



Молодой режиссёр

Погожим сентябрьским днём в помещении воскресной школы се-строрецкого храма святых апостолов Петра и Павла состоялся пре-мьерный показ короткометражных документальных фильмов Моло-дёжной студии «Восход Медиа». Были представлены два фильма: «Святыни Северо-Запада России» и второй, посвящённый многокон-фессиональному Петербургу. Первый фильм был поставлен 23-лет-ним режиссёром и продюсером Павлом Маковкиным, в своих филь-мах он зарекомендовал себя подающим надежды, инициативным молодым режиссёром, искренне любящим кинематограф и свою ра-боту. Интервью с ним предлагаем вниманию читателей.

– Павел, как давно Ваша студия начала свою работу?

– Это было два года назад, когда мы сняли и выпустили свой первый до-кументальный фильм. Он был посвящён храму Казанской иконы Божьей Матери в городе Зеленогорске – истории его создания, развития, совре-менной жизни прихода.

– А что побудило Вас начать снимать фильмы подобной тематики?

– Наша страна – многоконфессиональная, в ней бок о бок сосуществу-ет несколько религий, которые являются неотъемлемой частью нашей куль-туры. Мы снимаем фильмы для того, чтобы люди могли ориентироваться в религиозной жизни, прежде всего, в православной культуре, знать о хра-мах, святынях и монастырях России. При этом, нужно сказать, что тематика наших фильмов не заканчивается религией, она весьма обширна.

– От чего зависит успешность съёмочного процесса?

– Прежде всего, должна быть сплочённая команда, работа в команде, а не в одиночку, согласованные действия, профессиональное мастерство и взаимопонимание всех участников съёмочного процесса. Уверен, что тогда успех непременно придёт!

– Скажите, растёт ли уровень Вашего профессионализма?

– Да, безусловно, каждый наш фильм лучше предыдущего. Нарabатыва-ется бесценный опыт, оттачивается мастерство.

– Кто оценивает Ваши работы?

– Прежде, чем попасть на экран, работы, безусловно, просматривают-ся. В этом нам помогает, делает свои замечания, делится своим обширным опытом строгий, требовательный режиссёр телеканала «Залив ТВ» Алла Геннадьевна Дружинина – профессионал, мастер и наш наставник. И, ко-нечно же, мнение наших зрителей даёт возможность придерживаться пра-вильного пути в становлении наших работ.

– Что движет Вами во время разработки нового проекта?

– В первую очередь, любовь к кино и поддержка, которую нам оказыва-ют волонтеры. Пользуясь случаем, хочу пригласить в нашу студию «Восход Медиа» активных молодых людей в возрасте до 30 лет. У нас они совершенно бесплатно смогут получить опыт в области кинематографии и актёрско-го мастерства.

– Желаем творческих успехов в Ваших интересных начинаниях.

Беседовала Яна Биневская