

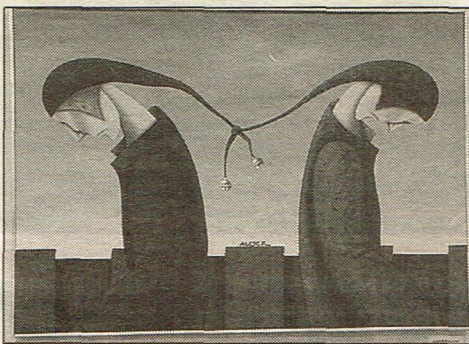
«Мы рисуем, а вам ^{18.2 Сестр. Берега, №14 - 21 апр. - 2007 год} смотреть и обсуждать»

Выставка

«Через какой-то промежуток времени, чтобы все это посмотреть, нужно будет объехать пол-Европы. Это не в порядке мании величия, а просто так оно и есть», — так сказал о работах, представленных в выставочном зале «Арт-Курорт», один из их авторов — Алексей КИРЬЯНОВ. Компанию ему в этом благом деле просветительства составил его друг, один из ведущих художников Петербурга — Армен Гаспарян.

На «Зеркала Зазеркалья» — выставку, открытие которой случилось 14 апреля, можно будет взглянуть по 2 мая включительно. «Праздник цвета и очень необычная объемная подача», — поделился первым впечатлением от просмотра работ коллег член художественного совета при администрации Курортного района художник Александр МИЛЮКОВ.

До этого дня не все жители Сестрорецка видели живописные работы Алексея Кирьянова, но многие знают его как педагога, дающего уроки живописи детям, как спортсмена, в прошлом многократного чемпиона России, большого любителя большого тенниса и блестящего собеседника. «На его уроках очень приятно находиться. Когда мне нездоровится или просто плохо, я иду контролировать его уроки живописи и сразу выздоравливаю, получив запас хорошей энергетики»,



— поделилась эмоциями Елена АБЕЛЕВА, директор клуба «Юность», где вот уже 15 лет преподает уроки живописи мальчишкам и девчонкам Алексей Кирьянов. На двери класса надпись, сделанная его учениками, — «Дядя Леша, ты хороший дядя». К радости многих сестроречан, «хороший дядя» сделал хорошую выставку. «Ура, наконец-то свершилось», — единое мнение собравшихся на ее открытия.

«Каждый из нас вносит свою лепту в эту жизнь. Мы же пытаемся в эту жизнь внести прекрасное. Как мы делаем картины, это Божий вопрос. Просто каждый выбрал свое. Мы, художники, рисуем, а вы должны смотреть и обсуждать», — так считает Алексей Кирьянов.

Двери выставочного зала открыты с 12-00 до 19-00. Вход свободный.

Нонна ГАРАСЕВА