». Французский бокс, как уже следует из названия, появился во Франции в 1832 году. Его создателем является Шарль Лекур. Он соединил технику анг-

лийского бокса и старого французского «метода» ведения поединка - сават. В переводе на русский язык «сават» - «старый башмак» - жесткий, «уличный», с позволения сказать, «стиль», как сейчас бы сказали, - «бой без правил». Изначально распространенный среди простолюдинов, впоследствии сават стал популярным средством выяснения отношений на дуэлях. По словам писателя Теофила Готье, страстно увлекавшегося французским боксом, наиболее значительные поединки происходили на пустыре, известном под названием «Пуант-де-Лиль». Одним из мастеров савата в то время был Мишель Кассо. Он, в частности, прославился тем, что опубликовал первое печатное издание о савате. У него-то и учился Шарль Лекур. В 1830 году Лекур открыл свой собственный зал, где некоторое время занимался сам Александр Дюма.

Первый чемпионат России был проведен в Петербурге в 1899 году. Всего до октября 1917 года состоялось три таких чемпионата. Затем французский бокс был засекречен Советской властью и запрещен к массовому изучению. Долгое время сават оставался привилегией НКВД - КГБ.

Второе дыхание французский бокс завоевал на рубеже 80-

0-х годов. Тогда В.А. Таймазовым, ныне ректором СПб ГАФК им. П.Ф. Лесгахта, была основана Федерация французского бокса России. С тех пор французский бокс начал свое славное существование по нашей стране, и в настоящее время российские «сапатисты» по праву являются одни из сильнейших в мире.

тами чемпионатов России по французскому боксу сават.

Современный французский бокс сават - во многом универсальный вид единоборств. Наличие нескольких дисциплин: «комба» (полный контакт), «ассо» (легкий контакт), «сават в форме» (тренировка наподобие «тай-бо»), «сават дефенс» (самооборона), «кант шассон» (фехтование на тростях) - делают этот вид спорта интересным для всех, каждый может выбрать свое направление и совершенствоватьсь в нем сообразно собственным целям!

А. Аронович

Французский бокс САВ АТ:

- КЛАССИЧЕСКИЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ВИД ЕДИНОБОРСТВ,**

 - ФРАНЦУЗСКОЕ ИЗЯЩЕСТВО
И АНГЛИЙСКАЯ СТРОГОСТЬ,
 - ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО САМООБОРОНЫ,
 - ЛУЧШИЙ СПОСОБ БЫТЬ В «ФОРМЕ»;
 - состав групп с учётом возраста
 - и способностей занимающихся;
 - индивидуальный подход;
 - начальное обучение;
 - подготовка спортсменов высокой квалификации;
 - фитнесс («сават-форме»);
 - самооборона(«сават-дефенс»);
 - фехтование («канн-шассон»);
 - персональные тренировки;
 - изучение французского языка.
 - Ежедневно (кроме воскресенья).

**АДРЕС: Приморское шоссе, 280, ПУН^о120, 2 этаж,
зал французского бокса, тел.: 9702992**