

63.3(2-2СПБ)
Т65

ЕЛЕНА ТРАВИНА

КОМАРОВО И РЕПИНО

Келломайки и Куоккала



дачная жизнь
сто лет назад



закладка
для книг



*Старейшему
центру Курортного
от авторы*

*Иван
23.03.14*

63.3(2-2СП)
Т65

ЕЛЕНА ТРАВИНА

КОМАРОВО И РЕПИНО

Келломяки и Куоккала



Центральная библиотека **дачная жизнь сто лет назад**
ГБУК «ЦБС Курортного района»
Санкт-Петербурга
197705, п. Сестрорецк, Санкт-Петербург
ул. Тихонова, д. 7, тел: 41-71-57 2014

170048/1

ГБУК «ЦБС Курортного района»
Санкт-Петербурга

Краеведческий
отдел

ББК 63.3

Т65

Т65 **Травина Елена Михайловна**

Травина Е. М. Репино и Комарово (Келломяки и Куоккала). Дачная жизнь сто лет назад. — СПб: «Центр Сохранения Культурного Наследия», 2014, — 192 с.

ISBN 978-5-91882-024-7

Книга посвящена дореволюционной и довоенной истории дачной жизни в селениях Куоккала и Келломяки на Карельском перешейке (современные Репино и Комарово на территории Курортного района Санкт-Петербурга). В книге использованы не публиковавшиеся ранее материалы из исторических архивов Петербурга и Хельсинки, Российской национальной библиотеки и частных архивах.

Автор выражает благодарность: сайту города Зеленогорска terijoki.spb.ru в лице его администратора и знатока историка Карельского перешейка Александра Браво, на страницах этого сайта собрана наиболее полная на сегодняшний день достоверная информация о дачах и дачниках начала XX века; Е. А. Балашову, Л. В. Балмасовой, И. В. Балаковой, Р. М. Даянову, П. Корвенкюля, В. В. Крюкову, И. В. Серикову за предоставленные фотоматериалы из личных архивов и ценные воспоминания; заведующей комаровской библиотекой Елене Цветковой и директору краеведческого музея в Комарово Ирине Снеговой за неоценимую помощь в нашей общей работе по восстановлению истории Келломяки и Куоккала.

Ивану и Дмитрию Травиным за поддержку и в память двенадцати лет дачной жизни в Комарово.

В оформлении обложки использован фотоснимок 1910 г. Марии Степановны Александровой (Чазлей) со своей классной дамой.

ISBN 978-5-91882-024-7

© Травина Е. М. — текст, фото, 2013

© ЦСКН — издание, 2014

на грани пространств

Когда-то на месте Балтийского моря было древнее Литориновое море. Около четырех тысяч лет назад оно отступило, оставив о себе память по берегам Финского залива в виде уступа, о который когда-то бились волны. На южном побережье такой перепад высот был блестяще использован архитекторами XVIII-XIX веков, построившими ансамбли Петергофа, Ораниенбаума и Стрельны. С 70-х гг. XIX века петербургские дачники начали осваивать северное побережье залива, находившееся на землях Великого княжества Финляндского¹. Здесь появились менее блестящие, чем придворные резиденции, но уютные и функциональные дачи.

железная дорога

Петербуржцы были рады вырваться из душного летнего города прямо «на море». Быстрому переезду способствовала железнодорожная линия Риихимяки—Петербург, построенная к 1870 году. Первым на финской территории к 1870 г. был построен вокзал в Терийоки (совр. Зеленогорск). До Куоккала (совр. Репино) пока еще немногочисленные дачники могли добраться на лошадях от Белоострова или от Терийоки.

1. По Фридрихсгамскому мирному миру 1809 года Швеция уступила Финляндию России.

Но к 1889 г. была построена платформа Куоккала, преобразованная в 1897 г. в станцию. Далее по хронологии следовали Келломяки (совр. Комарово): в 1901 г. — платформа, в 1903 г. — станция. Поскольку дачные местности разрастались, то вскоре понадобились промежуточные платформы. Это были Оллила (совр. Солнечное), между Белоостровом и Куоккала (станция с 1906 г.), и полустанок Канерва («Вереск») между Куоккала и Келломяки (в 1914 г.). В 1908 г. между Терийоки и Райвола (совр. Рошино) была построена платформа Тюрисевя (совр. Ушково), — для дачников, приобретавших участки на землях имения инженера Орловского «Каунис-и-Тойвола» («Место красивых надежд»). К 1 декабря 1917 г. был построен каменный вокзал на приграничной станции Райййоки (между Оллила и Белоостровом).

Согласно правилам, действовавшим на Финляндских казенных железных дорогах, для поездки на поезде пассажир мог приобрести разовый билет, обратный билет со «сроком действительности» на 5 дней, а также абонементный билет на 20 поездок со скидкой 10% от стоимости этих поездок. Кроме того, были именные временные (от 1 до 12 месяцев) билеты, которые нельзя было передавать другому лицу. Льготные билеты для учащихся были действительны с 20 августа/2 сентября по 7/20 июня, они продавались со скидкой 50%². Бесплатно разрешалось провозить детей младше 5-ти лет, за детей от 5 до 12 лет следовало платить половинную стоимость взрослого билета.

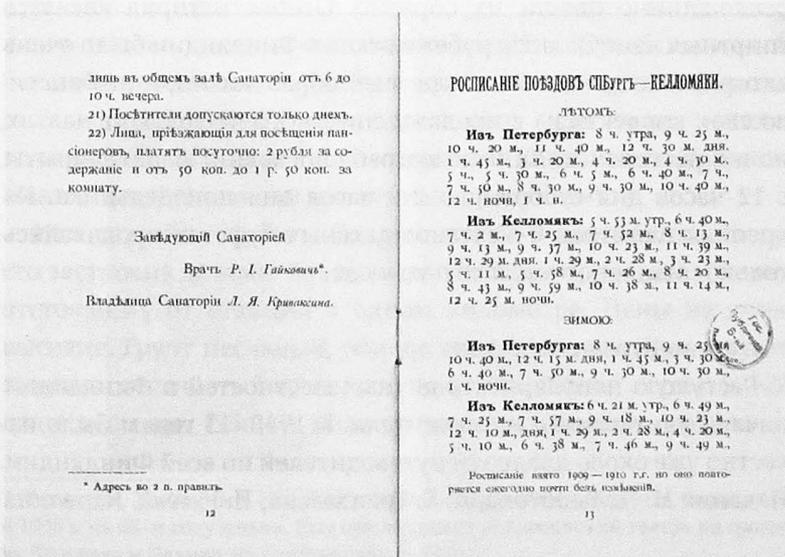
Разовый билет 1-го класса от Финляндского вокзала в Петербурге до Куоккала стоил 1 руб. 51 коп., 3-го класса — 60 коп; до Келломяки такой же билет стоил соответственно 1 руб.

2. Разница в 13 дней возникла вследствие того, что с 1753 года в Финляндии, в отличие от православной России, использовался новый стиль (второе исчисление — Царство Польское).

64 коп. и 65 коп. Временной билет 3-го класса на три летних месяца до Келломайки стоил 37 руб. 76 коп.³ Для тех, кто приезжал на дачу чаще, чем раз в неделю, это было выгодно.⁴

Летом 1910 года поездов, проходивших через Куоккала и Келломайки, было 20 пар (т. е. туда и обратно), зимой меньше — 11.⁵ Тем не менее, это был самый большой трафик во всей Финляндии. Известно, что многие владельцы и арендаторы дач каждый день ездили на службу в Петербург и возвращались вечером обратно. В пользу дачи на Перешейке говорила

3. Цены для 2-го класса были на 50% дороже, для 1-го класса на 100% дороже, чем для 3-го.
4. Для сравнения: самые недорогие дачи вдалеке от залива стоили от 75 руб. за лето. Дорогие, «видовые», ближе к морю — около 1.500 руб.
5. Для сравнения: летом 2013 года таких поездов было 17 (ежедневно) и к ним еще 4 утренних и вечерних (по рабочим дням). Правда, в выходные дни число электричек увеличивается до 30.



РАСПИСАНИЕ СПБ—КЕЛЛОМЯКИ НА 1910 Г.

не только ее относительная дешевизна, но и то, что, к примеру, до Келломяки поезд-паровичок находился в пути всего лишь 1 час 20 минут (до Куоккала еще минут на 10 меньше). В письмах, приглашая в гости, дачники часто упоминали конкретный поезд, на котором лучше доехать. Такая же информация предназначалась и для встречающих на Финляндском вокзале: «Приеду во вторник 18 августа поездом. Выходит из Терийок в 7.01 утра, а приходит в Петроград в 8.35».⁶

Как быстро!

При этом надо учесть, что на станции Белоостров была граница с Финляндией, и там осуществлялся таможенный досмотр багажа (на что требовалось время). Ко ввозу в Финляндию запрещалось холодное оружие, скрытое в тростях, палках и т. п., игральные карты, бенгальские свечи. Декларировать ко ввозу надо было фотоаппараты, велосипеды и ружья, дабы беспощинно ввести их обратно. Особая история касалась спиртных напитков. На рубеже веков в Финляндии было очень авторитетно движение за трезвый образ жизни, и это вносило свои коррективы в продажу спиртного не только в лавках, но и в ресторанах. Винные погреба последних были закрыты с 12 часов дня субботы до 2-х часов дня понедельника. Из крепких напитков в железнодорожных буфетах продавались только пиво и портер, и только к еде.

путеводители

Растущую популярность дачных местностей в Финляндии начали учитывать и путеводители. К 1910–13 годам было известно уже около двадцати путеводителей по всей Финляндии. Издания Н. П. Федотова, К. Б. Гренхагена, П. Гусева, Карелина

6. Здесь и далее все открытки, кроме специально оговоренных, любезно предоставлены сайтом г. Зеленогорска: <http://terijoki.spb.ru>.

выходили с изменениями и дополнениями едва ли не каждый год. Несмотря на уже имевшуюся тогда идеологическую направленность (создание благоприятного или неблагоприятного (Карелин) образа Финляндии в глазах русских), основная информация до читателя доходила: о местностях и достопримечательностях, ценах, билетах, гостиницах, местных правилах.

Вот как описывает дачные местности от Белоострова до Териоки путеводитель Н. П. Федотова:⁷

«Оллила (полустанок в 34 в. от СПб), Куоккала (станция, 40 в. от СПб), Келломяки (46 в.) — непрерывная дачная местность, пользующаяся хорошей репутацией. Почва сухая. Хвойный лес чередуется с березовыми рощами. Берег моря на протяжении многих верст застроен дачами и отстоит от ж. д. полотна не далее 1½ верст (от Куоккала всего 1 верста). Две деревни Курносого и Афонасово (в Оллила) расположены на прилегающих справа к ж. д. пути возвышенностях. Сухой песчаный берег Финского залива, весьма удобный для купанья, сосновый лес и здоровый воздух привлекают сюда на лето много дачников. Недавно выстроена церковь в Келломяках. На месте можно приобрести все жизненные продукты»⁸.

Или другой: «Станция Келломяки (43-й км). Местность густо застроена дачами. Лучшая часть района прилегает к морю, отстоящему от станции в одном километре. Цены на дачи высокие. Грунт песчаный, обилие соснового леса. К северу от станции местность болотистая, покрытая тощим лесом. Здесь дачи дешевле. Общий недостаток этого дачного района —

7. Кстати, Н. П. Федотов сам был куоккальским дачевладельцем. Скончался в 1908 г. на 63-м году жизни. Ему принадлежал «Федотовский театр» на границе Куоккала и Оллила, на Бартнеровском берегу.

8. Федотов Н. П. Иллюстрированный путеводитель по Финляндии. Курорты, санатории, дачные и живописные местности. СПб, 1908. С. 53.

Юни—дер. с восточной стороны, неподалеку от Лешаповского парка, ставится живописный распадоложенск. Селение лежит на сухой, песчаной полях, на 15 саж. выше уровня озера, окруженного со всех сторон тьхой и весьма красивая. При озеро—ресторан. При начале дороги, ведущей от Лешаповского парка, в Куки, сохранялись остатки крепости. Основана роша, построенной Екатериной II, когда шедя устроили Петербург. В Лешапов и Юнкать—квартиры помилеских урядников.

Варшени—в 10 в. отъ Лешапов по Кеесгольскому шоссе, при рькь Охт. Итине гр. Шувалова. Парк сь большитъ прогуомъ. Заа-реть.

Алаагово—в 7 в. отъ Вартемяк на томъ же шоссе. **Енааветино, Лешапово, Мани, Норосаы, Повазынино, Корюанин,** расположеные вблиз большого озера Лешаповского (9 в. длины и 2 1/2 в. ширины) Влатодара возвышенной и живописной местности, обилие растительности и здоровому климату, все эти селения представляютъ прекрасную дачную мѣста. В Лешаповъ заареть, вь Корюмякахъ—амбулаторный пунктъ.

Земские начальники 3-го уц. Петербургскаго у.—в дер. Вартемякахъ. Станомъ квартира (4-й ст.)—тамъ же. Помилеские урядники—в Вартемякахъ и Корюмякахъ. **Дубини и Графова** (шаторфорд) и короткое время ставши довольно значительныи мѣстностями. Дачи на разная цѣны отъ 50—150 руб. и доуже.

Вьаостровъ—на 31-й в. отъ П. Водизъ станции вь окрестностяхъ селеняхъ много дачъ. Телтъ. Входятъ вь составъ Вьаостровской волости (вол. правлене вь дер. Вьаостровъ). Земскй начальникъ, 2-го уц. Петерб. у. во Вьаостровъ Пароловъ. Станомъ Квартира (3-й ст.) вь Сестрорькь. Вь дер. Вьаостровъ и близъ станции помилеские урядники 45 и 46 участковъ. Превенды покомъ.

Олмана (полустанокъ вь 34 в. отъ СПБ.), **Мухала** (станции, 40 в. отъ СПБ.) и **Нелювины** (40 в.)—беспрерывная дачная мѣстность, пользующаяся хорошей репутацией. Поча сухая. Хвойный дѣсьредуется сь березовыми рошами. Беретъ моря на протяженнй многитъ верстахъ. Беретъ дачки и отстоитъ отъ ж. д. подотана недале 1 1/2 верста (отъ Куоккада всего 1 верста). Дѣв леревня **Аурмосово** и **Иданаково** (вь Олмана) расположены на прилежающихъ сираза къ ж. д. пути возвышенностяхъ. Сухой песчаный беретъ Финскаго залива, весьма удобныи для купанья, сосновый дѣсь и амброный воздухъ привлекаетъ соза на тѣло много дачниковъ. Непаню выстроена первая вь Келюмякахъ. На мѣстъ можно приобрести все жизненныя продукты.

Терюки (43 в. Буфетъ безъ крылкахъ напиковъ, какъ и во всѣхъ дачныхъ мѣстахъ Финляндии и Вьборга. Пофаль стоитъ 15 м. Таможенный осмотръ бажажа, стѣвующаго вь Финляндю. Мѣстность на вѣсколко верстахъ вокругъ станции застроена дачами. Это опять не болѣе населенныхъ дачныхъ районовъ, насчитывающий вь тѣхъ же время до 50,000 жителей. Обиле дѣва, морское купанье и обиауетъ къ Петербургу стѣвывая эту мѣстность назобовенно для пестерь бурскихъ жителей. Вь последние годы дачный районъ Терюки приобрѣтъ известность вь широкимъ слокахъ русской интеллигенции, бааодара бывшимъ дѣвѣ стѣваамъ представителямъ различныхъ политическихъ партій. Здѣсь же, бывая тѣсной дачи Шилыкинскѣ, на берегу моря бытъ убить вь 1906 году профессоръ Редемпшьяль—депутатъ первой Государственной Думы. Одрѣдатель вынамане своей оригинальной архитектурой новая законченная вь 1908 г., кипра на шоссе на подлуги отъ вокзала къ морю. Противъ нея Финский народный клубъ.

Вь настоящее время вь Терюкахъ имются допозвно своеяые рестораны-постояния и пансионъ. Вьблотека. Кинематографъ. Имются крожъ того: казино сь обширными помилесенья.

отсутствие вблизи удобных мест для прогулок. Торговые заведения и извозчики сосредоточены вблизи станции».⁹

покупка дачи

Пожить в «русской Финляндии» можно было несколькими способами. Наиболее затратным из них была покупка участка и строительство на нем дачи со всеми прилагающимися службами. Те, кому покупка была не по карману, снимали дачу на лето или на год. В качестве альтернативы дачной жизни можно было подлечить здоровье в санатории или просто пару недель, а то и месяц, отдохнуть «от шума городского» в пансионате.

В 1902 году финские крестьяне получили право, дарованное их правительством, на наследственное владение землями. Почти сразу многие из них стали продавать эти земли русским дачникам. Справедливости ради стоит упомянуть, что возможность продажи земли имела и ранее. «В связи с Генеральным межеванием было постановлено сгруппировать разрозненные участки, и к какой группе относилась главная усадьба, к той причислялись и данные участки. Так сформировались в Терийокском государственном фонде имени №№ 13, 14 и 15, в Куоккала «13 и в Райвола №12. Такие места дробились и продавались мелкими участками. В 1890 г. выделено дополнительно ... 112 новых дачных участков. Когда они были выставлены на продажу, на них оказалось лишь 70 финнов покупателей и еще 40 русских... Так вот буферная пограничная область переходила в руки русских. В 1903 г. было постановлено, что «Российским подданным, не имеющим прав гражданства Финляндии, дозволяется приобретать всевозможную недвижимость в Финляндии и распоряжаться ею

9. Гренхаген К. Б. Спутник по Финляндии: курорты дач и живописные местности Карелии, Саволакса, Нюландии, коренной Финляндии, Сатапунты, Тавастланда и Эстерботнии. Спб, 1913. С. 34.

на тех же правах, которые имеют силу в отношении коренных финнов».¹⁰

Финские крестьяне продавали и болотистые и другие бросовые, с их точки зрения, участки. К примеру, песчаные, почти на берегу залива — на них нельзя было сеять или пасти скот. Но именно эти участки были самыми «романтичными» с точки зрения дачников-гурманов. На берегу приобрели участок в Келломяки братья Савинские — академик живописи и композитор.

В семьях некоторых потомков дачевладельцев сохранились купчие на их участки, из которых видно, как происходила покупка, сколько стоило это «удовольствие». Так, участок «Отрада» площадью 0,488 га на Морской стороне в Келломяки был приобретен в 1906 г. г-ном Забелиным за 2.318 рублей. Купчая составлялась на двух языках — финском и русском. По договору владелец был обязан содержать в исправности дороги, прилегающие к участку. Немедленно после внесения сполна всей суммы, владелец вступал во владение участком.

строительство дачи

Теперь на участке можно было строить дачу.

Чаще всего для выбора проекта новоиспеченные дачевладельцы пользовались каталогами. Таких каталогов издавалось в те времена довольно много.¹¹ В каталоге Тилинского «Дачи и

10. Э. Кяхенен. Прежние Терийоки. Коуволла, 1982. Перевод Е. Балашова и А. Молчанова. Глава «Государство благоприятствует дачному поселку». Режим доступа: <http://terijoki.spb.ru/history/tpl3.php?page=kahon3&lang=ru>

11. А. И. Тилинский. Дачи и загородные дома с 614 чертежами и 103 проектами. СПб, изд-во В. И. Губинского, 1914. А. Ф. Папенгут. Деревянные дома-дачи. Руководство к постройке летних и зимних деревянных домов-дач. С 21 рисунком в тексте. СПб, 1904. А. Ф. Папенгут. Проект 1. купальни с раздевальной, 2. садовой беседки с верандой. СПб, 1906. Георг Астер. Проекты каменных домов-дач для небольших семейств. 12 проектов каменных дач в различных стилях. СПб, 1904. П. Грюндлинг. Мотивы садовой архитектуры. Новейшие образцы садовых

Кауппакirja.

Täydelleen maksettua ja täten kuitattua
kauppahintaa *Kaks tuhatta
kolme sataa kahdeksan
toista rup*

(2318 Rup. — Kop.

vastaan myymme me allekirjoittaneet

*Hana: Arsenij Andrejev
niten Sabatinille*

meille kuuluvan maapalstan suuruudel-
taan *0,4880* hehtaaria eli *220* metr. nel-
sytä, kuuluva tämä palstanne *3/4 osaa*
Ravoslain tilan № *2*
Terjosen kylässä
Kivennavan pitäjää ja
Wiipurin lääniä ja merkitty erottamis kartalla
№ *155*.

Saaden ostaja palstanteen
haltuunsa palkalla semmoisessa kunnossa kuin
se nykyään on.

Ostajan velvollisuus on pitää huvila palsa-
taansa sivuttavat tiet kunnossa.

Tätä kauppakirjaa on kirjoitettu kaksi yhtä-
pitävää kappaletta, yksi ostajalle ja toinen
myyjelle.

Myydyn maapalstan nimi on:

"Otrada"
Kellomäki 23 p. Lopp kuuta 1906

Todistavat:

J. K. Spilloni *P. J. J. J. J.*
omaksi ja valtakirjalla

Tähän kauppaan olen kaikkiin puoliin tyyty-
väinen. Paikka ja aika kuin yllä.

Купчая.

За сполна уплаченную покупную цену
*Два тысячи три
ста восемьдесят руб.*
(2318 Руб. — Коп.

въ чемъ мы, нижеподписавшиеся, распясы-
ваемся и продаемъ Господину

*Арсению Андреевичу
Забалину.*

принадлежащій намъ _____ участю
земли количествомъ *0,4880* гектаровъ
или *220* метр. квадрат. саж. Относящійся
къ *3/4 части Равосл. Геймата № 2*
въ деревнѣ *Мериоски* прихода
Кивиневъ Выб. губ. и знача-
щійся на планѣ выдѣленія подъ № *155*.

_____ при чемъ
покупателю предоставляется право не-
медленно вступить во владѣніе означеннаго
участка въ томъ видѣ, въ какомъ онъ
въ настоящее время находится.

Покупатель обязуется содержать приле-
гающія къ участку _____ дороги въ исправности.

Настоящая купчая составлена въ двухъ
одинаковаго содержания экземплярахъ, одинъ
для покупателю _____ другой для продавца _____

Название проданнаго участка _____
"Otrada"
Келломäki Селм. 23 г.

Свидѣтели были:

Арсеній Андреевичъ Забалинъ *Арсеній Андреевичъ Забалинъ*
свѣдѣтели

На сию покупку во всемъ согласенъ, и въ-
сто и время какъ вышепоказано.

Арсеній Андреевичъ Забалинъ

КУПЧАЯ 1906 Г. АРХИВ В. В. КРЮКОВА

и парковых ворот, калиток и палисадов, скамеек, беседок, павильонов, галерей, террас, веранд... С 19 таблицами, содержащими 60 рисунков.

загородные дома» предлагались дачи на все вкусы и к ним соответствующие по стилю малые формы: ограды, беседки, ледники, садовые скамейки. Сам каталог был разделен на разделы в соответствии с затратами, которые готов понести владелец: от дач за 2.000 рублей до загородных домов со службами за 45.000 рублей и более. В качестве бонуса предлагалась полная смета стоимости постройки одной из предложенных дач, которая включала в себя различные виды работ (земляные, каменные, плотничьи, столярные, печные, кровельные, штукатурные и стекольные). При этом все работы были расписаны вплоть до последнего гвоздя (колпака над трубой, банки краски).

Очень состоятельные дачевладельцы заказывали авторские уникальные проекты.

Как происходил такой заказ можно проследить на примере дачи Н. В. Грушецкого.¹²

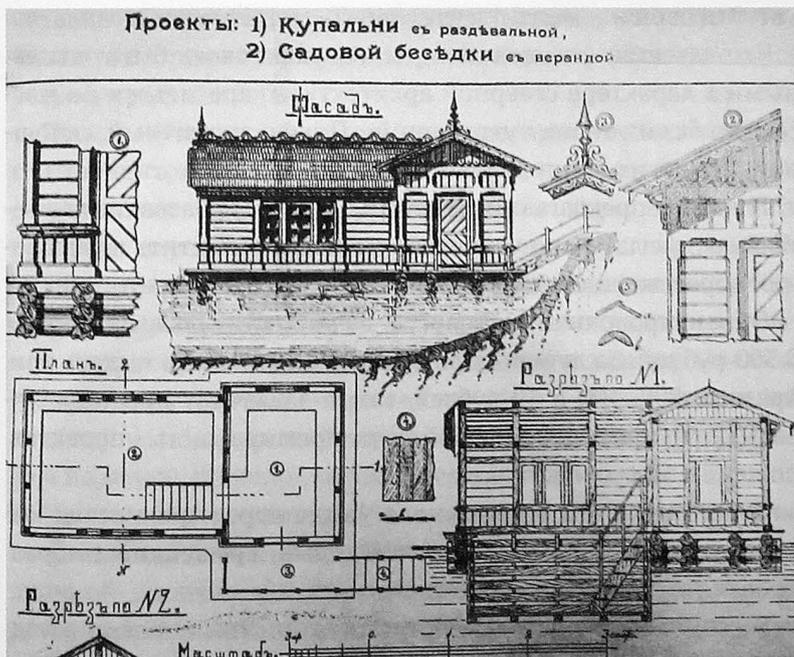
Николай Всеволодович Грушецкий, согласно справочнику «Весь Петроград на 1917 год», являлся директором акционерного нефтепромышленного общества «Петро-Баку» и проживал с супругой Лидией Ивановной на Суворовском пр., 6.

В марте 1913 года Императорское Общество архитекторов по поручению Н. В. Грушецкого объявило конкурс на проект деревянной двухэтажной зимней дачи близ станции Келломяки Финляндской железной дороги.

Участок Грушецкого относился к тем двенадцати участкам, которые были распланированы между Большим проспектом и обрывом. Это были едва ли не самые большие и дорогие участки во всем дачном поселке, преимущество которых являлось их особое местоположение. Из южных окон домов, построенных на краю обрыва, открывался вид на залив с фортами и Кронштадтом.

12. Журнал Зодчий, 1913, №№ 15 и 33.

Владелец участка выдвинул следующие условия: кроме собственно дома, на территории участка должны были быть размещены дворницкая, прачечная, экипажный и дровяной сарай. Что касается самой дачи, то проект должен был предусмотреть сени, переднюю, кабинет (около 5 кв. саженей), гостиную (ок. 9 кв. саженей) и столовую (ок. 7 кв. саженей). Квадратная сажень соответствует примерно 4,55 кв. м. Таким образом, кабинет должен был иметь площадь около 23 кв. м., гостиная — ок. 41 кв. м., а столовая — ок. 32 кв. м. Гостиная и столовая должны были сообщаться широким проёмом, чтобы в случае надобности их можно было объединить в одну большую столовую.



А. Ф. ПАПЕНГУТ. ПРОЕКТЫ: КУПАЛЬНИ С РАЗДЕВАЛЬНОЙ И САДОВОЙ БЕСЕДКИ С ВЕРАНДОЙ. СПБ, 1906.

На первом этаже также предусматривались спальня, комната для бонны рядом с ней, ванная и клозет, и небольшая буфетная. Предлагалось спроектировать две веранды площадью около 6 и 7 кв. саженей (южную остекленную и северную открытую) и террасу рядом с остекленной верандой.

На втором этаже задумывалось несколько запасных жилых комнат в срубе и в отапливаемом чердачном помещении, уборная с умывальником, еще один клозет и помещение для водяного бака.

На даче должен был жить штат прислуги, для которой на первом этаже были запланированы людская, кухня, при ней сени, клозет и небольшая веранда, где кухарка летом могла бы чистить овощи и мыть посуду.

Что касается фасадов дачи, то им полагалось быть «стильными в характере северной архитектуры, красивыми по масштабам, но без излишних украшений». Цоколь гранитный, сплошной, крыша из оцинкованного железа.

Владелец предлагал архитекторам обыграть название дачи — «Чайка»: «желательно чайку, как эмблему, поместить в украшении ворот, входного крыльца и изразчатого камина гостиной».

Ориентировочная стоимость дачи составляла примерно 8.500 рублей. За лучшие проекты предполагалось выдать три премии: 200, 100 и 50 рублей, также заказчику предоставлялось право приобрести любой из не премированных проектов по цене в 50 рублей.

Собственно, так и произошло. Когда через три месяца комиссия судей предоставила свой отзыв, Грушецкий выбрал проект, не отмеченный премией.

Всего же было представлено семь анонимных проектов под девизами: «Северу», «Лето», «А³», «Берендей». «Харьков», «Тимофей Балакин» и «С юга на север».

Самым существенным в решении поставленной задачи (проект загородного дома именно в северном климате), по мнению жюри, было решение проблемы освещения жилых помещений. Оценивалась также компактность всей композиции, без протяженных проходов и коридоров, уменьшающих полезную площадь здания.

С этой точки зрения выше всех был оценен проект «Северу» А. Перна и К Бурмана из Ревеля: «Общий тип здания компактен и по разбивке помещений удачен. Спальня освещена с запада, предпочтительнее было бы освещение с юга или с востока. Расположение ванной и лестницы удобно, также удобны по расположению и освещению верхние комнаты». Правда, были названы и недостатки: «Генеральный план мало разработан. Фасад со стороны моря удовлетворителен по массам, но мало разработан в деталях».

Проект «Лето», получивший вторую премию, был разработан студентом Института гражданских инженеров С. А. Васильковским. При оценке этого проекта жюри по какой-то причине опустило возможные достоинства и перечислило лишь недостатки: «Сени малы. Веранды расположены далеко от кухни, причем ни одна из них не находится рядом со столовой. Терраса расположена несимметрично к зданию. Спальня расположена на север, что нежелательно... Фасад со средней высокой частью, зажатой между выступами, мало интересен». Тем не менее, проект получил высокое второе место.

Проект под девизом «А³», получивший третью премию, принадлежал технику А. Алексееву. Он удостоился неоднозначной оценки: «Здание немного растянуто, что вызвано желанием автора расположить все жилые комнаты 1-го этажа и большинство верхних на юг... В здании одна из капитальных стен 2-го этажа на весу, что не конструктивно... Фасады

удовлетворительны, хотя мало характерны и в деталях неинтересны».

Заказчик выбрал для себя четвертый вариант, проект под девизом «Берендей». К сожалению, в соответствии с условиями проведения конкурсов, он не был помещен на страницах журнала, и нам неизвестно, кто был его автором и как проект выглядел. Название «Берендей» отсылает к древнерусским мотивам. Жюри отметило, что «план составлен грамотно, все жилые комнаты смотрят на солнечную сторону», но «веранда, обращенная на север, узка. Устройство кухни на один из главных фасадов нежелательно. Дымовые трубы перерезывают капитальные стены. Генеральный план мало разработан. Фасады тоже мало разработаны и неинтересны».

Но, видимо, автор проекта и заказчик все же «нашли общий язык», и проект был доработан с учетом замечаний жюри. Хотя мы не знаем, была ли построена эта дача, тем более, что времени от момента подведения итогов конкурса до революции 1917 года оставалось совсем ничего.

обычай закладки дома

Многие келломякские и куоккальские дачники были купцами, профессорами, чиновниками в первом поколении. Они еще помнили крестьянские обычаи, в соответствии с которыми происходила закладка нового дома. Так что, вполне вероятно, что кто-то и в Финляндии вспоминал старый дедовский обряд.

«Закладка дома относится к обычаям, навсегда ушедшим из нашей жизни. Надо различать закладку дома с технической точки зрения, когда укладываются первые камни фундамента, и закладку дома как религиозный обряд и семейный праздник. Обычай этот еще сохранился на окраинах города и в пригородах до наших дней.

Когда каменное здание выведено из цоколя, а деревянное имеет уже два венца, хозяин назначал день праздника — закладки. К этому времени на лесах ставился деревянный крест, высоко возвышающийся над постройкой. Кроме того, в каменной кладке оставлялось место для небольшой свинцовой коробочки, а в деревянном венце вырубалось гнездо для такой же коробочки. Место вырубки выбиралось в восточном углу будущего дома.

Обычно в воскресенье после обедни собирались у постройки семья хозяина, священнослужители и приглашенные родные и друзья хозяина, а также рабочие и десятники, занятые на этой стройке. На грубо сколоченном столе ставилась икона и миска с водой. Начинался молебен с водосвятием. Священник при пении молитв погружал крест в миску с водой, вода становилась «святой». Молились о «ниспослании благодати и благоденствия дому сему», дьякон зычным голосом провозглашал «многoletие» хозяину и его потомству. Затем все подходили целовать крест, при этом священник кропил каждого «святой» водой. Десятник вставлял в гнездо свинцовую коробочку и наливал в нее вареного постного (обычно так называемого деревянного) масла. Потом все подходили к гнезду: сначала священник, который кропил «святой» водой эту коробочку, затем хозяин, его близкие и гости, причем каждый клал в коробочку монету чеканки того года, в который производилась закладка. Затем края коробочки загибались наглухо и сразу же над коробочкой укладывалось два-три ряда кирпичей, а в деревянных домах гнездо с коробочкой забивалось деревянной пробкой. Тотчас вслед за этим укладывался заранее заготовленный следующий венец.

Далее с песнопениями молитв обходили всю постройку, причем священник все время кропил, а дьякон кадил. По

окончании этого ритуала хозяин приглашал всех «откушать хлеба-соли». Если была хорошая погода и тепло, то угощение устраивалось тут же, на наскоро сколоченных столах и скамейках. Если погода была плохая, то приглашали домой или в кухмистерскую. За угощением соблюдалась полная демократия: садились за один стол все, не соблюдая главенства и чина, — рабочие, гости, хозяева. Произносились тосты, разные пожелания хозяину дома и его семье. Рабочие благодарили за угощение и говорили: «Постараемся, будьте покойны, не сумлевайтесь, все будет в аккурате». Если угощение устраивалось на открытом воздухе, закуска, выпивка и посуда приносились в корзинках. Праздник при этом принимал более непринужденный характер. Помогали каждый кто чем мог: мужчины откупоривали бутылки, рабочие топорами вскрывали банки с консервами, топорами же рубили керченские селедки тут же на столе. Получалось что-то вроде пикника <...> Священнослужители тоже обязательно приглашались к столу, причем дьякон снова провозглашал громовым голосом «многолетие».

Часа через два-три все расходились по домам, многие под сильным хмельком.

Деревянный крест оставался до тех пор, пока дом не был подведен под крышу. Тогда он снимался и отдавался какому-нибудь бедняку, у которого случался к этому времени покойник.

Закладка надолго оставалась в памяти и служила предметом разных пересудов и примет. Говорили: «Дому этому долго не стоять! Поскупились, мало денег положили в коробочку, сам хозяин и тот пожалел денег, всего полтинничек положил!» Или: «Крест-то во время молебна покосился, не бывать добру».¹³

13. Засосов Д. А., Пызин В. И. Из жизни Петербурга 1890–1910-х годов. Записки очевидцев. Глава «Окрестности Петербурга и дачная жизнь». Режим доступа: http://fictionbook.ru/author/zasosov_d_a/iz_jizni_peterburga_1890_1910_h_godov/read_online.html?page=5.

съемные дачи

Вторым способом для горожанина пожить на природе был съем дачи на лето. Известно, что очень значительная часть дач на Перешейке сдавалась на летний сезон. Более того, многие из них с самого начала строились для сдачи внаем, для хозяев это было вложением капитала. Существовало даже понятие — «типовой доходный дачный дом». Известны случаи, когда хозяин сдавал до десятка дач. По комнатам дачу сдавали редко, обычно — не менее полудома.

Основным способом оповещения, что дача сдается, естественно, был свободный обмен информацией. Какая-то дача переходила «по наследству» к знакомым или родственникам. О другой рассказал приказчик в магазине, почтовый служащий или извозчик. Были объявления в газетах. Издавались специальные рекламные брошюры к дачному сезону. В таких брошюрах первую часть обычно занимала реклама («Кофе и гаванские сигары. Торговый Дом Г. Я. Антонов и сыновья. В Куоккала, Финляндия, собственный дом»), вторую часть — объявления о сдаче внаем и продаже. В преддверии летнего сезона 1913 года в издание под названием «Дачник Финляндии» были даны объявления о сдаче 200 дач в Терийоки, 93 дач в Куоккала и 14-ти в Келломьяки. Обычно указывался только адрес и имя владельца, редко подробности о сдаваемой даче: «Вюрюляйнен Антон, двухэтажная дача в 8 комнат, 2 кухни, 2 балкона, хороший сад, 5 минут от станции, 375 руб»; «Шта-веман А. сдает дачу и по комнатам, вблизи станции, также берет и на полный пансион»; «Ильин Андрей сдает двухэтажную дачу на Четвертой улице, 1 км. от станции, в 7 комнат, цена 300 рублей»¹⁴.

14. Дачник Финляндии, 1913. Список дач, которые будут сдаваться и продаваться в 1913 году. Издание 1-е. Спб, 1913.

После того, как договоренность между хозяином и потенциальными дачниками была достигнута, последние начинали готовиться к переезду. Кроме одежды и обуви на все случаи жизни, приходилось везти с собой из города массу вещей, в первую очередь, постельные принадлежности: одеяла, подушки, постельное белье, полотенца. Далее, если не было особого уговора с хозяевами, — кастрюли, сковородки, чашки, ложки, тарелки. Багажный вагон поезда был битком набит сундуками и корзинами дачников. С. Я. Маршак, прекрасно помнивший дореволюционную жизнь, описал картинку по памяти:

«Дама сдавала в багаж:

Диван,
Чемодан,
Саквояж,
Картину,
Корзину,
Картонку

И маленькую собачонку»¹⁵.

Главной заботой было ничего не разбить и не потерять. И как приятно, когда путешествие оканчивалось без происшествий. Вот как описывается приезд на дачу в одной из открыток 1915 года: «Дорогие папа и мама, вчера прибыли благополучно, и все цело и невредимо. Дрова у хозяйки были приготовлены $\frac{1}{2}$ сажени за 4 руб[ля] березов[ые], а постельники сейчас же нам сосед набил соломой, 4 постел[ьника] за 1.80, в общем все очень хорошо, и я довольна. Устроились совсем и сегодня уже до обеда гуляли, а сейчас вот Натальюшка соблазняет в Териоки, гроши покою ей не дают, а я так и не хочу идти — уж очень много там соблазну, да надо, верно, потешить, чтобы не сбежала. Провизия здесь есть, какая угодно».

15. Маршак С. Я. Багаж.

санатории и пансионаты

Третий способ общения с природой — пожить в пансионате. Примером такого пансионата был «Тихий уголок» Людмилы Яковлевны Криваксиной в Келломяки, в самом конце Первой улицы. Туда принимались «выздоровливающие, малокровные, уставшие, переутомившиеся и нервные лица обоего пола», то есть теоретически, любой житель Петербурга, способный оплатить проживание и питание. Плата колебалась от 10 до 40 рублей в месяц в зависимости от размера занимаемой комнаты, и к ним 14 рублей в неделю за питание (и деньги вперед).

За эти 14 рублей пансионеру полагались: полбутылки молока в 8 часов утра; чай, кофе или какао с закуской с 10 до 11 часов; завтрак из одного горячего блюда и полбутылки молока или простокваши в час дня; обед из трех блюд в 5 часов дня; чай с закуской в 8 вечера; и, наконец, полбутылки молока в 10 часов вечера. Каждый пансионер должен был привезти с собой постельное белье, полотенца, одеяла и подушки. За отдельную плату: стирка белья, сосновые и углекислые ванны, лечебная гимнастика и массаж, медикаменты и минеральные воды, пользование лошадью. Воспрещается громкое пение, хлопанье дверями, азартные игры, спиртные напитки. Разговор по телефону с разрешения владелицы¹⁶.

Несмотря на «железную» дисциплину, «Тихий уголок» пользовался популярностью, сюда приезжали не только летом. «Милая Женичка! Живем совсем в лесу в 3-х верстах от станции. Кругом тишина. Именно «Тихий уголок». Пьем, едим и спим. Вполне отдыхаем. Погода чудная. Солнце, и кругом ели, ели без конца...» (из Келломяки, март 1914 года).

16. Санатория-пансионат «Тихий уголок». Спб, Типография А. С. Суворина, 1910.



ПАНСИОН
«ТИХИЙ УГОЛОК»

В справочнике «Весь Петроград на 1916 год» были указаны следующие пансионаты: в Куоккала — А. И. Козловской в доме Мюллера, «Мери-хови», «Олюсино», «Мон-Репо»; в Келломяки — «Канерва», «Келломяки», «Ласточка», «Тихий уголок». В Келломяки же на лето переезжала и знаменитая «специальная психо-терапевтическая

лечебница от заикания и прочих недостатков речи под управлением доктора А. К. Рейхе». Санатория-лечебница располагалась на собственной даче доктора под названием «Возрождение» на углу Станционной и Восьмой улиц (совр. Привокзальная и Валиева, дача не сохранилась).

Климат побережья, в котором соединялись морской и хвойный воздух, считался целебным для чахоточных больных. В Куоккала и Келломяки таких санаториев не было, но чуть дальше за Терийоки, на станции Уусикиркко, в местечке Халила находились знаменитые на всю Россию санатории: Императорская санатория (главный врач Габрилович), санатория для легочных больных О. В. Тавастшерна (заведующий д-р Б. А. Перотт) и санатория для легочных больных О. П. Машковой и доктора И. И. Левит. Для приема больных в санаторию был организован особый Комитет при С.-Петербургской Мариинской больнице для бедных, который состоял под не-

Психотерапевтический способ излечения занимающихся [внушение самоуверенности в бодрствующем состоянии — не гипноз] по вновь обработанному, соответствующему новейшим научным данным единственно рациональному методу спец.-руководителя Августа Карловича Рейхе, учредителя Утв. Мед. Департ. лечебных учреждений отъ занимаия и проч. недост. рѣчи.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Итальянская (бл. Пассажа) 15.

ФИНЛЯНДИЯ

(отъ 20-го мая по 1-ое сентября)

Келломяки, Собственная вилла-санаторія

„Parantola—Возрождение“.

Кромѣ предложенныхъ при семь отъѣздовъ о вполнѣ успешныхъ и стойкомъ излеченіи при комъ лечебномъ учрежденіи, могутъ быть презлечеены многочисленныя другія оффициальныя и частныя удостовѣренія и письма о совершенномъ и прочомъ излеченіи.

Личныя рекомендаціи имѣются во многихъ городахъ и епископѣхъ Россійской Имперіи (включая окраины) и Германіи.

№ _____
Утвержденное Медицинскимъ Советомъ
 и
 Финляндскимъ
 Высшимъ Медицинскимъ Управленіемъ.
 Специальное лечебное заведеніе
 отъ
ЗАЙКАНІЯ
 и прочихъ недоставкохъ рѣчи (съ полными психологич.)
 Спец.-рун. Августа Карловича **Рейхе**.
 Учр. въ 1898 г.
 С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Итальянская (у Пассажа) в. 15.

Телефонъ № _____

Адр. для телеграммъ: СПб., Итальянская, лечебница Рейхе.

Лѣтнее отд. леч. санаторіи „Parantola—Возрождение“.
МЕЛОМЯКИ, Финляндской вел. дор., близъ повала
 собственной дровъ-виллы. 1 часъ 15 мин. ѣзды отъ СПб.
 Адресъ для телеграммъ: Келломяки „Возрождение“ Рейхе.

Нратки свидѣній по вопросу о заказаніи и принципахъ
 моего коствѣзго **ЕДИНСТВЕННО** рациональнаго психо-
 терапевтическаго метода излеченія лицъ обоего пола, (всѣхъ
 возрастовъ отъ 6½ до 60-ти лѣтъ).
Примечаніе.
 Нѣкоторыя свидѣнія о сущности и леченіи прочихъ недоставкохъ рѣчи.

РЕКЛАМА ЛЕЧЕБНИЦЫ РЕЙХЕ

посредственным началом главноуправляющего Собственной Его Императорского Величества канцелярией по Учреждениям Императрицы Марии¹⁷. Целью Комитета было «... освидетельствование состояния здоровья лиц, желающих поступить на пользование в санаторию «Халила», куда принимаются больные, преимущественно жители С.-Петербурга и его окрестностей, не моложе 12 лет, всякого звания и вероисповедания, страдающие хроническим воспалением дыхательных

17. В.У.И.М. — Ведомство учреждений Императрицы Марии (с 1828 г. 4-е отделение Собственной канцелярии) ведало всей системой государственной благотворительности в России. Было основано в 1796 году женой императора Павла I Марией Федоровной. К 1917 году ведомство имело на попечении более 500 благотворительных и воспитательных учреждений (попечительства о слепых и глухонемых, о бедных, о младенцах), школы с ремесленными классами, женские гимназии и прогимназии, педагогические курсы, больницы, богадельни. В 1918 г. ведомство (Мариинские заведения Министерства народного просвещения) было упразднено, недвижимость и средства национализированы.

путей и преимущественно туберкулезом различных органов, в состоянии, подающем надежду на выздоровление. Комитет собирается ежемесячно в установленные дни в 2 ч. дня в здании Александринской женской больницы (Надеждинская, 12)».¹⁸

В районе Уусикиркко находилось еще несколько санаториев: для больных детей; «в помощь больным образованным женщинам»; санатория женщин-врачей М. М. Волковой «для выздоравливающих, переутомленных, страдающих женскими или нервными болезнями, болезнями ожирения, болезнями пищеварительных органов».

Сохранились открытки, отправленные из санатория Халила с информацией о здоровье, которая была довольно печальной, но иногда вселяла сдержанный оптимизм на выздоровление. Что касается «переутомленных» и «нервных», то здесь оптимизма было явно больше. Перемена обстановки и свежий воздух творили чудеса. А если еще в санатории барышня встречала «перспективного» холостяка...

общества благоустройства

Купив участок и построив на нем дачу, казалось бы, можно приступить, наконец, к желанному отдыху. Но спустя год-другой выяснялось, что дачная жизнь имеет нюансы, о которых поначалу не задумывались: освещение, уборка и поливка улиц, чистка канав, благоустройство пляжа, контроль над недобросовестными лавочниками. Обо всем этом должны были беспокоиться сами дачники, причем не поодиночке, а вместе. В дачных местностях стали образовываться Общества содействия (улучшения) дачной местности (жизни).

В 1891 г. было организовано Общество благоустройства дачной жизни в Терийоках; в 1901 г. был принят Устав Общества

18. «Весь Петербург на 1916 год», СПб, 1916. С. 652.

для благоустройства Куоккала; в 1908 г. — Устав Общества содействия благоустройству дачной местности Келломяки.

Терийокскому Обществу должны быть благодарны несколько поколений дачников, поскольку именно его усилиями была проложена пешеходная дорожка вдоль Приморского шоссе. Пешеходы, велосипедисты, скейтбордисты и роллеры прогуливаются или несутся стремглав по дорожке, которой уже сто лет.

Келломякское Общество благоустройства дачной местности в своем Уставе ставило следующие задачи:

1. Наблюдать за санитарным состоянием местности, а также торговых помещений и доброкачественностью съестных припасов;

2. Содействовать устройству улиц и поддержанию на них должного порядка, освещения, поливки и т. п.;

3. Озаботиться открытием мест продажи предметов первой необходимости;

4. Содействовать Келломякскому пожарному обществу в проведении противопожарных мероприятий и изыскать меры для охранения общественной безопасности;

5. Войти в соглашение с собственниками земли, дачевладельцами и дачниками Келломяк для устройства морского пляжа, общественных купален и других необходимых приспособлений для удобства и развлечения жителей;

6. Принять на себя заботы по организации лекций, концертов, спектаклей, танцевальных вечеров, детских игр, гуляний и проч.¹⁹

Средства Общества образовывались из членских взносов (5 рублей в год), пожертвований и сборов с концертов, танцевальных вечеров, лекций. Для достаточно затратных

19. Устав Общества содействия благоустройству дачной местности Келломяки Кивинеббского прихода Выборгской губернии. СПб, типография журнала «Строитель», 1908. С. 3-4.

проектов (строительство дорог, к примеру) открывалась подписка. Дачники и дачевладельцы жертвовали, кто сколько сможет, и таким образом, собиралась нужная сумма. Чаще всего сумма не собиралась, и тогда какой-нибудь филантроп все же вносил недостающие средства.

Судя по сохранившимся фотооткрыткам тех лет, Общество действовало весьма энергично. Улицы поддерживались в «рабочем» состоянии летом и зимой, были устроены деревянные общественные лестницы для спуска к морю. Берег залива расчищался, были построены молы, установлены кабинки для переодевания и устроены общественные купальни.

Куоккальское общество, организованное чуть раньше, чем келломьякское, решая постоянно существующие задачи (дороги, освещение), одновременно озаботилось задачами не очевидными с первого взгляда. В отчете Куоккальского общества за 1904 год был поставлен вопрос об устройстве русского учебного заведения. Необходимость школы была связана с растущим числом русских семей, живущих в Куоккала даже зимой. Предлагалось обратиться к правительству с прошением об организации школы, поскольку частные (физические) лица не могли гарантировать бесперебойной работы школы на протяжении многих лет.

В следующем, 1905 году, Куоккальское общество потратило 1.340 рублей на покупку фонарей для освещения улиц, бочек для полива дорог, устройство тротуаров, прокладку несколько грунтовых пешеходных дорожек, и в том числе, «куоккальской» части дорожки вдоль Приморского шоссе. Имела продолжение и история с открытием русской школы. Министерство не помогло, и теперь было написано ходатайство об устройстве частной трехклассной школы при самом Обществе по благоустройству Куоккала как юридического лице.

школы и детский сад

В 1906 г. был, наконец, положительно решен вопрос об устройстве учебного заведения в Куоккала. Тайным голосованием в Комитет по заведованию училищем были избраны Б. Н. Ридингер, В. В. Степанов и Н. Б. Нордман²⁰. На устройство школы была открыта подписка, по которой было собрано 1.115 руб. В эту сумму вошли и 200 рублей, вырученные от продажи пожертвованной И. Е. Репиным картины. При этом постройка двухэтажной деревянной школы и ее страхование обошлись в 3.665 руб. 55 копеек. Это была так называемая «ридингеровская», первая по времени, школа. Она находилась в одной из дач, принадлежавших Ридингерам. Ее директором был Иван Степанович Шайкович.

Вторая, «репинская» школа, была построена в 1910–1912 гг. также на земле Ридингера. Причем сам Б. Н. Ридингер оплатил поставку леса для ее строительства, а И. Е. Репин взял на себя все остальные расходы. Эта школа находилась неподалеку от Спасо-Преображенской церкви. Третья школа относится уже к периоду независимости Финляндии. Ее директором был Юрий Ильич Бутлеров, зять куоккальского дачевладельца, сенатора Сергея Валентиновича Иванова. В его школу, находившуюся, предположительно, на Николаевской улице, ходили внуки Репина Гай и Дий. Затем, после 5-го класса, они перешли в Терийокское реальное училище (Т.Р.У.)

20. Борис Николаевич Ридингер, один из первых и самых состоятельных дачевладельцев в Куоккала. На его средства была построена церковь и открыт общедоступный «парк Ридингера». После революции семейство Ридингеров осталось в Куоккала. Наталья Борисовна Нордман, жена художника Илья Ефимовича Репина, принимала самое активное участие в общественной жизни Куоккала. Виктор Владимирович Степанов, статистик, преподавал в Спб Императорском университете, в Императорском Александровском лицее, на статистических курсах МВД. После революции продолжил научную и преподавательскую деятельность в СССР.

Школа в Келломяки располагалась на Лесной стороне, неподалеку от церкви Святого Духа. Скорее всего, ее открытие в 1909 г. и было связано с тем, что церковь из приписной, в которой службы проводились лишь в летнее время, стала приходской с круглогодичными службами. Официально школа называлась Келломякским народным училищем Министерства народного просвещения. В 1911 году ей было присвоено имя П. А. Столыпина.

Благодаря сохранившемуся в одной из семей аттестату, мы знаем фамилии некоторых учителей, подписавших этот аттестат в 1923 г. Директором была Елизавета Алексеевна Юганова, вместе с сестрой Любовью Алексеевной оставшаяся в Келломяки после революции. Протоиерей Иоанн Зотиков с 1909 по 1919 год служил в Келломякской церкви. Надежда Ивановна Герасимова служила до революции в клинике детских болезней Женского медицинского института. Николай Иосифович Блинов преподавал в Центральном училище технического рисования барона Штиглица и в рисовальной школе. У него была дача в Куоккала, откуда он и приезжал на уроки в Келломяки.

Возвращаясь к жизни дореволюционных школьников, которые приезжали летом на дачу, и тех, кто жил там постоянно и ходил в местную школу, то нередко у них случались неприятные моменты в виде едва натянутой отметки или, того хуже, осенней переэкзаменовки. На сей случай всегда существовали гимназисты старших классов или студенты, которые за незначительную плату «подгоняли» знания нерадивых учеников.

Студент, которого порекомендовали в качестве репетитора, мог получить открытку, наподобие этой, отправленной из Келломяки в 1913 г.: «Не желаете ли взять урок на даче и заниматься с тремя гимназистами (VII, VI и IV класса) русским языком, латынью и немного математикой и гулять с ними. Заниматься в день часа 2-3. Условия: комната со столом и денеж-

ное вознаграждение. Подробности можно узнать во вторник (11-го) от 3-5 часов или в 9 вечера. Во вторник телефон №18-22. В среду до 2½ часа от 1 часа по тому же № или по №430-02».

В 1910 г. было предложено открыть в Куоккала общественную библиотеку. «В этом деле принял горячее участие жительствующий в Куоккала литератор К. И. Чуковский. В целях осуществления этой меры правление разослало 83 письма некоторым издателям с просьбой поддержать это дело и пожертвовать свои издания...»²¹. Товарищество А. Ф. Маркс пожертвовало полные собрания сочинений Гоголя, Боборыкина, Данилевского, Шеллера-Михайлова, Салтыкова-Щедрина, сборники сочинений Гейне, Гауптмана, Станюковича, Успенского, Сементковского. Откликнулись также издательства М. О. Вольф, «Шиповник», «Пантеон». Книги были пожертвованы и частными лицами: К. И. Чуковским, В. Г. Короленко, А. И. Свирским, г-жей Геппенер, редакцией журнала «Русское Богатство». Общими усилиями общественная библиотека была открыта в помещении школы Общества.

В том же году в Куоккала был открыт детский сад, организаторами которого были Н. Б. Нордман и А. В. Стаценко. «Денегная сторона этого дела разрешилась благоприятно благодаря весьма ценному предложению гуманного и всегда отзывчивого на все доброе А. Ц. Пуни ссудить Обществу сумму, необходимую для устройства крытой площадки на берегу моря, причем Андрей Цезаревич взял на себя и самый труд ее устройства и оборудования»²². В детский сад принимались все детишки,

21. Отчет по Обществу благоустройства Куоккала за время с 1 июня 1909 г. по 1 июня 1910 г. Спб, 1910. С. 12.

22. Там же. С. 14. Пуни Андрей (Альберт) Цезаревич, сын композитора Цезаря Пуни, автора множества балетов в театрах Милана, Лондона, Парижа и Петербурга. Семейство Пуни владело в Куоккала несколькими дачами. После революции А. Ц. Пуни с детьми остался в Куоккала, где и скончался в 1925 г. от паралича сердца. Погребен на Терийокском православном кладбище.

независимо от того, состоят ли их родители членами Общества. Плата составляла 3 рубля 50 копеек за сезон. В первые же дни в сад было записано 47 детей.

пожарные общества

Самым страшным бедствием, которое могло произойти не только с домом, но и с целым дачным поселком, был пожар. Пожары случались время от времени, и в случае нерегулярной застройки поселка (с извилистыми улочками, переулками, тупиками, скученностью домов) могли привести к катастрофическим последствиям. Из открытки, отправленной из Терийок в сентябре 1914 года, мы знаем о случившемся там страшном пожаре: «... выгорела вся сторона, остались только Суренкин и Степанов. Остальные все до Сатинской улицы представляют груды развалин, начиная от Мустонена». То есть, выгорела почти вся центральная часть Терийок от обрыва до современной Комсомольской улицы.

В 1913 году пожар уничтожил все торговые здания у станции Куоккала.

Защиты от пожаров почти не было. Борьба шла, в первую очередь, за то, чтобы не дать огню распространиться по поселку. Тем не менее, пожарные отряды бились и за каждый дом. Надо еще учитывать и то, что Российское Пожарное общество, как централизованная организация, возникло только в 1892 году на I съезде «пожарных деятелей России». Это была организация общественная, существовавшая на благотворительные пожертвования. Пожарные команды подразделялись на наемные постоянные, готовые сразу же выехать к месту пожара, и «вольные» (добровольные), члены которых собирались в случае пожара в назначенном месте, имея с собой противопожарный инвентарь в виде «пожарного обоза». В обозе находились

лопаты, багры, ведра. Наемным командам вменялось несение караульной службы, занятие строевой подготовкой, уборка помещений, уход за лошадьми и пожарным имуществом.

Келломякское пожарное общество было создано практически сразу после появления первых дачных домов, в 1905 году. За пять лет Общество обзавелось Центральным депо с конюшней на Лесной стороне, а также телефонным сообщением между пожарными депо в разных концах поселка и центральным депо. В октябре 1910 года Комитет пожарного общества застраховал 32 дружинника в Обществе «Голубого Креста» из расчета 1.000 рублей на случай смерти и 1.500 рублей на случай инвалидности²³. В случае временной нетрудоспособности предполагалось выдавать по рублю в день.

Приход Келломякского Общества в 1910/1911 годах складывался из членских взносов, субсидий от страховых обществ, пожертвований частных лиц и прибыли от спектакля, устроенного в Петербурге в зале «Пальма»²⁴. В графу расход было записано жалование служащим, плата за подачу лошадей на пожары, плата дружине за тушение пожаров, за страхование дружины, плата за телефон и ремонт инвентаря²⁵.

23. «Голубой Крест» — дореволюционное российское общество взаимопомощи пожарных деятелей. Выдавало пособия, оказывало содействие по страхованию своим членам. К слову, раз речь зашла о благотворительных обществах, в дореволюционной России был еще «Синий Крест» — общество попечения о бедных и больных детях; «Белый Крест», который оказывал помощь пострадавшим на войне и потерявшим здоровье при исполнении служебных обязанностей воинам и членам их семей, и существующий доселе «Красный Крест». Он возник в середине XIX века из Крестовоздвиженской общины сестер милосердия и помогал больным, раненым, жертвам пожаров, инвалидам войны, пострадавшим от голода.

24. «Пальма» — дореволюционное общество петербургских немцев, включавшее в себя физкультурную, стрелковую и шахматную секции, несколько певческих кружков, любительский театр, школу рисования и воскресную школу.

25. Отчет Комитета келломякского пожарного общества за 1910/11 годы. Спб, 1911.

Помимо Центрального депо на Театральной улице, были еще четыре на дачных участках. На Лесной стороне на участках Галкина и Вернера, на Морской стороне на участках Иванова и Нидермейера. К 1913 году прибавилось еще депо на границе с Куоккала на участке Зауербрея.

Дружина Келломакского пожарного общества состояла из двух отрядов: русского и финского. Названия довольно условные, поскольку в финском отряде было много русских. Скорее всего, имелись в виду российские подданные и уроженцы Финляндии (среди которых были и русские). Начальником пожарной дружины был Роберт Фридрихович (Федорович) Эдельман, служивший в училище св. Анны в Петербурге. Начальником финляндского отряда был Август Якобсон, начальником русского — Николай Андреевич Васильев.

В 1910/11 годах дружина выезжала на пожары пять раз: три раза в Келломаки, а также в Райволу и Терийоки. Сохранились фотографии, на которых позируют brave дружинники из отрядов Келломаки и Куоккала. Но в их жизни были не только суровые будни, случались и праздники, к примеру, «балы пожарных», которых все так ждали. Эти концерты, спектакли, балы приносили и деньги в кассу пожарного общества и разнообразие в дачную жизнь.

Вот, к примеру, афиша концерта-бала Куоккальского вольного пожарного общества, состоявшегося 5 июля 1914 года.

В I отделении был представлен 1-й акт оперы Гуно «Фауст» в исполнении артиста Императорских театров П. Я. Курзнера и артиста Народного Дома Н. Н. Рихтера.

Во II отделении — миниатюра Тэффи «Четвертое «не»» в исполнении г-жи М. А. Пуни и г-жи Е. В. Хохловой. Рассказы и сценки исполнял Г. А. Амурский, а классические танцы Н. Анопова. В III отделении был дуэт из «Травиаты», романсы, харак-

терные и венгерские танцы. Распорядитель — начальник пожарной дружины Г. А. Афанасьев.²⁶

Для проведения таких концертов-балов нужна была «площадка», лучше всего театр. И в Куоккала, и в Келломяки такие театры были.

театр на даче

Рубеж веков — время всеобщего увлечения театром. Самые известные и большие театры по Финляндской железной дороге находились в Сестрорецке и Терийоках. В 1912 г. было создано Товарищество актеров, музыкантов, писателей и живописцев, которое арендовало на летние сезоны виллу Лепони в Терийоках. Спектакли ставил Вс. Мейерхольд.

В Куоккала существовал летний (Шукинский) театр на углу Полицейской ул. и Большой дороги (затем Дом финской молодежи; после войны на этом месте построили дом отдыха им. М. Горького; в настоящее время — Residence Hotel @ Spa).

Известен также театр Федотова, который впоследствии купил И. Е. Репин и назвал его «Прометей». Он находился неподалеку от дачи К. И. Чуковского на Бартнеровском берегу (хотя, формально, это уже Оллила/Солнечное)²⁷. В нем, помимо любительских спектаклей, показывали кинофильмы, читали лекции. Директором и антрепренером этого театра был Константин Эдуардович Гибшман, петербургский комедийный артист и конферансье. Известно, что он играл в театрах Ф. Ф. Комиссаржевского, В. Э. Мейерхольда и Н. Н. Евреинова, а также в летних театрах Куоккала и Терийок.

Вот, к примеру, афиша спектакля в Терийокском театре «Казино»:

26. <http://terijoki.spb.ru/f3/viewtopic.php?f=3&t=7491&start=180>.

27. Н. П. Федотов, автор путеводителей по Финляндии. Скончался в 1908 году.

«Товарищество актеров, писателей, художников, и музыкантов.

В субботу 4-го августа.

Бенефис Л. Д. Блок.

Представлено будет «Мисс Гоббс»,

комедия Джерома К. Джерома.

Постановка К. Э. Гибшмана.

Начало в 8 часов вечера.

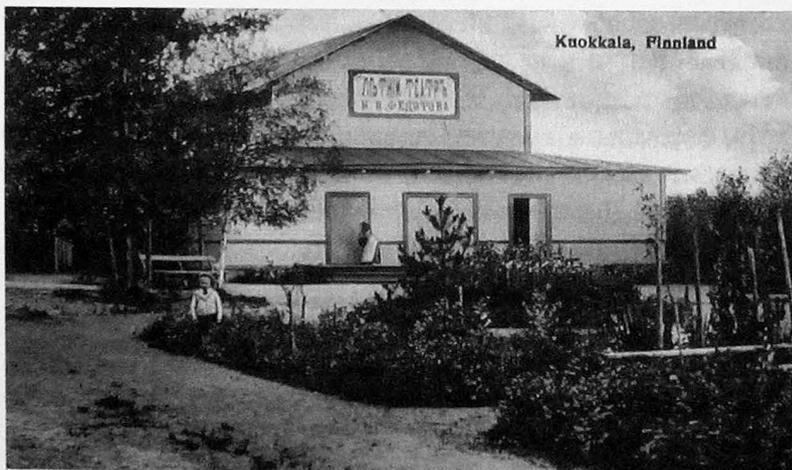
Цены местам обыкновенные.

Уполномоченный т-ва К. Э. фон Гибшман».²⁸

А вот упоминание о Куоккале в записных книжках А. Блока: «Я еду в Куоккалу... Одинокое путешествие (Кульбины, Зонов, Гибшман). Люба загримировалась красивой француженкой, и местами недурна, но местами фальшивит. Публика аплодировала».²⁹

28. Афиша была представлена на выставке «Здесь тишина цветет...» в музей-квартире А. Блока. 28.11.2012—14.04.2013.

29. Ал. Блок. Записная книжка. 1 июня 1914 года.



КУОККАЛА. ТЕАТР ФЕДОТОВА. ФОТОАЛЬБОМ «НА ПОЕЗДЕ ОТ С.-ПЕТЕРБУРГА ДО КИВЕННАПЫ»

Можно было участвовать в театральных постановках или сидеть в зрительном зале. Но первое было интереснее. «Я любил наши спектакли, а особенно, репетиции, частые, немножко бестолковые, шумные, после которых нам всегда давали ужинать. В выборе пьес и в распределении ролей я не принимал никакого участия. На мне лежала закулисная часть. Я писал декорации, переписывал роли, суфлировал, гримировал, и на меня было возложено также устройство разных эффектов вроде грома, пения соловья и т. п.»³⁰.

В Келломяки был театр Ритц на Театральной (конечно же) улице, получивший название по фамилии владельцев участка. К сожалению, о нем практически ничего не известно. На одной из старых фотографий просматривается изображение театра — простого деревянного дома. По аналогии с Куоккальским, здесь наверняка проходили антрепризные летние концерты и спектакли, и так же любительские.

С театральной жизнью в Келломяки связан еще один сюжет, который пока, правда, не находит ни документального подтверждения, ни столь же очевидного опровержения. Всё держится на эфемерных устных воспоминаниях и на архитектурных догадках.

Собственником одного из дачных участков был архитектор Гавриил Васильевич Барановский. На своем участке он построил не только большую дачу, но также разбил парк, который украшали «малые архитектурные формы». Это были не дошедшие до наших дней фонтаны, а также дошедшие беседка, пруд в виде палитры художника и двухъярусная терраса, встроенная в крутой обрыв на южной границе участка. С верхнего яруса, находящегося вровень с землей, можно было любоваться

30. Чехов А. П. Моя жизнь. Рассказ провинциала. Сочинения, т. 9. М., 1977. С. 201.

заливом, видом на Кронштадт и форты, неповторимыми закатами. А вот по двум лестницам, спускающимся на нижний ярус, можно было попасть в небольшое полукруглое пространство, идеально подходящее для музицирования и декламации. Именно здесь легко представить барышню, произносящую монолог Нины Заречной из чеховской «Чайки».

До реставрации в стиле «сделайте-мне-красиво», проведенной в 2010 году, даже лишенная прежнего декора терраса производила очень сильное впечатление. Казалось, что даже отверстия в полукруглой стене напоминали о крюках, на которых держался занавес или декорации. Впоследствии ровная штукатурка, положенная на прежний крупнозернистый финский бетон, веселенькие светильники, решеточка «а-ля Летний сад» и мраморные лестницы «убили» террасу. Но ведь это можно все убрать, и восстановить террасу по старым фотографиям. Было бы желание...

Репертуар летнего театра был обычно лёгонький, не утомительный для ищущего отдохновения дачника («хоть на даче можно ни о чем не думать!») — уже упомянутая нами «Мисс Гоббс», пантомимы, концертные номера. С другой стороны, едва ли не главной постановкой Товарищества актеров в Терийоки была постановка Мейерхольдом пьесы Августа Стриндберга «Виновны-невиновны», запрещенная в России.

А дачники-любители могли «замахнуться и на Вильяма, на нашего, Шекспира». Вспомним хотя бы знаменитый подмосковный спектакль, где юные Александр Блок и Любовь Менделеева играли Гамлета и Офелию.

Но концерт или театральная постановка были довольно редкими праздниками, а в основном, дачная жизнь складывалась из будней. И едва ли не самым сложным (почти «гамлетовским») вопросом был вопрос — чем занять детей?

дачные занятия

Нельзя же постоянно повторять пройденное или тоскливо слоняться по участку с сачком в руке — это невыразимо скучно. Правда, первое приключение у детей уже было — сам приезд на дачу:

«Довольно мы трудились,
Пора нам отдохнуть.
Мы быстро уложились.
На дачу едем, в путь!

Скорей в вагон садитесь! —
Кондуктор прокричал, —
Мы едем! Торопитесь! —
И дальше побежал.

На дачу едет Оля.
Игрушки собрала,
С собой сестренку Полю
С лошадкою взяла.

Спешит на поезд Ваня
С собачкою своей.
С ним маленькая Таня,
В руках у Тани змей.

Летит наш поезд скоро
Вон, станция видна.
Давно сидит там Нора,
Поедет и она.

Дверь Леночка толкает,
Не может отворить.
Газетчик предлагает
Ей книжечку купить.

Взвалив сундук на тачку,
В багаж его везут.

А Галя и собачка
За сундуком идут.

И эти две сестрички
Из города бегут.
На даче ждут их птички,
Цветы, качели, пруд.

В дороге любит Маша
От скуки пожевать.
Ей пирожку дал Паша,
Чтобы сестру занять.

Как весело переезжать,
В дневник нам надо записать»³¹.

Но впечатления от переезда быстро проходили, а дача обязывала: дети не должны сидеть без дела. Отдых должен был быть познавательным, увлекательным, развивающим разум и тело. Для такого всестороннего развития существовали Детские общества с приблизительно одинаковой программой занятий. Эти программы различались лишь денежными взносами, в зависимости от которых могли пригласить лучших преподавателей, а на детский праздник лучших артистов или фокусников, устроить показ картин кинематографа. Ценились также возможности и предприимчивость родителей, которые входили в правление того или иного Общества. Так, в Келломьяки и Куоккала действовали местные отделения обществ «Детский Маяк» и «Детский Мир».

31. Дачный поезд. Стихи для детей. М., Изд-во И. Д. Сытина, 1909.

общества «Детский Маяк» и «Детский Мир»

Общество «Детский Маяк» смогло развернуть свою деятельность в Келломяки только к середине июля 1910 года, но, тем не менее, собрало под «свое крыло» к концу августа 40 детей. Два раза в неделю они занимались гимнастикой и вольными движениями, танцами и пластикой, а также хоровым пением. Были устроены два детских праздника. Для их проведения были куплены проявитель и пластинки для фотографий; палки для флагов и станок для прыгания, а также мешки для бега.³²

«Детский мир» учредил свое отделение в Келломяки в мае следующего года и собрал большинство детишек поселка, а значит, и больше средств их родителей. В отчете за 1911 год значится, что на занятия записалось 32 ребенка в возрасте от 4 до 7 лет; 51 — с 7 до 10 лет и 30 детей в возрасте с 10 до 15 лет. По понедельникам г-жа Савельева занималась с детьми пением, а г-жа Эрлер танцами. По вторникам и пятницам были гимнастика и вольные движения для старших, а г-жа Лунц отдельно занималась с младшенькими играми и упражнениями. По итогам сезона были сделаны выводы: «...многие дети, не могшие в начале проделать какое-либо упражнение, к концу лета исполняли его свободно; что было трудно в начале воспринять при показывании вольных движений, в конце лета понималось и исполнялось точно и скоро. Многим детям, скрытым и сумрачным по характеру, пребывание в обществе детей помогло развернуться и сделало их более общительными».³³

На праздники приглашали часто друзей и родственников: «Дорогая Крестенькая! Приезжай, пожалуйста, в воскресенье пораньше, так в 12 часов, потому что в воскресенье будет

32. Отчет деятельности и денежных сумм прихода и расхода Келломякского отделения Общества «Детский Маяк» за летний сезон 1910 года. Спб, 1910.

33. Отчет о деятельности Келломякского Общества «Детский Мир» за летний сезон 1911 года», Спб, 1911. С. 6.

детский праздник. Тебе там будет интересно, оттого что будет 35 картин кинематографа. Целую тебя, как и всех других. Вера», (из Терийоки в С.-Петербург, 1906 г.).

Придумать занятия для своих и соседских детей можно было и самим. Родителям, купившим «Руководство для едущих на дачу» в книжном магазине или у газетчика на станции, уже грезилось, что счастливый дачный отдых обеспечен всей семье. Во всяком случае, один только перечень игр уже вселял оптимизм.

- 1) линейный бег,
- 2) русский марш,
- 3) гуси-лебеди домой!
- 4) день и ночь,
- 5) не сдастся ли комнатка?
- 6) пятнашки,
- 7) жмурки,
- 8) жгут идёт,
- 9) кошки-мышки,
- 10) горелки,
- 11) казаки-разбойники,
- 12) прятки (моя палочка идёт),
- 13) битье горшка,
- 14) хождение в мешке,
- 15) городки,
- 16) мост,
- 17) кегли,
- 18) крокет,
- 19) ножной мяч в кругу,
- 20) лапта,
- 21) ручной мяч (упрощенный лаун-теннис).

В качестве дачных занятий также рекомендовались:

- 1) гребля,
- 2) купанье,
- 3) езда на велосипеде,
- 4) лаун-теннис,
- 5) волан,
- 6) серсо.

Приветствовалась также ловля бабочек и составление коллекций и гербариев. Отдельная глава была посвящена фейерверкам пиротехников-любителей. А глава о работе с патронами могла привлечь внимание не только мальчишек, но и взрослых дядей-революционеров.

Отец семейства не мог вести себя легкомысленно даже на даче, поэтому, облаченный в светлую тройку, с тростью в руке, он совершал в свои выходные дни променады по дорожке вдоль пляжа, сидел на камушках на берегу, играл в шашки и шахматы с другими дачниками, читал газеты и книги.

велосипедисты-любители

Езда на велосипеде была, скорее, для подросших детей — гимназистов и студентов. Хотя существовавшее в Петербурге Общество велосипедистов-любителей имело в своих рядах немало поклонников этого вида отдыха разных возрастов и чинов. По состоянию на 1 января 1901 года Общество насчитывало в своих рядах 221 члена. В Келломяки членом Общества велосипедистов-любителей был Константин Андреевич Штутман, чья дача находилась на Горной улице (снесена в 2010 г.)

Надо сказать, что отношение к велосипедистам на рубеже XIX–XX веков было чуть настороженное и ироническое, наверное, как ко всему новому. Именно так, с ноткой иронии, описывал велосипедистов И. А. Бунин в рассказе «На даче»: «Изредка, но все-таки без надобности щелкая, прокатывались

велосипедисты в своих детских костюмах. Худые проносились с форсированной быстротой, согнувшись и работая ногами, как водяные пауки. Коренастые, у которых узкий костюм плотно обтягивал широкие зады, ехали тише, уверенно и весело оглядываясь. Блестящие спицы велосипедов трепетали на солнце частыми золотистыми лучами»³⁴. Рассказ был написан в 1895 году, но спустя 10-15 лет отношение к велосипедистам явно изменилось. Велосипеды из роскоши или прихоти превратились в действительно удобное средство передвижения. Дачники и их знакомые не боялись дальних путешествий. Если финансы позволяли, то велосипед покупался, хотя и стоил дорого — 100-150 рублей.

В одной из открыток содержалось подробное описание маршрута, руководствуясь которым можно было приехать на велосипедах от вокзала в Терийоки к друзьям на дачу (правда, не в сторону Келломаки, а в противоположную). «Дорогая Мария Ивановна! Спешу сообщить Вам все сведения, как добраться до нас. От Терийок (место, где магазины) считается 20 верст. Дорога большая, проезжая, думаю, для велосипеда годная. Наши ездят по ней. В случае, 20 верст много — можно ехать до Черной речки, а оттуда взять лошадь. Или наоборот, до Черной Речки на лошади, а оттуда на велосипеде. От Тюрисея 15 верст (спрашивать, как ехать к форту), от Черной Речки большая дорога вдоль телеграфной линии, проехать «Бориваль», Тихий берег, деревня Ино (вправо на горе), церковь новую деревянную, горку с речкой, «Песчаный мыс», а тут уж и наша дорожка. У нашей дороги сосна с почтовыми ящиками».

Желающие могут повторить маршрут спустя сто лет. Все ориентиры (кроме сосны с почтовыми ящиками) узнаваемы: Тюрисея — это современное Ушково, дорога идет в направле-

34. Бунин И. А. ... С. 134.

нии форта Ино, мимо усадьбы Бехтерева «Тихий берег» в нынешнем Смолячково, мимо деревни Ино (Приветнинское). Церковь на горе — это церковь Тихвинской иконы Божией Матери, построенная около 1910 г. в имении Боброва в деревне Ино. Далее — искомый «Песчаный мыс». Видимо, дача находилась на берегу, сразу же за фортом в самом Ино, либо между Ино и Пуумола (совр. Пески).³⁵

А вот открытка, отправленная в Куоккала: «Дорогая Вера! ... Недавно ездили на велосипедах очень большой компанией — 14 человек, было очень весело. Только мы с непривычки так долго кататься — 2 часа — устали».

Чем еще могла занять себя молодежь?

Катание на лодках. Лодочники ждали дачников в Келломяки и Куоккала.

Или на яхтах (для этого надо было ехать в Сестрорецк или Терийоки).

«Милая Вера! Доехала случайно благополучно, и только сейчас опомнилась написать тебе письмо. Вчера была здесь на вечере, очень хохотала. Лежали на песке, катались на лодках...». (Из Терийоки в Белоостров, 1911).

«Милая Поличка! Благодарю Вас за открытку. Что Вы теперь подельваете, как проводите время? Про себя могу сказать, что я веселюсь вовсю. Не успела приехать на дачу, как уже каталась на лодках и ездила в курорт на концерт. Вообще на лодке катаюсь очень часто, тем более, что яличник от нас в двух шагах. А вот вчера удалось покататься на яхте, так как мы все были на открытии Сестрорецкого парусного кружка у нас в Разливе. Были на обеде, компания была очень большая, много было знакомых старых, и еще новые объявились. Было очень

35. Открытка №6: http://terijoki.spb.ru/old_dachi/od_letters.php?item=vammel-suu.

весело. Скоро буду купаться...» (Из Сестрорецка в Келломяки, июнь 1913 г.).

сады и клумбы

Дамы и барышни могли посвятить свое дачное время и садоводству. Все в том же «Руководстве для едущих на дачу» рекомендовалось высаживать цветы, «пригодные для Петербургских дачных местностей». Вот список, названия в котором, в основном, все знакомые:

- 1) душистый горошек,
- 2) немофьола,
- 3) настурции,
- 4) немезия,
- 5) мак садовый,
- 6) васильки,
- 7) астры (осень),
- 8) бархатцы,
- 9) пиретрум (бордюрный),
- 10) лобелия императора Вильгельма,
- 11) богелия семпер. (бордюрная),
- 12) резеда,
- 13) перия темн.,
- 14) петунья,
- 15) виола триколора,
- 16) гелиотроп,
- 17) флокус высокий и низкий,
- 18) цинии,
- 19) левкой,
- 20) кукуруза пестрая (декоративная),
- 21) вербены гибридные,
- 22) львиный зев,

- 23) гвоздика,
- 24) диантус (осень),
- 25) иберис,
- 26) целозия Кристиана,
- 27) конвольвулус триколор,
- 28) амаранту — лисий хвост,
- 29) сантолиnum (бордюрный),
- 30) ноктерино прокумбенс (бордюрный, в тени),
- 31) ипамеа пурпуреа (вьющаяся).³⁶

В Келломяки владел домом садовник Ян Яковлевич Сериньш (латышскую фамилию тогда русифицировали — Серин). У него было несколько теплиц, в которых он выращивал рассаду и продавал затем дачникам. Кроме того, он отправлял рассаду и живые цветы на продажу в Петербург. Сериньш, его жена и дочери помогали дачникам разбивать сады на своих участках. Наверняка у него в теплицах росли и цветы, упомянутые в «Дачном указателе», и что-нибудь более экзотическое. Теплицы, по воспоминаниям, были очень большие, отапливаемые в холодное время. Даже зимой там что-нибудь цвело и плодоносило.

К 1935 году относятся заметки писателя Бориса Зайцева, который гостил некоторое время в Келломяках у родственников жены, Кауше, а жили Зайцевы в пансионе Веры Поммер на Морской улице: «Уже три недели живем вновь в Келломяках — немолодом огромном доме. Теперь тут пансион. В августе (первой половине) было порядочно народу, сейчас мы одни. У нас две комнаты (и отдельный крытый балкон в цветах) выходят в зелень. Это была усадьба. Перед моим окном сад, яблони, цветы... Пахнет колосом, только что скосили траву в саду...

³⁶. Дачный указатель. Руководство для едущих на дачу. Спб, 1910. С. 107-108.

Вечером идешь по аллее: яблони, цветут настурции, флоксы, георгины».³⁷

Известно большое число картин художников начала XX века, на которых запечатлены клумбы, бордюры, рабатки с цветами, заросли сирени, жасмина, розовых кустов и шиповника, пруды с кувшинками и лилиями. Дача становилась для нервного, издерганного горожанина подобием рая, а садик у дома — райским садом. И каждый возделывал свой садик в меру фантазии и финансовых возможностей. Ну и конечно, сад на Карельском перешейке должен был отличаться от сада на юге Петербургской губернии благодаря северному ландшафту. Гранитные валуны, перепад высот с водопадами и системой прудов, сосны и ели вокруг — природа диктовала свои условия. На этом фоне садовые цветы выглядели еще более хрупкими и уязвимыми от капризов погоды.

Примером роскошного сада, находившегося не столь далеко от Келломяки и Куоккала, был сад в имении «Мариоки» в Вамельсуу (совр. пос. Серово за Зеленогорском) принадлежавшем промышленнику и банкиру Е. Э. Картавцеву и его жене писательнице Марии Крестовской. Такой сад требовал очень значительных финансовых вложений.

«Необыкновенно поэтический уголок, возникший из мечты поэтической женщины», — так называла Мариоки Т. Л. Щепкина-Куперник. Мария Крестовская сумела превратить Мариоки в удивительный памятник садово-паркового искусства, который, к сожалению, не сохранился. По воспоминаниям современников, это был прекрасный сад, который спускался террасами к заливу и был разбит на Верхний сад и Нижний сад. Лестница, которая вела вниз, была вся уставлена вазонами с цветами, а на террасах у нее росли рододендроны, кото-

37. Письма Б. Зайцева к Буниным // Новый журнал. 1982. № 40. С. 141-142.

рые полыхали в белые ночи. Та же Щепкина-Куперник писала в своих воспоминаниях: «Нигде не было такой великолепной сирени, как в Мариокском парке, тянувшемся на 40 десятин, таких огненных азалий, пылавших, как живые костры в июньские белые ночи, таких изящных красивых кленов, пестролистных ясеней, лиственниц...» Тюльпаны в саду высаживались сотнями луковиц. Сама Крестовская писала: «... одних различных корней всевозможных растений и цветов я посадила около шести тысяч, разделяя наполовину старые, наполовину, выписывая новые из Франции, Германии и Голландии...» Это за одно лето!»³⁸.

На дачных участках всегда была возможность высадить и вьющиеся растения. Открытые и закрытые беседки, перголы (сами по себе или рядом со скамейками) были увиты плющом, диким виноградом, лианами, вьюнком. Были очень популярны цветники вокруг беседок, на которых высаживали пионы в начале лета и флоксы в конце. Не запрещалось и смешивать ароматы, поэтому рядом могли произрастать душистый горошек, резеда, левкой. А сколько объяснений в любви слышали кусты жасмина (чубушника), окружавшие уединенную скамейку...

приходские книги

На даче обычная жизнь шла своим чередом. Здесь, как и в городе, венчались пары, рождались детишки, умирали старики и молодые, приходили к обязательной исповеди члены прихода и так называемые «иноприходские», т. е. дачники.

Значительный объем информации о населении Куоккала и Келломьяки содержится в приходских книгах. Кто на ком женился, когда родились дети, дата кончины и место погребения,

38. Светлана Воронина. Сады Серебряного века. <http://www.daylily.ru/p566.htm>.

точное написание фамилии, имени и отчества, число лет, откуда родом, ближайшие родственники — все это содержится (или можно «вычислить») в приходских книгах Спасо-Преображенской и Духовской церквей. Правда, эта информация не столь доступна. К окончанию Зимней войны 1939–1940 годов почти все государственные и церковные архивы с территории Карельского перешейка, захваченного Красной Армией, были вывезены в коренную Финляндию. Так что за сведениями о дачевладельцах надо ехать в Миккели и в Хельсинки. Именно там были обнаружены купчие на участки и книги православных приходов со всего Перешейка.

Изучая эти книги, вобравшие в себя почти три десятилетия, можно проследить судьбы людей и «простых», и «известных».

Не очень благородное занятие — оценивать человека. Тем более жившего сто лет назад. Тем более зная, что в его жизни будет русская революция и гражданская война; голодный Петроград или борьба за выживание в эмиграции; потеря родных и друзей во время войн и/или сталинских репрессий. Но дачники 1913-го года ничего этого еще не знали. И даже разразившаяся Первая мировая война рассматривалась как неприятный эпизод в стабильной жизни. «Война пройдет, за нею ждет Россию еще большее величие, а в теперешние трудные минуты всякий должен, кажется нам, по мере сил спокойно делать свое дело».³⁹ И люди делали свое дело — дело купца, дело чиновника, дело доктора, дело артиста, дело садовника, дело архитектора. И знамениты они оказываются сейчас еще и потому, что просто об одних мы знаем больше, чем о других, а о ком-то не знаем пока ничего, кроме фамилии, имени и отчества.

39. От редакции. Журнал «Зодчий» №16-17, 1914. С. 21.

деревня Куоккала и ее обитатели

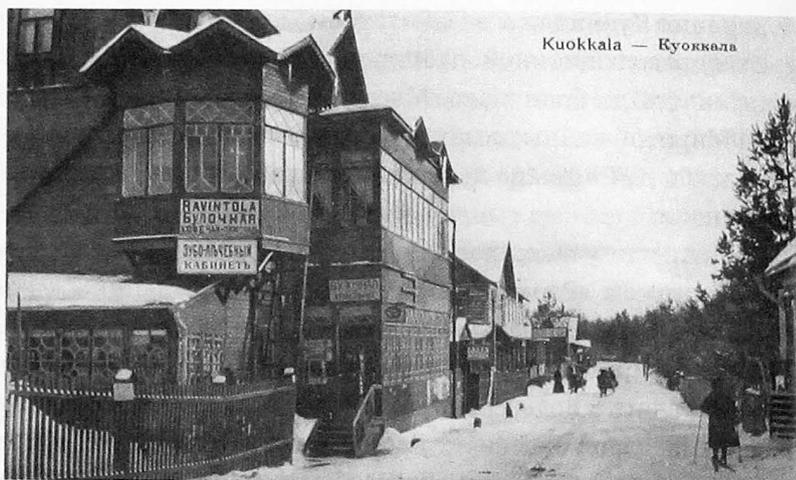
От дореволюционной планировки и застройки Куоккала сохранилось до боли мало. Многое было разрушено во время II Мировой войны; остатки улиц и расположенных по ним участков и дач, «съели» пансионаты и дома отдыха советских времен.

От площади у ж. д. станции, где сейчас стоит «стекляшка» с универсамом «Репинский» и рестораном «Шаляпин», отходили три улицы: Вокзальная (б. Лежоевская, Александровская), Прямая (б. Прямая дорога) и Нагорная (б. Николаевская). Все они упирались в Большую дорогу, которая включала в себя нынешние Большой проспект, улицу Репина и Приморское шоссе от сквера в сторону Пенат. Другая часть современного шоссе в сторону Комарово называлось по-другому — Морской дорогой.

Граница между Куоккала и Келломяки на западе проходила по Лермонтовскому проспекту, который спускался к заливу не строго на юг, а под углом. Благодаря этому углу к Куоккала относилась и Новая Деревня — поселение по обе стороны Приморского шоссе. Со временем от Куоккала отделилась восточная часть поселка, получившая свою железнодорожную станцию и название Оллила, по имени землевладельца Олафа (Олли) Ульберга, который построил железнодорожный вокзал.

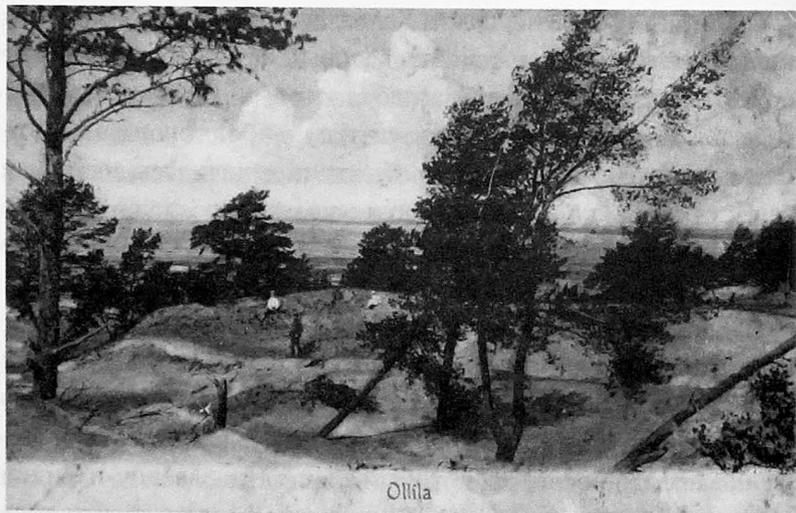
Самым крупным землевладельцем Куоккала был барон Ридингер. Его земли простирались от Николаевской (Нагорной улицы) и железной дороги к юго-востоку, почти до самого берега залива (Большой дороги). Значительную часть этих земель занимал лесопарк, который Борис Николаевич и Лидия Ивановна Ридингер (урожд. Шишкина) сделали общедоступным.⁴⁰ Чтобы представить размеры парка, надо объединить

40. Лидия Ивановна — дочь художника Ивана Ивановича Шишкина.



Kuokkala — Куоккала

КУОККАЛА. УЛИЦА. ФОТОАЛЬБОМ «НА ПОЕЗДЕ...»



Ollila

ОЛЛИЛА. ОТКРЫТКА НАЧ. XX В.



КУОККАЛА. ПАРК РИДИНГЕРА. ФОТОАЛЪБОМ «НА ПОЕЗДЕ...»



КУОККАЛА. ВИЛЛА МЕРИ-ХОВИ.
ФОТОАЛЪБОМ «НА ПОЕЗДЕ...»

территории, которые сейчас занимают пансионаты «Балтиец» и «Заря», и санаторий «Репино». В районе современного пансионата «Заря», на Большой дороге (Приморское шоссе) находилась собственная дача Ридингеров «Мери Хови» («Морской дворец»). Всего вначале было около сорока дач, которые Ридингер сдавал в аренду, затем большинство из них были проданы. Дачи на землях Ридингера, как и вилла «Мери Хови», не сохранились до наших дней, кроме одной, с шестиугольной башенкой, которая пока еще стоит в дюнах на территории санатория «Репино» (Приморское шоссе, 394). Кроме самого здания, сохранились элементы баллюстрады и лестницы, а также бетонная чаша пруда в парке.

После смерти Бориса Николаевича Ридингера (предположительно, в 1908–09 г.) Лидия Ивановна вышла замуж за Ивана Степановича Шайковича, профессора-филолога, знатока русской поэзии и живописи. После русской революции Шайковичи остались в Куоккала, где Иван Степанович стал директором реального училища. Одновременно он был почетным, а затем и генеральным консулом Королевства сербов, хорватов и словенцев в Финляндии. Во время Второй мировой войны представлял интересы б. Югославии в Швеции. В это же время стал профессором университета в Упсала (Швеция), куда передал свою библиотеку в 10.000 томов. Шайкович много занимался переводами: «Слово о полку Игореве», «Моцарт и Сальери», «Полтава». За перевод «Калевалы» получил медаль от финского правительства. Лидия Ивановна Ридингер-Шайкович скончалась в 1933 г. в Куоккала, Иван Степанович Шайкович в 1948 г. в Швеции.⁴¹

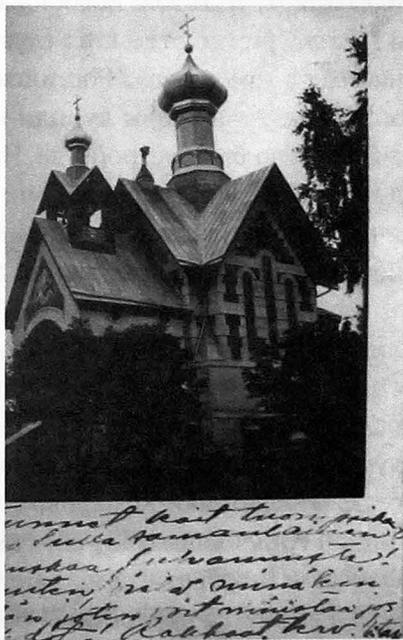
41. Согласно приходской книге Спасо-Преображенской церкви, Лидия Ивановна Шайкович скончалась 19 марта 1933 года от паралича сердца и была погребена на куоккальском кладбище.

Спасо-Преображенская церковь

В 1893-1894 годах на средства купца М. В. Максимова была построена деревянная Спасо-Преображенская церковь. До 1915 года она была приписана к Никольской церкви села Райвола (совр. Рожино). Затем был образован самостоятельный приход. Церковь сгорела на Пасху в 1909 году, была отстроена, снова сгорела от удара молнии в апреле 1916-го. Восстановлена в 1917-м на средства того же Максимова и окончательно утрачена в 1939-м.

В период, когда церковь была приписной, в ней служили священники П. Обновленский, Михаил Князевский, Михаил Преображенский. С 1914 до 1916 года священником церкви был Тихон Сергеевич Тихомиров, затем о. Владимир Аннинский, скончавшийся в 1920 году. Последним иереем был Иван Яковлевич Цветков, запечатленный на портрете И. Е. Репиным.

Сохранились воспоминания о том, что где-то на землях Ридингера была еще и часовня, предположительно, в районе современной Кленовой улицы и улицы (дороги) Глинки. Старожилы уверяли, что долгое время был еще заметен ее фундамент. Сейчас эти территории проданы под коттеджное строительство.



ЧАСОВНЯ РИДИНГЕРА.
ФОТОАЛЬБОМ «НА ПОЕЗДЕ...»

В настоящее время инициативная группа собирает средства на строительство Спасо-Преображенской часовни с алтарем и звонницей в пос. Репино у станции по адресу Вокзальная ул., участок 1.

Анненковы

По обе стороны Прямой улицы находились участки Анненковых (к западу) и Эрстремов (к востоку).

Зинаида Александровна и Павел Семенович Анненковы были родителями художника Юрия Анненкова. Павел Семенович в молодости примыкал к народолюбцам и был приговорен к каторжным работам и поселению после убийства Александра II. После помилования в 1895 г. семья переехала в Петербург, где отец стал служить в негосударственных компаниях, в том числе, в Российском транспортном и страховом обществе. Анненковы купили имение в Куоккала и вступили в Общество благоустройства. На даче по Прямой дороге (между Прямой и Аптекарской) они жили сами, дачу ближе к станции обычно сдавали. Ее, к примеру, снимали Чуковские, пока не поселились на собственной даче.

В приходской книге Спасо-Преображенской церкви сохранилась запись за 1913 год, что З. А. Анненкова была приемницей дочери Виталий Григорьевича Хлопина (будущего радиофизика, участника советского «атомного проекта», получившего после II Мировой войны дачу в Академическом поселке в Келломяки/Комарово).

Сын Анненковых, Юрий, стал известным художником-графиком и портретистом. Еще подростком его представили И. Е. Репину. За портретный набросок писателя Евг. Чирикова (келломякского дачника) он удостоился похвалы художника. Известны его рисунки к поэме А. Блока «Двенадцать», портре-

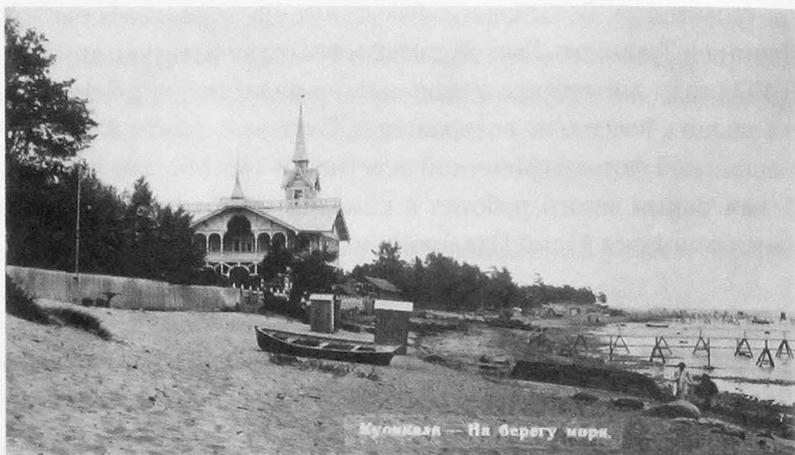
ты Ахматовой, Воынского, Замятина, Пастернака, Горького, Ленина и Троцкого. Был он также и театральным художником. В 1924 году Анненков с женой выехал на выставку в Венецию, и больше в Россию не возвращался. С соцреализмом и «мелко-мещанской фотографической эстетикой» ему было не по пути. В эмиграции много работал в книжной графике и сценографии. Скончался Юрий Павлович Анненков в Париже в 1974 г.

Эрстрымы

Федор Оттович (Оттонович) Эрстрем, член Общества благоустройства Куоккала, владел виллой «Линтула», находившейся напротив участка Анненковых. На этой вилле неоднократно гостил Максим Горький, к которому, в свою очередь, приезжали многочисленные друзья. Внешний облик виллы сохранился только на старых фотографиях. В послевоенное время на территориях вокруг Прямой улицы были построены многочисленные дома отдыха и санатории: «Строитель», «Торфяник», «Связист», «Кондитер», «Обувщик», «Учитель». Участки Анненковых и Эрстремов вошли в дом отдыха им. Горького (до 60-го года — «Строитель»). В начале 50-х была сделана попытка сохранить часть сада «Линтула» с прудом и островком в центре. В настоящее время практически вся территория бывшего дома отдыха куплена частным владельцем.

Энгестремы

Эдуард Федорович Энгестрем, бухгалтер Финляндского речного пароходства, член Общества благоустройства Куоккала, владел магазином «Наво» на Николаевской (Нагорной) улице. Он издавал также и открытки с видами Куоккала. На Прямой дороге у Энгестремов была дача «Ваза». Руфь Георгиевна Энгестрем (урожд. Принц) не скрывала своих симпатий



КУОККАЛА. НОВАЯ ДЕРЕВНЯ. ВИЛЛА «ТАБЕРНАКЛЬ»
(ШАТЕР). ФОТОАЛЬБОМ «НА ПОЕЗДЕ...»



КУОККАЛА. ВИЛЛА «ЛИНТУЛА». ФОТОАЛЬБОМ «НА ПОЕЗДЕ...»

революционерам и иногда помогала переправлять их из России в Финляндию. Так, на даче «Ваза» в 1905–1907 гг. скрывался В. И. Ленин и другие революционеры (А. А. Богданов,

Д. П. Красин, В. В. Воровский, В. Д. Бонч-Бруевич, Я. А. Берзиньш). Дача обветшала и разрушилась к 1939 году. Ее облик остался только на старых фотографиях.

Лежоевы и Дзескальны

Среди куоккальских дачевладельцев были Лежоевы и Дзескальны (встречается разное написание: Дзельскалн, Дзелскан).

Егор (Георгий) Иванович Лежоев, куоккальский землевладелец, по имени которого была названа улица, был купцом. Согласно справочной книге Купеческой управы на 1903 год, от роду 69 лет, имел мануфактурную торговлю, проживал в собственном доме по Ср. Подъяческой, 7. Дети: сын Михаил 31 года, личный почетный гражданин и кандидат коммерции с женой Еленой Федоровной и сыновьями Всеволодом и Борисом; дочери Александра, Параскева, Надежда, Любовь. Другой сын, купец Иван Егорович, 29-ти лет, проживал с женой Марией Васильевной и сыновьями Георгием и Андреем по Перекупному, 17.

Любовь Егоровна Лежоева вышла замуж за соседа по даче Александра Богдановича Дзескальна в 1908 г. А. Б. Дзескальн служил бухгалтером в Товариществе асфальтовых работ в России и был членом общества велосипедистов-любителей. Известен портрет А. Б. Дзескальна работы Юрия Ильича Репина. У Дзескальнов были дети Алла и Роман. Любовь Егоровна скончалась в 1927 г. от паралича сердца и была похоронена на куоккальском кладбище, о дате смерти ее мужа пока сведений нет.

По Приморскому шоссе (Большая дорога) находились дачи уже упомянутого барона Ридингера, а также генерала Стаценко, купцов Крючкова и Максимова, литератора Чуковского и «Пенаты» художника И. Е. Репина.

Максимовы

Добрými знакомыми была для Репиных семья Максимовых. Их дача находилась по соседству с «Пенатами» (современный адрес Приморское шоссе, 392). До недавнего времени сохранился большой дом и еще несколько дач (флигелей, дворовых построек(?)) В 2009 г. на заборе появилась табличка «Центр реабилитации детей-инвалидов» и начаты работы по «реконструкции», то есть, по сносу строений. Сама дача Максимова пока «жива», обита сайдингом, декорирована наличниками и выкрашена в синий цвет. Это вселяет некоторый оптимизм в ее будущее, пусть и в таком виде.

Глава семьи, Михаил Васильевич Максимов — статский советник, потомственный почетный гражданин, купец 1-й гильдии, коммерции советник, гласный Пгр городской Думы, председатель попечительского совета Петровского училища Пгр купеческого общества, председатель правления торгового промышленного Т-ва «В. Т. Максимов с сыновьями», председатель Общества олончан, домовладелец. Кожевенная торговля. Проживал с супругой Надеждой Михайловной (урожд. Бочаровой) и сыновьями Сергеем и Василием по Ивановской, 5 («Весь Пгр на 1917 год»). В Купеческом справочнике на 1911 год есть дополнения к этой информации: написано, что М. В. Максимов «кавалер», то есть имеет орден; что ему 41 год; в купечестве с 1878 по 1902 год при отце. В семье было пятеро сыновей: Василий 12-ти лет, Михаил 10-ти лет, Сергей 9-ти лет, Петр 7-ми лет, Алексей 5-ти лет, и дочь Наталья.

С Василием были дружны дети И. Е. Репина, Вера и Юрий. Василий Михайлович, потомственный почетный гражданин, кандидат коммерции, контора Т-ва «В. Т. Максимов с сыновьями», Ивановская, 5 («Весь Пгр на 1917 г.». Во время Гражданской войны ушел в Добровольческую армию (адъютант генерала Юденича), затем жил в Куоккала и Терийоках, в Зим-

ную войну служил в финской армии переводчиком. Известен его портрет работы Юрия Ильича Репина — так называемый «портрет белогвардейца».

Стаценко

Вадим Платонович Стаценко, член Общества благоустройства Куоккала, военный инженер, генерал-лейтенант, заслуженный профессор и почетный член конф[еренции] Николаевской инженерной академии; председатель расп[орядительного] ком[итета] общества всп[оможения] лицам, получившим образование в Николаевской Инженерной академии и училище; член попечительского совета Общества сестер милосердия Красного Креста имени фон Кауфмана; почетный попечитель Пгр пригородного пожарного общества. Проживал с супругой Александрой Васильевной и сыном Владимиром, мичманом, в собственном доме на Крестовском о-ве, по наб. Средней Невки, 60/62. («Весь Пгр на 1917 год»)

В Келломяки Вадим Платонович построил дачу по собственному проекту напротив репинских «Пенат» в 1901 году. В настоящее время на этой территории находится выездной детский сад. Возможно, что он был построен на старом фундаменте дома Стаценко (но не исключено, что это сам перестроенный старый дом). Известно, что В. П. Стаценко помогал профессиональными советами Репину в процессе строительства «Пенат» («Пенаты» постоянно достраивались и перестраивались). Александра Васильевна руководила детским садом, который она организовала совместно с Натальей Борисовной Нордман. Впоследствии она написала воспоминания о годах знакомства с Нордман и Репиным.⁴²

42. Стаценко А. В. Воспоминания о И. Е. Репине. // Новое о Репине. Сб. ст. Л., 1969. С. 253.

Дочь супругов Стаценко, Наталья, брала уроки у Юрия Ильича Репина в 1912 г., когда он организовал в своем доме в Куоккала рисовальную школу. Известно, что в 1908 г. Репин и Стаценко на балконе «Пенат» (позднее переделанном в летнюю мастерскую) одновременно писали портреты Веры Дмитриевны Арбузовой, кузины Н. Б. Нордман.

Крючков

Дача Ивана Семеновича Крючкова также находилась по соседству с «Пенатами». Потомственный почетный гражданин, коммерции советник, купец 1-й гильдии Крючков имел бакалейную и фруктовую торговлю. У него были лавки в Апраксином дворе по Ягодному ряду. В Петербурге он проживал в собственном доме №18 по Чернышову переулку с супругой Ксенией Арсеньевной и дочерьми Евдокией, Надеждой, Верой, Ниной и Наталией. В дореволюционной России люди, имевшие большие капиталы и положение в обществе, занимались благотворительностью и состояли в различных попечительских комиссиях и комитетах, помогая нуждающимся. Иван Семенович Крючков был как раз ярчайшим примером такого благотворителя.

Он состоял председателем попечительского совета СПб Петровского училища; был попечителем Николо-Зубровского начального училища Рыбинского уезда; членом Учетно-ссудного комитета Спб конторы Госбанка; Спб столичным почетным мировым судьей; гласным Городской Думы; почетным членом Спб Коммерческого училища; председателем Ярославского благотворительного общества; членом правления Российского Императорского общества плодоводов; членом губернского по промысловым и квартирным налогам Присутствия.⁴³

43. Справочная книга СПб Купеческой управы на 1903 год. Спб, 1903. С. 317-318.

Пуни

Несколько дач в Куоккала принадлежало сыновьям композитора Цезаря (Чезаре) Пуни. Он известен в основном своей музыкой к великому множеству балетов, поставленных в Милане, Лондоне, Париже и Санкт-Петербурге. Двое его сыновей стали музыкантами и играли в оркестре Мариинского театра: Гектор на флейте и Альберт на виолончели. Старший Цезарь предпочел статскую службу на железных дорогах.

Альберту (Андрею) Цезаревичу, виолончелисту Императорского у Мариинского театра, принадлежали дачи «Раухала» и «Ояла», Цезарю Цезаревичу «Цезарино», хотя, видимо, он вскоре после покупки по делам службы уехал в Белоруссию. Его сын (тоже Цезарь, как все старшие в роду) студент Медико-хирургической академии, за участие в нелегальном студенческом кружке был выслан из столицы, поэтому с дореволюционного времени эта ветвь семейства Пуни связана с Вяткой.

Семейство Пуни было близкими знакомыми И. Е. Репина. Сын Андрея Цезаревича, Иван, брал у Репина уроки живописи, но позже увлекся кубизмом и супрематизмом. После революции он эмигрировал в Германию, а затем во Францию, гражданство которой принял в 1946 г.

Его сестры, Ольга и Юлия, судя по записям в приходской книге, до 1923 года жили в Куоккала. Отец, Андрей Цезаревич, скончался в Куоккала в 1925 г. и похоронен на местном кладбище.

Чуковский

Корней Иванович Чуковский, писатель, поэт, литературовед, переводчик впервые приехал в Куоккала в 1906 г. Вначале Чуковские снимали дачу у Анненковых, затем в 1912 г. купили (с помощью Репина) собственный дом наискосок от

«Пенатов». И. Е. Репин придумал название для шуточного рукописного альманаха, который вёл Чуковский — «Чукоккала», но со временем так стали называть и саму дачу (ее «официальным» названием было — «Золотой Рог»).

Дача находилась в очень красивом месте, недалеко от берега залива и каменной «бартнеровской» стены, которая служила защитой для участка Бартнера, соседа Чуковских, от осенних штормов на заливе. Там, у валунов «бартнеровской стены», пропадал целыми днями гость Чукоккалы молодой Маяковский, а потом появлялся вечером в столовой и декламировал новые строки «Облака в штанах».

В альманахе «Чукоккала», подготовленного к изданию еще самим К. И. Чуковским, содержатся и многие другие ценные све-



ДАЧА К. И. ЧУКОВСКОГО В 1983 Г.

дения о куоккальской жизни предреволюционных лет, портреты соседней и друзей, приезжавших в Куоккалу. Шутливые стихи и экспромты о Куоккала и ее обитателях, воспоминания о розыгрышах, рисунки, выполненные Репиным в «нетрадиционной манере» спичкой, окурком или уголком визитной карточки. Тем не менее, все это дает представление о живом, свободном общении круга Чуковского, где так любил бывать И. Е. Репин.

«Какой простор в Куоккала.

И весь Олимп в Чуоккала

Будила и баюкала

Моря ширь и гладь.

Куоккала... Чуоккала...

Божья благодать».⁴⁴

Именно у Чуковских Репин встретил свой 70-й день рождения 20 июля 1914 года, сбежав из «Пенатов», поскольку не хотел выполнять «церемониальную» роль юбиляра при вручении различными петербургскими делегациями поздравительных адресов и цветочных венков. Компания сидела на веранде дома Чуковских и читала Пушкина «Пир во время чумы».⁴⁵ Потом выяснилось, что никаких делегаций из Петербурга не было, потому что началась война с немцами и поезда были отданы армии. В Куоккала никто не смог приехать.

В приходских книгах Спасо-Преображенской куоккальской церкви сохранились записи о крещении детей Чуковского

44. Экспромт Е. Тархановой в альманахе «Чуоккала». Чуоккала. Рукописный альманах Корнея Чуковского. М., 2006. С. 22.

45. У Чуковского неточность, связанная с желанием символически объединить юбилей Репина, день начала войны и чтение трагедии Пушкина. День рождения И. Е. Репина 24 июля по старому стилю (по которому жила Российская империя) и 5 августа по новому (по которому жила Европа). Первая мировая война началась 1 августа (по новому стилю). То есть, ко дню рождения Репина война уже шла четыре дня, и к этому времени как-раз могли забрать поезда для нужд войны.

(мещанина г. Псков Николая Васильевича Корнейчукова и его законной жены Марии Борисовны) — Лидии и Бориса.

В советское время Чуковский жил в Переделкино, и дача на Карельском перешейке использовалась уже как госдача для партийных работников.⁴⁶ Знаменитая гостиная-столовая на полдома, в которой когда-то на чай собирались многочисленные гости, была разделена дощатыми перегородками на клетушки-комнатки для новых дачников. Дача сгорела в 1986 году при невыясненных до конца обстоятельствах (то ли курили, то ли тройник закоротило, то ли ограбление с поджогом). Поскольку ее историко-культурное значение и отношение к кругу дореволюционной интеллигенции не было зафиксировано на бумаге, дачу сразу же сняли с баланса Управления дачного обслуживания Ленгорисполкома. Сотрудники «Пенат» попытались добиться ее восстановления на прежнем фундаменте по фотографиям, но вскоре дом был разобран и фундамент выкопан. Потом на этом месте построили кафе, которое тоже сгорело. В настоящее время здесь пустырь.

Задача для будущего мецената — воссоздать «Чукоккалу».

Репины и Нордман

Дача Ильи Ефимовича Репина, как и сам ее хозяин, была достопримечательностью Куоккала и окрестностей еще при жизни художника. Известно несколько видов «Пенатов» на почтовых карточках. В соседних Келломяках до революции существовала Репинская улица, проходившая через живописный Захарьевский лес от Морской улицы. О «Пенатах» писали и дачники: «Здравствуй, дорогая Лиза!... Пиши мне, я буду

46. Есть сведения о том, что он пытался заявить свои права на дачу в 1940 г., сразу после окончания Зимней войны. Но права эти советским правительством (несмотря на сохранившуюся купчую и все регалии Чуковского) не были признаны, и дача стала обкомовской.

очень рада этому, и не считайся письмами. Я если не отвечаю, то не из нежелания, а просто потому, что некогда, или настроение не подходящее для писем. Посылаю тебе открытку для того, чтобы ты могла узнать, как живет И. Е. Репин. Это его «Пенаты» близ станции «Куоккала», недалеко от Терийоки». (Из Терийоки в Кострому, декабрь 1913 г.).

Участок земли в Куоккала был приобретен И. Е. Репиным в 1899 г. за 10.000 рублей на имя второй жены, Натальи Борисовны Нордман (Северовой). Дача строилась, видимо, по эскизам самого Репина. При жизни художника она постоянно достраивалась, а какие-то помещения перестраивались. Был также распланирован парк с пятью прудами, аллеями, дорожками, беседками, клумбами и альпийскими горками. Вдоль Чугуевой горы шли Березовая аллея и аллея Пушкина; в конце последней у поляны Гомера была построена беседка Озириса и Изиды, чуть дальше аллея подводила к Башне Шахерезады.



ПЕНАТЫ. ФОТОАЛЬБОМ «НА ПОЕЗДЕ...»

К 1914 году была пробита артезианская скважина, которую оформили в виде бассейна и назвали колодцем Посейдона.

Сохранились воспоминания о посещениях «Пенат». Вот одно из них, 1909-го года, принадлежащее поэту, переводчику и издателю Ц. А. Белиловскому: «Почти каждый раз, когда я бывал в Петербурге, я спешу доставить себе невыразимое удовольствие и высокое эстетическое наслаждение от посещения нашего знаменитого маэстро Репина. 27-го сентября, в воскресенье, я отправился по финляндской железной дороге в Куоккало, место жительства великого художника.

Усадьба Репина отстоит от станции железной дороги на расстоянии 2-х верст и скрыта, как все тамошние дачи, в густом бору, превращенном в великолепный парк. Вы подъезжаете к резным воротам на которых значится: дача «Пенаты» Н. Б. Нордманн. Открыв ворота, вы вкатываетесь в длинную аллею, которая ведет к самой даче, выстроенной в красивом своеобразном стиле. На одной двери надпись: «И. Е. Репин принимает исключительно по средам не ранее 3 час.» На другой: «Вытирать ноги, снимать галоши».

Ко мне вышла молодая девушка, я подал карточку, сказав ей: потрудитесь передать мою карточку, может быть, меня и сегодня примет. Через несколько минут она возвратилась с приглашением. Я снял галоши, вытер ноги и вошел в маленькую переднюю, где по середине комнаты мне бросилась стоячая бамбуковая рама, а на ней на сером картоне чернилами написанное большими печатными буквами объявление: «Самопомощь. — Снимите пальто, галоши сами! Открывайте дверь в столовую сами! Бейте весело крича в Там-там!!! сами!»

К рамке подвешен на красном шелковом шнуре с кистью металлический позолоченный там-там и большая колотушка. Удары ею по там-таму дают гулкие серебряные звуки. Под-

писи всюду без ъ и без твердого знака. Ко мне вышел Илья Ефимович...».⁴⁷

Владелица Пенат, Наталья Борисовна Нордман, была яркой женщиной и неоднозначной личностью. У нее были друзья, но гораздо больше недоброжелателей. Феминистка, вегетарианка, проповедница раскрепощения прислуги (отсюда и крутящийся обеденный стол в Пенатах). Она очень много сделала для благоустройства жизни и сплачивания жителей Куоккала — организация школы, детского сада, общества «кооператоров» — своеобразный «клуб» жителей Куоккала, в котором ставили спектакли, читали лекции, танцевали. Для встреч «кооператоров» Репин даже приобрел летний театр Федотова, названный «Прометей».

Наталья Борисовна умерла в 1914 г. в Локарно от туберкулеза.

Дом по воле Н. Б. Нордман как владелицы участка был завещан Императорской Академии художеств с тем, чтобы после смерти И. Е. Репина там был устроен музей его памяти. Как ни странно, Академия художеств не пришла в восторг от такого дара и стала всячески уклоняться от этой чести. По официальной версии, у Академии не было денег, чтобы содержать «домик» Репина. Тогда И. Е. Репин перевел на счет Академии 40.000 рублей в целях будущего содержания дома. Революция национализировала все деньги. А Репин принял для себя решение остаться в Куоккала. Несколько раз к нему приезжали делегации из Петрограда/Ленинграда; старые знакомые расписывали все выгоды возвращения, обещали пожизненное содержание. Мировая знаменитость, Репин был очень нужен советской власти. Остался нобелевский лауреат И. П. Павлов,

47. Олонекские губернские ведомости 8 октября, 1909 г., <http://ristikivi.spb.ru/docs/kuokkala-penaty-1.html>.

усиленно «возвращали» из Сорренто М. Горького... Но старый художник твердо стоял на своем. Он привык сам зарабатывать деньги, и с властью, которая всё отбирает, а потом бросает подачку, не желал иметь ничего общего. Он умер 29 сентября 1930 г., окруженный родными и друзьями, которые помогли ему выжить в вынужденной эмиграции: сын Юрий, дочь Вера, племянник Илья... Похоронен был Репин на территории своей дачи.

В усадьбе «Пенаты» находился и дом «Вигвам», подаренный Н. Б. Нордман сыну Репина, Юрию Ильичу, художнику и резчику по дереву. Он переехал туда с женой Прасковьей и сыновьями Гаем и Дием в 1908 году.⁴⁸ Дом Юрия Репина не сохранился, сейчас на его месте проходит аллея.

Юрий и его сестра Вера Репина, как и все жители Куоккала, были эвакуированы финским правительством в 1939-м. Они похоронены на Ильинском кладбище в Хельсинки. На камне написано: «Учительница и артистка Вера Ильинична Репина. Vera Repina. 6.10.1872 — 27.8.1948. Художник. Поборник гуманизма Юрий Ильич Репин. Jurij Repin. 28.3.1877 — 9.8.1954.

До 1939 года дом окружали пристройки, в одной из них жил племянник художника Илья Васильевич Репин (в семье его называли «Ёль») с женой Елизаветой Александровной. Илья Васильевич был сыном младшего брата художника, служил капитаном артиллерии. После революции бежал в Куоккала и жил там до 1939 года. Перед началом Зимней войны был эвакуирован в Яревянпяя, где впоследствии служил псаломщиком в православном храме.

48. Гаий (так правильно) Юрьевич Репин родился 21 января 1906 г. в Петербурге в Александровской больнице (имя с греческого означает «земной»). Дий Юрьевич родился 17 марта 1907 г. в дер. Ильинки под Ораниенбаумом (имя с греческого – «божественный»). Дни святых по православному календарю примерно совпадают с днями рождения мальчиков.

О знаменитых посетителях Пенатов до революции написано достаточно много, а вот о послереволюционном периоде известно мало. Большая часть архивов была увезена в Финляндию и оказалась недоступна для советских исследователей. Кроме того, биографии «отщепенцев», не вернувшиеся в Россию (СССР), «недобитых белогвардейцев, спасавшие свои шкуры за границей», не подлежали изучению в советской истории за «малозначительностью».

Помимо широко известных и введенных в научный и искусствоведческий оборот картин и рисунков И. Е. Репина, написанных в Пенатах за 30 лет его жизни в Куоккала, есть еще и достаточно мало изученные фотографии, относящиеся к послереволюционному периоду. Для нас они интересны тем, что на них запечатлены те люди, которые были с ним рядом в его последние годы жизни — его соседи из Куоккала и Оллила и знакомые и друзья из Келломаки. Все те, кто составлял немногочисленную «русскую колонию» на Перешейке. Сохранились групповые фотографии с двух репинских юбилеев, в 1924 и 1929-м годах. И этих людей надо «узнать» и назвать по именам.⁴⁹

Вообще, с послереволюционной историей Пенат и ее хозяевами много вопросов. Дело еще и в том, что тема была «заидеологизирована», в СССР о Репине можно было писать только так: «В водовороте событий 1917 года Репин оказался отрезанным от России и вынужден был доживать свой век вне своей родины, среди людей, всячески старавшихся повлиять на него клеветническими измышлениями о «варварстве большевиков».⁵⁰ Далее в статье, написанной вскоре после прихода Красной армии в Куоккала, трогательно повествуется

49. Подробнее: http://terijoki.spb.ru/old_dachi/repino_Repin.php.

50. Е. Капланский. В «Пенатах» Репина //газета Ленинград, 1940, №4.

о комиссаре N-ского подразделения, поклоннике творчества Репина, который отдал приказ своим бойцам разыскать и сохранить репинские Пенаты. «Усадьба великого русского художника, в которой он прожил последние тридцать лет своей жизни, оказалась целой. Но дом был запущен, загрязнен: все наиболее ценные вещи давно увезены и проданы за бесценок; ценнейший архив Репина и документы были разбросаны на столах в столовой, на террасе и даже на кухне... Найдены... два письма к Репину К. Е. Ворошилова, которые художник бережно хранил в отдельном ларце».

Но известно и другое. Юрий Ильич Репин, покидая последним Пенаты, даже не закрыл дом, чтобы военные не ломали двери. Он все оставил на местах, как было при отце, взяв только свои собственные работы и личные вещи. А «ценных вещей», которые могли быть проданы «за бесценок» просто в доме никогда не было — Репин был поборником простого, без излишеств, образа жизни.

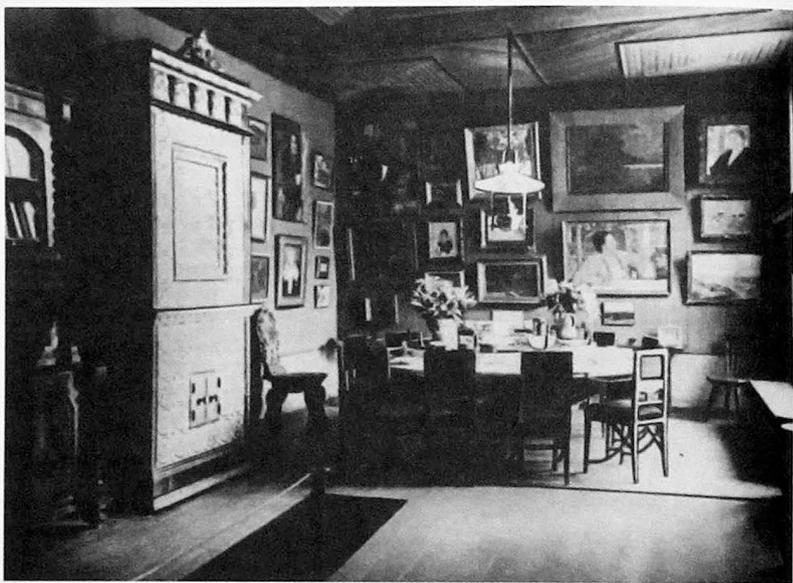
Когда Советская армия пришла в Куоккала в конце II Мировой войны, на месте Пенатов было пепелище с торчавшей к небу печной трубой. Опять начались обвинения, теперь уже финских фашистов, в том, что «в бессильной злобе» они намеренно подожгли усадьбу великого русского художника, так много значившую для всего советского народа. В финских архивах есть другая точка зрения на этот счет. Но, впрочем, это уже не столь важно... Пенаты были воссозданы на прежнем фундаменте по старым фотографиям и воспоминаниям, и сейчас это место, куда боги-хранители домашнего очага Репиных вернулись, и чувствуют себя там вполне неплохо.



ВОССТАНОВЛЕННЫЙ ДОМ
РЕПИНА В ПЕНАТАХ, 1960 Г.
НАБОР ОТКРЫТОК
«МУЗЕЙ-УСАДЬБА
И. Е. РЕПИНА «ПЕНАТЫ».
ИЗОГИЗ, 1962.
15 ОТКРЫТОК



БЕРЕЗОВАЯ АЛЛЕЯ,
ВЕДУЩАЯ ОТ ГЛАВНОГО
ВХОДА В ПЕНАТЫ
К МОГИЛЕ РЕПИНА, 1962 Г.



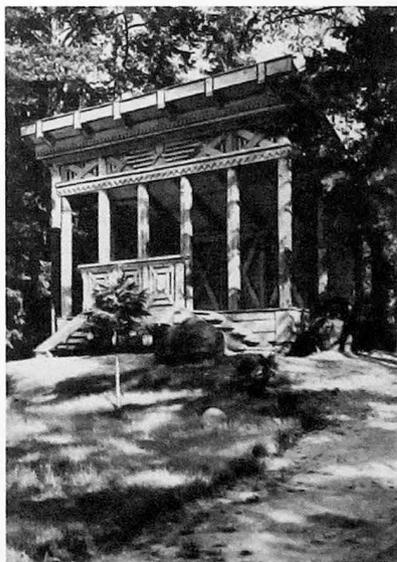
РЕПИНСКАЯ СТОЛОВАЯ
В ПЕНАТАХ, 1940 Г.



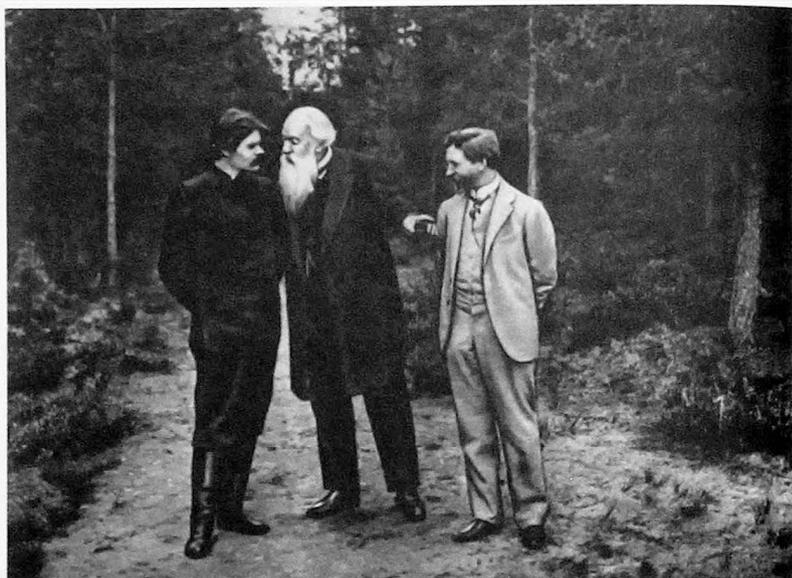
ГЛАВНЫЙ ФАСАД ДОМА
РЕПИНА В ПЕНАТАХ,
1962 Г.



РЕПИН В КАБИНЕТЕ
ЗА РАБОТОЙ



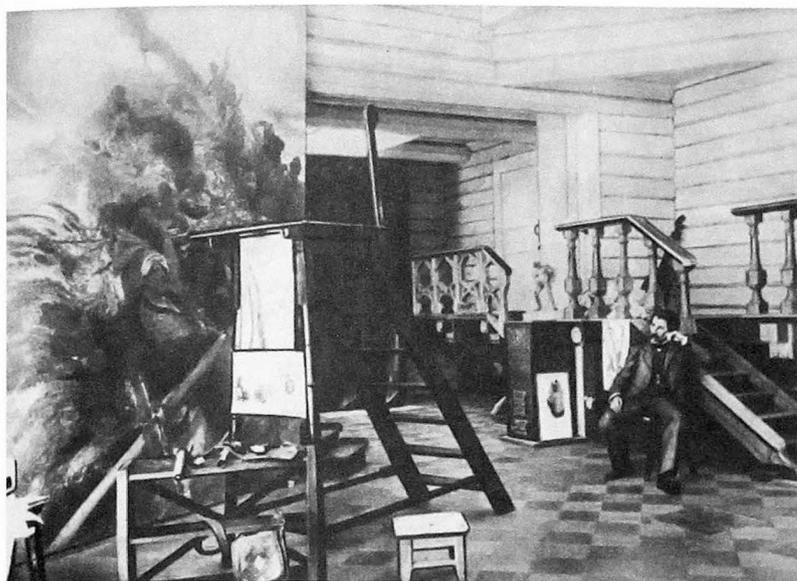
БЕСЕДКА-ХРАМ
ОЗИРИСА И ИЗИДЫ
В ПАРКЕ ПЕНАТ



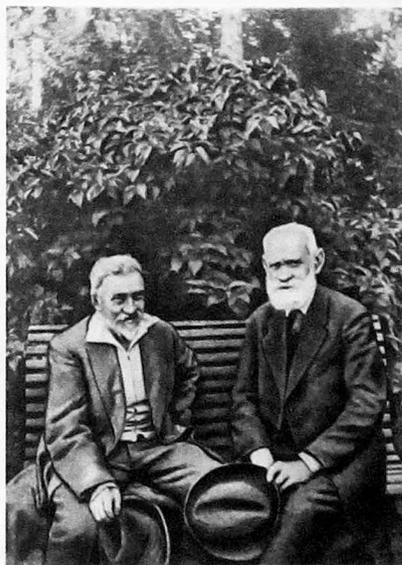
ГОРЬКИЙ,
СТАСОВ И РЕПИН
НА АЛЛЕЕ ПУШКИНА
В ПЕНАТАХ, 1808–1904 ГГ.



И.И. БРОДСКИЙ
И РЕПИН В 1926 Г.



РЕПИН В ЗИМНЕЙ
МАСТЕРСКОЙ В ПЕНАТАХ
ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ НАД
КАРТИНОЙ
«ЧЕРНОМОРСКАЯ
ВОЛЬНИЦА», 1908 Г.



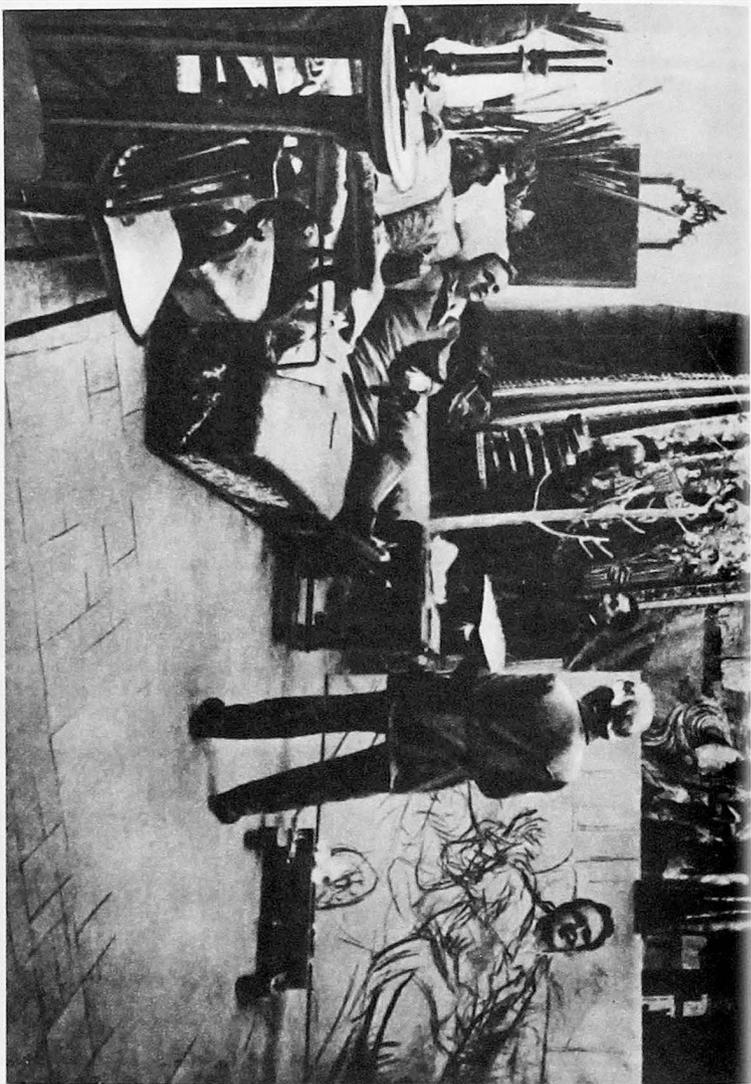
РЕПИН И И.П. ПАВЛОВ
В ПАРКЕ ПЕНАТ, 1924 Г.



РЕПИН В МАСТЕРСКОЙ В ПЕНАТАХ



В ЗИМНЕЙ МАСТЕРСКОЙ...



ШАДЯПИН ПОЗИРУЕТ РЕПИНУ В ЗИМНЕЙ МАСТЕРСКОЙ ПЕНАТ, 1914 Г.



В ПАРКЕ ПЕНАТ 27 МАЯ 1905 Г.: И. Е. РЕПИН, В. В. СТАСОВ, Л. Н. АНДРЕЕВ,
М. ГОРЬКИЙ, И. Р. ТАРХАНОВ, Л. Н. ЯКОВЛЕВА, А. М. АНДРЕЕВА, М. Ф. АНДРЕЕВА,
Е. П. ТАРХАНОВА-АНТОКОЛЬСКАЯ, А. Н. ШАБАНОВА, Н. Б. НОРДМАН-СЕВЕРОВА



И. Е. РЕПИН И Н. Б. НОРДМАН-СЕВЕРОВА СРЕДИ ГОСТЕЙ
У БЕСЕДКИ «БАШЕНКА ШЕХЕРЕЗАДЫ» В ПАРКЕ ПЕНАТ, 1912 Г.



Нуонкала - Kuopio

Станция - La gare.

КУОККАЛА. ВОКЗАЛ. ФОТОАЛЬБОМ «НА ПОЕЗДЕ...»

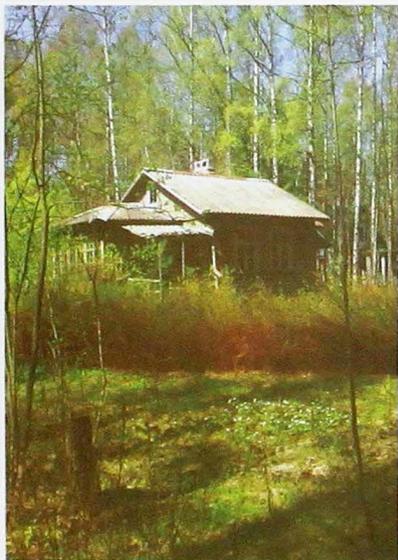


Нуонкала
Церковь Преображения въ паркѣ Ридингера.

ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ. ФОТОАЛЬБОМ «НА ПОЕЗДЕ...»



ДАЧА. УЛ. 1-Я НОВАЯ, Д. 9



ТИПОВАЯ ДАЧА
НАЧ. 50-Х ГГ. XX В.
УПРАВЛЕНИЯ
ДАЧНОГО ХОЗЯЙСТВА



ОДНА ИЗ ДАЧ РИДИНГЕРА: ПРУД, ЛЕСТНИЦА, БАЛЛЮСТРАДА





БЫВШАЯ КУОККАЛЬСКАЯ ШКОЛА НА ТЕРРИТОРИИ
СОВР. ПАНСИОНАТА «БУРЕВЕСТНИК»(?) (СВЕРХУ)
И АПТЕКА (АПТЕЧНАЯ, 2)





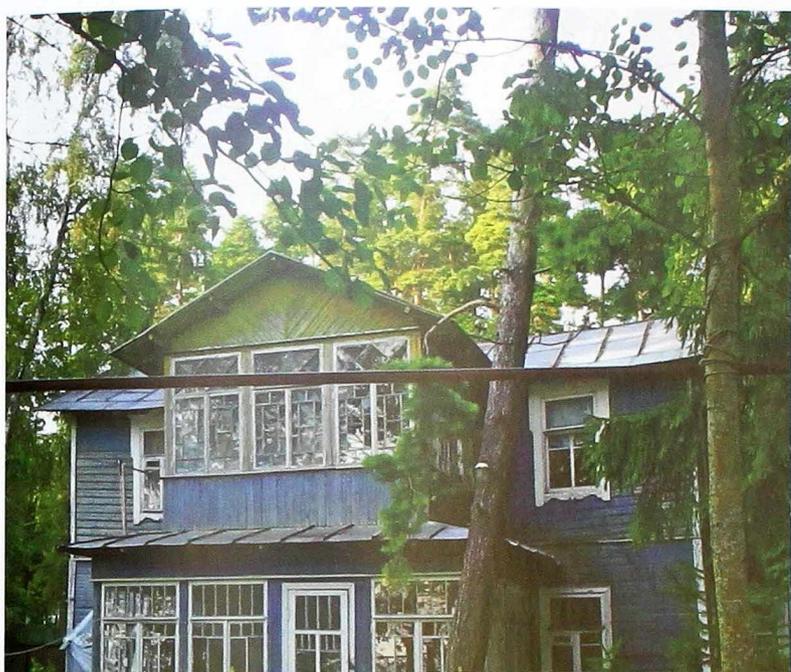
ДАЧИ: ЯКУБОВСКОГО (СВЕРХУ) И ЛАППО-ДАНИЛЕВСКОГО



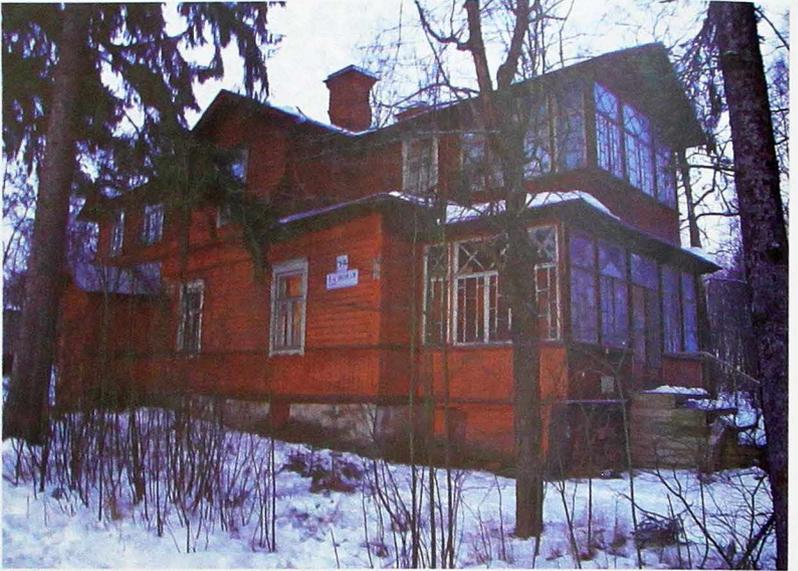


ДАЧА ГОЛИКЕ
(ПРИМОРСКОЕ
ШОССЕ, 430)



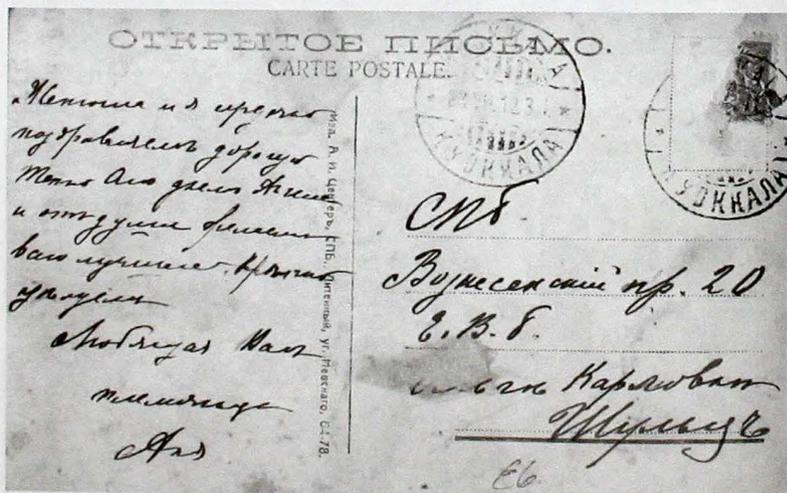


ДАЧА ЯХНУКАЙНЕНА
(П. Ш., 432)



ПАНСИОНАТ Л. ПИИРОНЕН И ДАЧА ПУРСИАЙНЕН (П. Ш., 457)





КУОККАЛА. НА БЕРЕГУ МОРЯ. ОТКРЫТКА НАЧ. XX В.

селение Келломяки: история

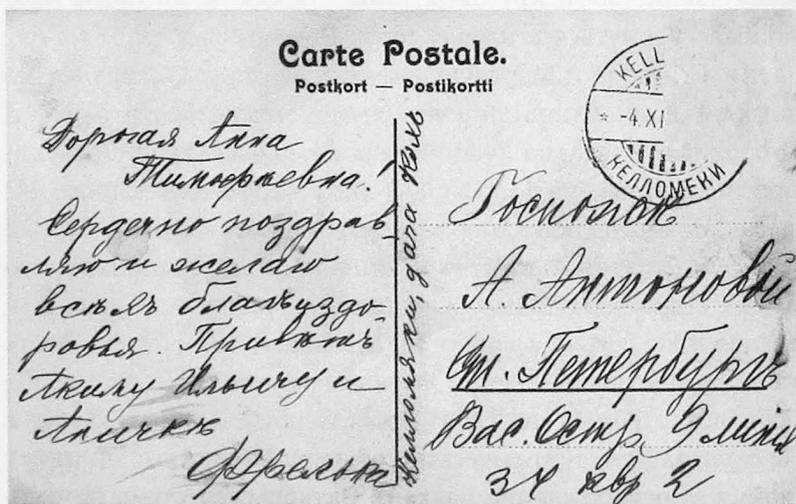
Планировка Келломяки осталась практически такой же, что была до революции, чего не скажешь о дачах. Подлинной катастрофой для них стал рубеж XX–XXI веков.

Название «Келломяки» можно перевести как «Колокольная гора». Считается, что в период строительства железной дороги, там, на песчаной горке висел колокол, звоном которого рабочих созывали на обед, отмечали начало и конец работы. «Гора» же потому, что именно в районе Келломяки рельеф местности ощутимо идет вверх. Это видно и сейчас по тому, как электричка появляется вдаль откуда-то снизу, подъезжая от Зеленогорска, а затем спускается с горки, направляясь дальше в Репино.

Келломяки строились, в отличие от соседних селений и деревень, по единому плану. Поэтому здесь не было никаких Извилистых и Круговых улиц, пройдя по которым можно было вернуться к началу пути. Поселок разрезала на две части — Лесную и Морскую — железная дорога, параллельно которой шли: Станционная, Петербургская, Театральная и Огородная справа, на Лесной стороне, Вокзальная и Большой проспект слева, на Морской. Улицы перпендикулярные назывались на Лесной стороне незатейливо — Первая, Вторая и так до Десятой. На Морской стороне они напоминали, что идут к храму: Духовская, Церковная и Троицкая. Горная шла с горы, Морская — к морю, на Ключевой бил родник. Часть улиц была названа явно по именам владельцев: Тарасова, Коробковская, Реновская, Ольгинская, Верина, Нинина, Аделина. Не были забыты исторические события: Болгарский проспект (война за освобождение Балкан), Октябрьская улица (в честь Манифеста 17 октября 1905 г.). Были увековечены и имена великих сограждан: Толстовский проспект (положенный после



КЕЛЛОМЯКИ. ОТКРЫТКА НАЧ. XX В.



КЕЛЛОМЯКИ. ОТКРЫТКА (ОБОРОТ)



КЕЛЛОМЯКИ. НОЧНОЙ ВИД. ОТКРЫТКА НАЧ. XX В.



Ж/Д СТАНЦИЯ. ОТКРЫТКА НАЧ. XX В.

смерти писателя) и Репинская улица, названная, естественно, при жизни художника.

В отличие от настоящего времени, когда большинство улиц упираются в обрыв, тогда все они были сквозные. По некоторым можно было пройти пешком, проехать на телеге или пролетке, некоторые были только пешеходные. На дореволюционных фото сохранились изображения деревянных лестниц с несколькими маршами и площадками для отдыха, по которым можно было спуститься с уступа к заливу.

Кроме общественных лестниц были и «частные», их владельцы строили для себя, на своих участках. Это были бетонные лестницы, и три из них сохранились до сих пор. Правда, производят они поистине ошеломляющее впечатление, поскольку начинаются от глухих заборов современных владельцев и уходят в болото, в которое без «хозяйского глаза» превратилась низина за литориновым уступом. Но до 1917 г. участки, лестницы и дороги были в идеальном состоянии. Уступ не преграждал дорогу к заливу, а только отмечал границу двух «географических» зон: южного моря и северного леса.

Морская была единственной улицей, которая пересекала железную до-



МОРСКАЯ УЛИЦА.
ОТКРЫТКА НАЧ. XX В.

рогу и продолжалась по другую ее сторону. Большой проспект на Морской стороне тянулся от Захарьевского леса на западе до восточной окраины Келломяки и затем переходил в просеку, ведущую в Куоккала.

К 1903 г. в Келломяки было проведено межевание и началась продажа участков. Самые дорогие находились слева от железной дороги, на Морской стороне. Пятнадцать участков были распланированы по краю литоринового уступа, который возвышался метров на двадцать над прибрежной территорией. Дачи, выстроенные на уступе, имели прекрасный вид на Финский залив, Кронштадт и форты, а так же — если посмотреть с террасы чуть вправо — на великолепные летние закаты.

Внизу, в жаркую летнюю погоду, был почти настоящий «юг». С плеском волн, песочком, купаньем (вернее, барахтаньем на мелководье), собственными кабинками для переодевания. С морскими прогулками на яхтах или катаньем на ялике с неспешно гребущим стариком-финном.

Наверху, за деревянными лестницами, а дальше еще и за железной дорогой, был «север» с лесами и озерами. Там можно было спастись от жары, совершив прогулку к Хаук-ярви (Щучьему озеру), искупаться в нем и пособирать в лесу ягод и грибов.

По плану поселка 1913 г. в Келломяки находилось около семисот участков, на которых стояли дачи. Одни дачи строились для себя, их не предполагали сдавать, но учитывая количество чад и домочадцев, а также постоянно приезжающих гостей, число дачников летом можно смело умножать на десять. Другие сдавались внаем, и умножать, видимо, надо на столько же. Так что дачная местность было многолюдной, а главное, приспособленной для такого многолюдства.

Интересно, что все участки и дачи имели названия. Чаще всего их называли по имени жены или дочери — «Анечка»,

«Александрино», «Марьино», «Верушино». Или, учитывая финскую специфику, — «Аннала» или «Софьяла». Были «Отрада», «Уединение», «Трудолюбие», «Успех», «Забава» и «Отдых», «Сосновка» и «Сосновица». Были вычурные «Загвоздка», «Детские грёзы», «Красное солнышко» и даже «Дольче-фар-ниенте».

Здесь были самые разнообразные магазины и лавки, почта и аптека, контора по продаже недвижимости г-на Рена, полицейский участок. В поселке работал театр Ритц, на некоторых участках были поля для лаун-тенниса и крокета, устраивала показательные выступления пожарная команда, а детишки радовали своих мамаш умениями, приобретенными на занятиях по хореографии и хоровому пению в обществе «Детский Маяк».

В 1906 г. была освящена церковь Святого Духа, построенная по проекту келломякского дачевладельца, архитектора Николая Никитича Никонова, на средства, собранные дачниками. Облик храма остался, к сожалению, только на старых фотооткрытках, поскольку в феврале 1917 г. храм сгорел.

церковь Святого Духа

История строительства церкви в Келломяки описана очень подробно и самым непосредственным образом связана с дачниками — была выстроена на их пожертвования.⁵¹

В 1905 г. келломякский дачевладелец архитектор Николай Никитич Никонов озаботился необходимостью построения в Келломяках храма. Ближайший храм находился в Терийоках, на расстоянии 5-ти верст, что было, конечно же, далековато. Настоятель терийокской приходской церкви протоиерей Петр Поташев предложил найти жертвователей, кто мог бы выку-

51. Краткое описание сооружения храма во имя Святого Духа, в честь сошествия Его на Апостолов в селении Келломяки по Финляндской железной дороге. Спб, Изд-во журнала «Строитель», 1908.



ДУХОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ. ИЗ ФОТОАЛЬБОМА «НА ПОЕЗДЕ...»

пить участки земли в Келломьяки для строительства церкви. В начале августа 1905 г. состоялось приходское собрание, на котором Иван Сергеевич и Татьяна Петровна Соколовы, Павел Филиппович и Анна Михайловна Устиновы, а также Александр Федорович и Софья Максимилиановна Верещагины выкупили у собственников и пожертвовали смежные участки земли под строительство. В общей сложности участки составили площадь 5.196 метрических сажень стоимостью 5.644 рубля 95 копеек.

В середине августа того же года очередным приходским собранием и епархиальным начальством была образована строительная комиссия в составе 14-ти человек. Председателем был выбран протоиерей Петр Васильевич Поташев, товарищем председателя и казначеем — Павел Филиппович Устинов. Членами Комиссии стали дачевладельцы: архитектор Николай Никитич Никонов, Иван Сергеевич Соколов, Илья Львович Васильев, Александр Константинович Ниселовский, гражданский инженер Сергей Петрович Кондратьев,

Александр Александрович Поликарпов, Константин Андреевич Штутман, Иван Мартынович Мельциус, Василий Иванович Пронин, гражданский инженер Николай Николаевич Никонов, Николай Арсеньевич Бородулин и полковник Иннокентий Константинович Налётов.

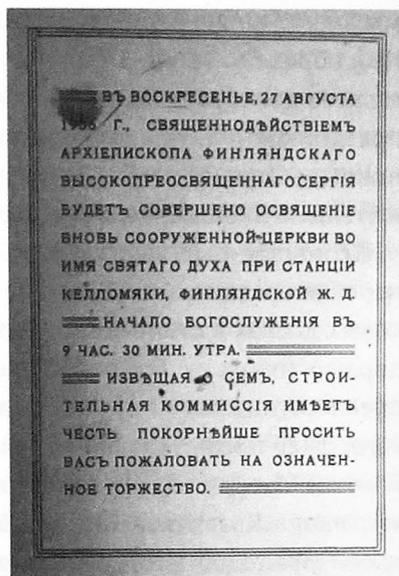
К строительству храма приступили в 1906 г., причем сразу же начались пожертвования и деньгами, и материалами, и предметами, необходимыми для храма. Архитектор Никонов пожертвовал свой труд по составлению проекта и наблюдению за работами; супруги Устиновы и супруги Рубцовы пожертвовали весь каменный фундамент на сумму 2.000 рублей и весь колокольный звон. Рубцовы к тому же оплатили покупку 1000 бревен на сумму 2.000 рублей и еще 2.000 рублей деньгами. Г-н Мельциус пожертвовал все кресты на храм стоимостью до 1.200 рублей. Финляндский заводчик и купец Илья Лаврентьевич Галкин — все столярные работы на сумму 1.500 рублей. Иван Поликарпович Квашнин пожертвовал все стекла на сумму 800 рублей. Печные работы оплатил гражданский инженер Сергей Петрович Кондратьев. Кроме того, несколько человек внесли денежные пожертвования: супруги Пронины, А. А. Поликарпов, К. А. Штутман, Тереза Ритц, А. К. Ниселовский и супруги Соколовы.

Храм был выстроен в очень короткие сроки: сметы и чертежи были утверждены в феврале 1906 г., а освящен храм уже в августе того же года. Сохранились не только фотографии храма, но и описание его на 1908-й год: «...деревянный на гранитном фундаменте, весь рубленный из бревен, о 12-ти главах луковичной формы, крытый железом, окрашенным масляною краской... Закончен храм пока вчерне, с наружной стороны не обшит и не отделан окончательно, но покрашен один раз жёлтою масляною краской (огрунтован); внутри храм обшит

вагонным рустиком, не окрашен. Храм расположен в виде корабля, с прилегающей к нему колокольней, восьмигранной шатровой формы, высотой от уровня земли и до креста 14 саженей. В храм ведут три входа: один главный, с западной стороны, и два боковых — один с северо-западной, а другой с юго-восточной стороны, кроме них еще имеется вход с восточной стороны, ведущий в алтарь и ризницу; в западной части храма расположены поместительные хоры.

По расположению своему храм может вместить один главный престол и два в приделах, из коих устроен и освящен в настоящее время один главный — в честь сошествия Св. Духа. Храм освещается окнами, расположенными в 3 яруса; в главном алтаре 6 окон и в куполе 6 окон. Отопление храма производится четырьмя изразцовыми печами, из коих две помещаются по бокам главного входа и две — в алтаре и ризнице». ⁵²

В «Описании» очень скрупулёзно, до копейки и последнего гвоздя, описаны все пожертвования храму. Благодаря этому



ПРИГЛАШЕНИЕ
НА ОСВЯЩЕНИЕ
ДУХОВСКОЙ ЦЕРКВИ, 1906 Г.

52. Краткое описание сооружения храма во имя Святого Духа в честь сошествия Его на Апостолов в селении Келломяки по Финляндской железной дороге. Спб, типография журнала «Строитель», 1908. С. 4-5.

мы знаем, какие иконы находились тогда в храме. Запрестольный образ Св. Троицы был пожертвован В. И. Прониным. Кроме него в алтаре находились следующие иконы: двенадцатых праздников в двух киотах; «Моление о чаше» перед жертвенником; «Сошествие Св. Духа на апостолов»; «Господь Вседержитель» и икона Спасителя над Царскими вратами.

Иконостас был выполнен из соснового дерева, а резьба и царские врата вызолочены. Все иконы были написаны на цинковых досках в стиле «строгановского иконописания». Самую первую икону — Божией Матери «Умягчение злых сердец» древнего письма — принесла в храм И. М. Мельциус. Кроме того, было пожертвовано еще не менее двадцати икон: икона Божией Матери «Взыскание погибших» супругами Соколовыми; икона Казанской Божией Матери г-жей Е. М. Ивановой; икона преподобного Серафима Саровского И. К. Ивановым; икона Тихвинской Божией Матери П. С. Суриным; икона Воскресения Христова и двенадцати праздников г-жей Е. В. Никонной; икона Вознесения Господня г-жей Крейцман...

С самого своего начала Келломякская церковь была не «приходской» с круглогодичным богослужением, а «приписной», с богослужением, совершаемым лишь в летние месяцы с вольнонаёмным причтом. Но уже зима 1907/08 г. г. показала, что нужда в круглогодичных службах есть, потому что многие дачники жили в Келломяки круглый год, к ним приезжали друзья и родственники. Вначале выходили из положения тем, что собирали деньги по подписке и приглашали священника из Терийокского храма, к которому был «приписан» Келломякский.

К лету 1908 г. окончательно встал вопрос об отделении Келломяки в самостоятельный приход со своим отдельным причтом. Учреждение отдельного прихода могло бы ускорить и постройку народной школы при церкви, но оборотной стороной

имело новые затраты. К 1908 г. церковь имела старый долг в 9.643 рубля 33 копейки, и предполагались новые траты, связанные с новым статусом. Собственно, «Описание» и было задумано, как «отчет о проделанной работе» и постановка новых задач, а, следовательно, привлечение новых пожертвований.

Самостоятельный приход был образован к 1909 году.⁵³ Что касается самого храма Сошествия Св. Духа, то он сгорел в феврале 1917 г. Службы продолжались в здании школы, затем на даче А. А. Забелина, о чем озаботился его зять, староста Келломякской церкви Г. И. Сандин.

Несмотря на то, что храма уже давно нет, он остается по-прежнему «виртуальной» доминантой поселка. В «Общем режиме в границах охранной зоны 1» КГИОП при правительстве С.-Петербурга значителен, что охране подлежат «визуальные направления, в пределах которых обеспечивается восприятие ландшафта: на утраченную церковь Святого Духа в существующем визуальном направлении вдоль Социалистической улицы. Резервируется возможность восстановления утраченной доминанты».

В 2010 г. инициативная группа жителей Комарово зарегистрировала православную общину и поставила своей целью добиваться воссоздания Духовской церкви. В архиве г. Миккели (Финляндия) были найдены планы и чертежи церкви. Так что, возможно, через какое-то время храм снова будет возвышаться над поселком. А пока же рядом с местом, где он когда-то стоял, водружен крест, около которого и проводятся службы.⁵⁴

53. Новый православный приход в Келломяках. Хроника // Финляндская газета 1909 год, 21 ноября, №176.

54. http://terijoki.spb.ru/orthodox/orth_komarovo.php и <http://terijoki.spb.ru/f3/viewtopic.php?f=3&t=7768>.

дачники Келломяки

Основной объем информации о келломякских дачевладельцах и дачниках содержится в приходских книгах Духовской церкви, плане селения Келломяки 1913 года и открытых письмах (открытках) того времени. В настоящее время известно более тысячи фамилий людей, приходивших на исповедь, венчавшихся, крестивших детей в Духовской церкви. Практически все они — дачевладельцы, дачники, их родственники или знакомые. А вот фамилии тех, кто значится на карте — это только владельцы участков. Художник И. А. Владимиров выполнил в 1913 году план селения Келломяки по заказу местного пожарного общества. План очень подробный: с очертаниями дач, всеми дворовыми постройками, подъездами к домам, а также с фамилиями их владельцев. Что касается дореволюционных открыток, то многие люди — и коллекционеры, и любители — собирают их, обмениваясь или покупая в антикварных лавочках или на «блошиных» рынках. И, конечно же, истинное удовольствие увидеть знакомую — по плану 1913 года или приходским книгам — фамилию, еще и на обороте открытки.⁵⁵ Былые хозяева такой дачи приобретают дополнительную достоверность. Фамилия на плане или в купчей «вочеловечивается», приобретает индивидуальность вместе с почерком, именами родных, домашними делами, горестями и радостями.

Дачевладельцами были люди разного рода занятий и разного достатка. Кто-то много зарабатывал, кто-то получил наследство, кто-то построил небольшой дом специально для сдачи его внаём.

Пожалуй, самое большое число дач в Келломяки принадлежало купцам, владельцам заводов, мастерских золотых дел, а

55. Такие открытки вывешены на сайте terijoki.spb.ru в разделе «Старые дачи» на страничке «Письма из прошлого».

также людям разного звания, имевшим «старые деньги», полученные в наследство от родственников.

В числе купцов был финский купец, заводчик и лесоторговец Илья Васильевич Галкин; Джон Гернанд, которому принадлежал лако-красочный завод; судовладельцы Арсений Андреевич Забелин и Николай Прокофьевич Прохоров; Анна Алексеевна Серикова, владевшая хлебной торговлей; Григорий Иванович Сандин, которому принадлежал Торговый Дом «Сандин и сын». Владельцами золотых и серебряных дел мастерских были Отто Федорович Вернер, Эдуард Фердинандович Дитваль, Иван Густавович Долль, Гуго Адольфович Кауше, Екатерина Еремеевна Парркинен, Александр Адольфович Трейден, Николай Федорович Филатов. Ивану Сергеевичу Соколову принадлежал знаменитый ресторан «Вена» на Морской улице в Петербурге. Агафон Фаберже «представлял» всемирно известную фирму своего отца, Карла Фаберже. При этом, надо



ДАЧА А. А. СЕРИКОВОЙ. КРОКЕТ, 1908 Г.



КЕЛЛОМЯКИ. ДАЧА ЮХНЕВИЧ. ОТКРЫТКА НАЧ. XX В.

отметить, что все эти люди были щедрыми благотворителями. Они состояли в бесчисленных обществах вспоможения и вспомоществования (больным, бедным, неимущим бывшим ученикам школы или училища, приютам, больницам и т. д.) До революции богатство накладывало моральный долг помогать ближним, и этот долг исполнялся.

Рейхе

В Келломяки жили и врачи, одна из улиц даже называлась Докторской (сейчас Лесная). К гильдии врачей можно отнести и знаменитого тогда доктора Августа Рейхе, который лечил заикание. Вот что было написано в рекламе его клиники: «Специальная психо-терапевтическая лечебница от заикания и прочих недостатков речи. Под управлением д-ра медицины, специалиста-учредителя А. К. Рейхе. (Укрепление самоуверенности). Петроград, Итальянская ул. (у Пассажа), дом 15. При-

ем ежедневно: 11-2 и 5-7 веч. Условия высылаются бесплатно. Летом: Келломяки-Канерва. Санатория «Возрождение», собственный дом».

В Келломяки находились также дачи и «творческой интеллигенции» — архитекторов, художников, музыкантов.

С. А. Дилакторский

Дача художника Сергея Александровича Дилакторского находилась в конце 1-й улицы, за Александровской (Косой). Известны акварели Дилакторского на охотничьи сюжеты, а приехавшие отдохнуть на Черное море могли купить авторские открытки художника с видами Крыма. Возможно, они еще сохранились у кого-то в семейных архивах. Художник и его жена скончались в 1915 году в Келломяки и были погребены на местном кладбище. Могилы не сохранились. Дача не сохранилась.

И. А. Владимиров

Художник Иван Алексеевич Владимиров владел двумя участками по Морской улице: на углу Большого проспекта и за Чижовским парком. В доме на углу Морской и Большого он жил со своей семьей. В небольшом домике у залива хранились вещи для отдыха на пляже, здесь семья передевалась и шла дальше к морю. Дача не сохранилась и ее облик остался только на семейных фотографиях и на врезке в план Келломяки 1913 года. Участок Владимирова после войны вошел в территорию, отведенную под загородную дачу первым секретарям Ленинградского обкома КПСС, а сейчас губернаторам С.-Петербурга. Домик под горой тоже не сохранился, его фотографий нет. Возможно только, что гранитные камни фундамента в лесу напоминают о месте, где он стоял.

В. Е. Савинский

Академик живописи Василий Евмениевич Савинский владел дачей на Приморском шоссе, на берегу залива. На участке находились дом и мастерская, которую он перевез из Левашово, где первоначально была построена дача. Ученик профессора Академии художеств П. П. Чистякова, В. Е. Савинский также преподавал и в Академии художеств, и в Центральном училище технического рисования барона Штиглица. Его братом был Владимир Евмениевич Савинский, композитор и дирижер великорусского оркестра, скончавшийся в Келломяки в 1915 году в возрасте 48 лет от порока сердца и похороненный на местном кладбище. Могила сохранилась по сей день; сейчас она самая старая на кладбище. Дача Савинских была разрушена после войны.



ДАЧА АКАДЕМИКА ЖИВОПИСИ В. В. САВИНСКОГО

Ф. Ф. Грибен

Фредерик (Федор Федорович) Грибен был пианистом и органистом оркестра Императорской русской оперы и балета. В обществе любителей хорового пения «Арион» Грибен был дирижером хора. Собрания Общества проходили по четвергам в 9 часов вечера в гостинице «Виктория» на Казанской, 29. Певческое общество «Арион» входило в Общество петербургских немцев «Пальма». Первоначально оно было организовано как клуб подмастерьев немецких ремесленников. Кроме «Ариона» было еще несколько певческих кружков, гимнастическая, стрелковая и шахматная секции, любительский театр, школа рисования и воскресная школа; работали ссудная и сберегательная кассы. Общество стремилось помочь немецким петербуржцам интегрироваться в жизнь России, но выступало при этом за самобытное развитие культуры, против ассимиляции.

Участок Грибена в Келломяки находился по соседству с участком Эргардта на Морской, выходил на перекрытую сейчас забором Екатерининскую улицу. Возможно, что он, наряду с участками Эргардта, Владимирова, Сериковой и Степанова, тоже вошел в территорию госдачи губернатора, либо граничит с ней. Дача, вероятнее всего, не сохранилась.

И. С. Томарс

Оперному певцу Иосифу Семеновичу Томарсу принадлежал участок на углу Троицкой (Кавалерийской) и Большого проспекта. Одновременно с карьерой певца (лирический тенор) И. С. Томарс занимался и с учениками. После революции Томарс преподавал в Ленинградской консерватории, создал, как считают специалисты, свою собственную вокальную школу. После войны его бывший участок в Келломяки вошел

в территорию Дома творчества Союза писателей СССР. На месте соседней дачи Гесли в начале 70-х годов был построен новый корпус дома отдыха. Дача Томарса использовалась в качестве еще одного корпуса и известна по воспоминаниям многих писателей, которые там жили. Дача была в сохранности на сентябрь 2013 года, но уже несколько лет нежилой после пожара.

Е. А. Вальтер-Кюне

Профессор С.-Петербургской консерватории по классу арфы Екатерина Адольфовна Вальтер-Кюне владела дачей на Большом проспекте. Е. А. Вальтер-Кюне была дочерью артиста Императорских театров контрабасиста Адольфа Кюне. В 1888 г. она окончила Петербургскую консерваторию по классам фортепиано и арфы. Выступала с сольными концертами и с оркестрами, к примеру, Итальянской оперы. Преподавала в Смольном институте и в Петербургской консерватории (ее ученицей была выпускница Смольного, знаменитая впоследствии арфистка Ксения Эрдели). Е. А. Вальтер-Кюне переложила некоторые музыкальные сочинения для арфы, которые до сих пор входят в арфовый репертуар. Была замужем за Ульрихом Федоровичем Вальтером, также владевшим участками в Келломяки. После революции 1917 года выехала из России. Дача не сохранилась.

Ее участок в Келломяки ранее принадлежал гражданскому инженеру Н. В. Крюкову, и был соседним с участком архитектора Г. В. Барановского.

Надо сказать, что сразу несколько известных петербургских архитекторов приобрели участки в Келломяки. Возможно, они, в том числе, выбирали себе и приятных соседей, с которыми можно было бы поговорить на профессиональные темы и на

отдыхе. Конечно же, все они были знакомы по Петербургу: были соавторами проектов, заседали в строительных комиссиях, служили в комитетах, преподавали в Институте гражданских инженеров (ИГИ). То есть, точек соприкосновения было великое множество.

С. П. Кондратьев

Два дачных участка архитектора, гражданского инженера Сергея Петровича Кондратьева находились по обе стороны Приморского шоссе. Как и некоторые другие архитекторы, Кондратьев служил в Техническо-строительном комитете при Министерстве внутренних дел, преподавал в ИГИ и Институте инженеров путей сообщения. По проектам Кондратьева в Петербурге было построено около 30 доходных домов, производственных зданий, две часовни. Это дома на Фонтанке, 136; на Суворовском, 8; на 7-й Советской, 36, 2-й Советской, 18; дом общества помощи бедным при Покровской церкви на Садовой, 104; Торговый Дом Спехина — магазин «Пассаж» на Садовой, 43 и другие.

Он был также автором ряда проектов в дачных пригородах Петербурга. Кондратьев долгое время исполнял обязанности секретаря, а затем был избран товарищем председателя (заместителем председателя) Петербургского Общества пособия рабочим, пострадавшим при постройках. Общество вело колоссальную благотворительную работу, помогая рабочим, получившим увечья при строительстве зданий. Общество также помогало семьям тех, кто погиб на стройке, перечисляя им пособие и переводя деньги к церковным праздникам. Для выздоравливающих рабочих Обществом был приобретен участок в Келломяки по соседству с участками С. П. Кондратьева. Их было два — по сторонам Приморского шоссе, на углу

несуществующей сейчас Тарасовой улицы. Дачи Кондратьева, равно как и дом Общества пособия рабочим, не сохранились. В качестве ориентира — сейчас там располагается развлекательных комплекс «High Dive».

Никоновы

На углу Большого проспекта и Троицкой (Кавалерийской) улицы находился участок епархиального архитектора Николая Никитича Никонова. Только в Петербурге известно 35 зданий, построенных по проектам Никонова — доходные дома, церкви и подворья. Можно назвать дом Басина на пл. Островского, 5 (совместно с Н. П. Басиным); собственный доходный дом на Большом пр. П. С., 45; дом прихода Сампсониевского собора на Б. Сампсониевском, 43; дом епархиального братства церкви Покрова Пресвятой Богородицы и сама церковь на Боровой, 52 и 52а; церковь св. Срафима Саровского на Серафимовском кладбище; Иоанновский монастырь на Карповке и др.

В Терийоках Н. Н. Никонов построил храм Казанской иконы Божией матери, который был заложен в 1910 году и освящен в 1915-м (сохранился по сей день). Чуть ранее, в 1906-м, по его проекту был сооружен храм во имя Святого Духа в честь Сошествия Его на Апостолов в Келломяки.

Сын Николая Никитича, Николай Николаевич Никонов-мл., также был архитектором. В Петербурге известны две церкви, построенные им совместно с отцом и один доходный дом, возведенный по собственному проекту — на Зверинской, 31. В приходских книгах Духовской церкви сохранилась запись от 1907 года о вступлении в брак Н. Н. Никонова-мл. с Анной Ильиничной Галкиной, дочерью Выборгского купца и келломякского землевладельца, и о рождении у них сына Ильи в 1909 г. и дочери Зои в 1915-м.

В частных коллекциях сохранилось несколько открыток, адресованных Никоновым в Келломяки на дачу «Родник». Отправители — их друзья, Томишко и Пуринги. Семья сына архитектора А. О. Томишко в 1911 году снимала дачу неподалеку от Никоновых, на границе Келломяки и Куоккала, а семья епархиального архитектора А. И. Пуринга гостила у Никоновых на даче.

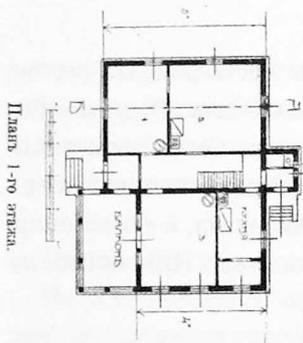
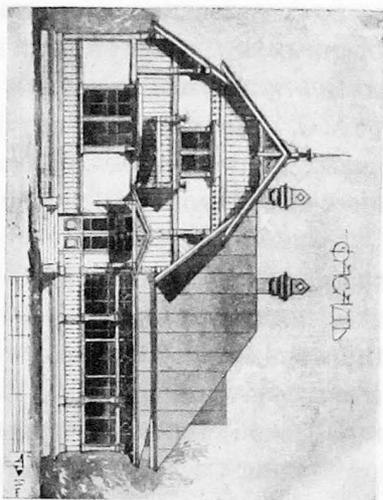
Дача Никоновых не сохранилась.

А. И. Дитрих

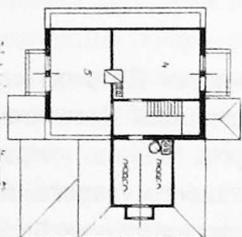
Участок архитектора Адама Иосифовича Дитриха находился на Лесной стороне, на углу современных Цветочной и Четвертой улиц. Он служил архитектором Главного управления уделов; при Министерстве земледелия и государственных имуществ, преподавал в Политехническом институте, Лесном институте и Институте гражданских инженеров. Был членом Императорского общества архитекторов и Общества гражданских инженеров. После революции остался работать в Институте гражданских инженеров, был профессором, директором (в 1926–1929 гг.), деканом архитектурного факультета, заведовал кафедрой архитектурного проектирования. Среди его построек в Петербурге можно назвать ряд жилых зданий на территории Лесного института (Лесотехнической академии); жилые дома для служащих Ботанического сада и Ботанического института; само здание Ботанического института на Профессора Попова, 2а и др.

Дача Дитриха не сохранилась. В советское время на его участке были построены две типовые госдачи, но остался колодец, к которому ведет аллея из старых елей.

Вид и планы дачи № 4.

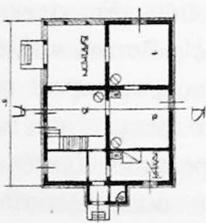
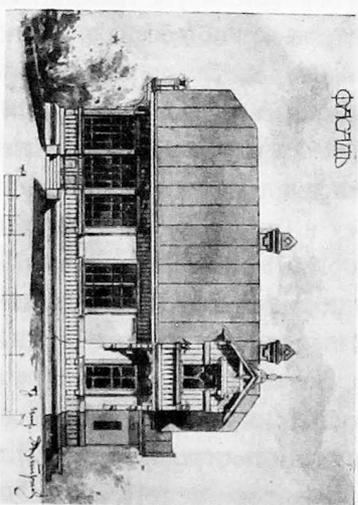


План 1-го этажа.

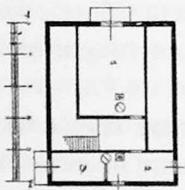


План 2-го этажа.

Вид и планы дачи №№ 1-3 и 5-8.



План 1-го этажа.



План 2-го этажа.



ПРОЕКТЫ ДАЧ. АРХ. ДИТРИХ

А. Ф. Нидермейер

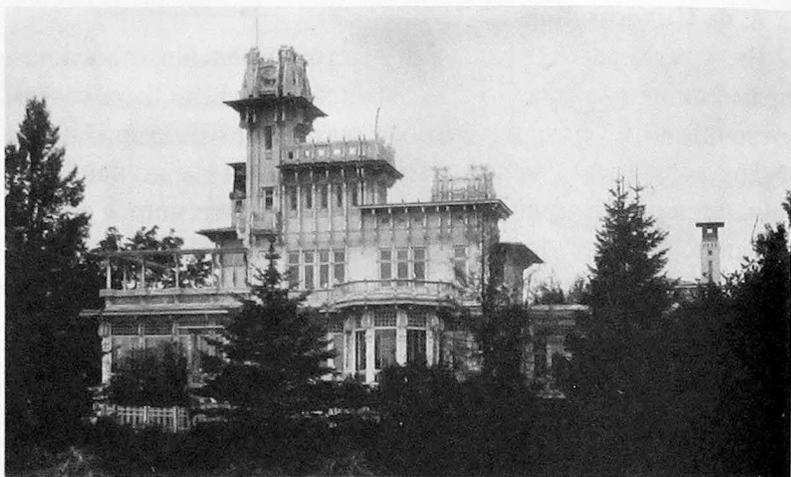
Нидермейерам принадлежал участок на Большом проспекте, прямо напротив участка Г. В. Барановского. Если быть совсем уж точными, владельцем участка был отец архитектора Андрея Федоровича Нидермейера, Федор Федорович (Фердинанд Фердинандович), доверенный Петербургского учетного и ссудного банка. Архитектор-художник А. Ф. Нидермейер был причислен к Министерству торговли и промышленности, служил архитектором Петербургской ниточной мануфактуры. Известно пять зданий в Петербурге, возведенных по проекту А. Ф. Нидермейера: доходный дом и лечебница Б. М. Кальмейера на Большом проспекте П. С., 100; доходные дома Витцелей на Графтио, 4 и 6; доходный дом Циммермана на Каменноостровском, 61 (совместно с Лидвалем) и жилой дом Товарищества ниточной мануфактуры на Выборгской наб., 53. Небольшой собственный деревянный особняк А. Ф. Нидермейера находился на Каменноостровском проспекте, 37. В 1950-е годы дом был разобран, участок расчищен, и в 1968 г. на его месте построили Дом мод.

Дача Нидермейера в Келломяки не сохранилась.

Г. В. Барановский. Большой проспект, 7

Пожалуй, самая роскошная дача принадлежала архитектору Гаврилу Васильевичу Барановскому.

Участок в Келломяки «Нордиска вилла» был приобретен Барановским в 1905 году на имя жены Екатерины Васильевны. Это был один из самых больших участков в поселке; находился на Морской стороне, на территории, ограниченной Церковной улицей, Большим проспектом и Духовской улицей. С юга участок выходил на обрыв. На участке Барановский построил по своему проекту дачу, которую впоследствии называли



ВИЛЛА «АРФА». ФОТОАЛЬБОМ «НА ПОЕЗДЕ...»

вилла «Арфа». К даче было подведено электричество и водопровод. На участке был разбит парк с фонтанами и бетонным прудом в форме палитры художника перед южным фасадом дома. В обрыв была встроена двухъярусная смотровая терраса с прекрасным видом на залив, Кронштадт и форты. Участок сохранился в первоначальном размере, также сохранились пруд, беседка и смотровая терраса. До наших дней дошло несколько фотографий, на которых изображены виды виллы и ее интерьеры. Дача была разрушена во время Второй мировой войны.

Г. В. Барановский был женат на дочери унтер-шталмейстера Высочайшего Двора Екатерине Васильевне Кобелевой. В ЦГИА сохранились документы о рождении у них сына Василия в 1890 году.

Сестра Екатерины Васильевны Кобелевой, Лидия Васильевна, была замужем за гражданским инженером Николаем Викторовичем Крюковым, который приобрел в Келломяки

участок, соседний с Барановскими. Впоследствии они его продали и дачу в Келломяки снимали. Два ее брата, Александр и Михаил Кобелевы, так же были гражданскими инженерами. Александр по делам службы еще до революции был отправлен в Киев и работал уже там. Михаил служил в Петербурге, судьба его после революции неизвестна.

К 1917 году Гавриил Васильевич Барановский был заметной и уважаемой фигурой в архитектурном сообществе: действительный статский советник; член технико-строительного комитета МВД и Совета по горнопромышленным делам; глава комитета по фабричным и горнозаводским делам.⁵⁶ За плечами были здания, построенные по его проектам, среди которых наиболее известны: Елисеевский магазин на Невском, 56; здание Русского географического общества на Гривцова, 10; буддийский дацан и жилой дом при нем на Приморском, 91 и 93; доходные дома Г. Г. Елисеева на Ломоносова, 14 и Фонтанке, 64, и др. Увидела свет семитомная «Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века», издавался журнал «Строитель», обдумывались теоретические работы. Но все разрушилось в одночасье в 1917 году.

Семья Барановских осталась после революции в Келломяки. Остались также Крюковы и мать сестер Кобелевых, Дарья Александровна.⁵⁷ Наверно, они, как многие тогда, думали, что это ненадолго, что большевики скоро исчезнут. Но, что можно сказать точно, им было очень трудно — физически, потому что не было средств к существованию, морально — потому что привычная жизнь исчезла, и делать в Келломяки архитектору Барановскому было нечего.

56. Весь Петроград на 1917 года. С. 43.

57. Д. А. Кобелева скончалась в Келломяки в июле 1918 г. в возрасте 78 лет. Была погребена на келломякском (комаровском) кладбище. Могила в настоящее время утеряна.

В приходской книге Духовской церкви за 1920 год имеется запись о том, что гражданский инженер Гавриил Васильевич Барановский скончался в Келломяки 28 июня от паралича сердца 60-ти лет от роду и погребен 30 июня на келломякском православном кладбище.⁵⁸ Местоположение могилы в настоящее время утеряно. Его жена и сын выехали вскоре из Финляндии в Швецию.

К. К. Шмидт

Архитектор Карл Карлович Шмидт владел дачей у Приморского шоссе, на несохранившемся участке Горной улицы. Судя по акварели Шмидта, его дача была выстроена в стиле национального романтизма. Кроме собственной, Шмидт построил неподалеку и дачу для своего родственника, Агафона Фаберже, участок которого граничил с участком архитектора Габерцетеля. Всего в Петербурге и пригородах Шмидт построил около 20 зданий, в том числе несколько доходных домов, здание механического завода «Новый Лесснер» (совместно с В. Ф. Габерцетелем), здание телефонного завода Л. Эрикссон, здание Александровского женского приюта на Васильевском острове, дом Карла Фаберже на Б. Морской, его же дачу в Парголово (впоследствии подаренную Карлом Густавовичем сыну Агафону), собственную дачу в Павловске.

Дача Шмидта не сохранилась.

Дача Габерцетеля. Кавалерийская ул., 12

Дача «Оя» («Ручей») принадлежала архитектору Виктору Федоровичу Габерцетелю. Он служил при Техническо-строительном комитете Министерства внутренних дел, проводил работы по благоустройству и планировке территорий. В ка-

58. Национальный архив Финляндии. ORT 1669 KEL IC11 1920.

честве архитектора Товарищества тюлевых фабрик работал над проектами строительства и перестройки производственных корпусов. По его проекту в Петербурге было построено производственное здание механического завода «Новый Леснер». Кроме этого, известны его проекты зданий для Московско-Ярославской и Владикавказской железных дорог. Известно, что он проектировал и ряд дач под Петербургом и, конечно же, сам построил дачу для себя в Келломяки. В. Ф. Габерцетель безвременно скончался в возрасте 47 лет и был похоронен на Волковом лютеранском кладбище. Над его могилой был поставлен надгробный памятник работы архитектора Е. Е. фон Баумгартена.

В советское время на даче Габерцетеля размещался выездной детский сад (в территорию садика входил и участок Агафона Фаберже).

Дача Габерцетеля, единственная из дач, принадлежавших архитекторам, сохранилась по сей день и, более того, о ней единственной можно сказать, что известен автор проекта (вряд ли Виктор Федорович заказывал проект собственной дачи кому-то другому). Дача является выявленным объектом культурного наследия, принадлежит государству. Правда, ни ценность, ни статус не спасают ее от медленного разрушения. Каждую осень, спускаясь по Кавалерийской улице к заливу, прохожий может подумать: «А переживет ли эта старая дача очередную зиму?»

дачи — объекты культурного наследия и исторические здания

И действительно, с каждым годом становится все меньше дач, построенных в начале века. К сожалению, лишь небольшая их часть находится под охраной государства, что, впрочем, все равно не защищает от выведения из этого списка, пожара или разрушения от ветхости. В настоящее время в списке КГИОП, кроме дачи Габерцетеля, находится еще восемь дач: часть — объекты культурного наследия федерального или регионального значения, другая часть (сильно сократившаяся за последние годы) — выявленные объекты.⁵⁹

Дача Чижовых/Рено. Морская ул., 8

Купец Иван Иванович Чижов содержал в Петербурге оружейный магазин. Начиная с 1907 года, он покупал соседние участки к западу от Морской улицы и устроил там прекрасный парк, названный «Чижовским». Фонтаны, каскад прудов, каменная лестница к ним, небольшой пруд за гребнем оврага и еще один, с островом уединения чуть поодаль, ближе к заливу. Он укрепил гранитными блоками и камнями стенку литоринового уступа, через который была пробита Морская улица. Установил на гранитной террасе великолепную чугунную решетку с калитками, воротами и фонарем. В апреле 1917 года участок был куплен Эмилем Рено, владевшим в Петербурге гостиницей «Франция». С этих пор за участком закрепилось название «вилла Рено». Пожить здесь семейство Рено не успело, выехало из революционной России и передало доверенность на управление родственнице, Ванде Федоровне Орешниковой. Орешникова открыла на даче пансион. И именно

59. КГИОП — Комитет по государственному использованию, контролю и охране памятников истории и культуры при администрации Санкт-Петербурга.

с финским периодом виллы Рено связано пребывание здесь выдающегося физиолога и нобелевского лауреата Ивана Петровича Павлова и его семьи. Сын Павлова женился на дочери В. Ф. Орешниковой, Татьяне, и семья Павловых-младших жила на соседней даче по Горной улице каждое лето вплоть до 1937 года. Сохранилось фото Павлова с племянником В. Ф. Орешниковой у решетки виллы Рено.

Дача Чижова, стоявшая на углу Морской и современной Курортной улицы, не сохранилась. Возможно, она была разобрана еще до революции после строительства другой. До недавнего времени на участке находилось еще две дачи, одна из них сгорела дотла, и, к сожалению, не обнаружено ни одной ее фотографии. Другая в полусгоревшем состоянии пока стоит на Морской улице. Чугунная решетка, ворота, калитки и фонарь, хорошо различимые на старых фотографиях, были украдены и, видимо, сданы на лом.

Участок виллы Рено и строения на нем являются объектами культурного наследия федерального значения и находятся под охраной государства. В настоящее время приобретены на аукционе частным лицом.



БЕСЕДКА ВИЛЛЫ «РЕНО».
ОТКРЫТКА 20-Х ГГ. XX В.

Дача Эргардта/Ауэра. Морская ул., 14

По плану Владимирова 1913 года этой дачей владел кто-то из семьи Эргардт: Адольф Андреевич, главный инспектор страхового общества «Россия», его брат, купец Эрнест Андреевич, или другой брат Александр Андреевич. К началу 30-х годов XX века относится информация о том, что на даче уже жил консул Отто Ауэр.

После Второй Мировой войны обширная территория по Морской улице и Большому проспекту отошла под резиденцию первых секретарей Ленинградского обкома и горкома КПСС, позднее — губернаторов Санкт-Петербурга. До войны здесь находились участки, по крайней мере, четырех владельцев — Сурина, А. А. Сериковой, И. А. Степанова и И. А. Владимирова.

Дача Эргардта в настоящее время является объектом культурного наследия федерального значения под названием «Дача Ж. Бормана». Хотя, как нам известно, документально подтвержденных сведений о том, что дача принадлежала «шоколадному королю» Жоржу Борману, в настоящее время не имеется.

В начале 2000-х годов на территории были проведены реставрационные работы.

Дача Юхневич. Морская ул., 5

Дача Юхневича, сохранившаяся до наших дней, является, пожалуй, самой известной дачей в Комарово. Янтарного цвета, вся резная, как в кружевах, она стоит на самой высокой точке Морской улице, по которой уже несколько поколений отдыхающих спускаются от железной дороги к заливу. Ее хозяин, Александр Мечиславович Юхневич, заведовал театральной комиссией Невского Общества устройства народных развлечений. Общество имело целью «...содействовать доставлению

местному недостаточному рабочему населению нравственных, здоровых и дешевых развлечений».⁶⁰ Общество содержало читальни, устраивало спектакли и концерты, народные чтения, танцевальные вечера, а летом — гулянья в парке.

После смерти Юхневича, предположительно, в 1909 году, дом перешел к его наследникам, которые стали сдавать его внаем. Известно, что один год его снимала семья строительного подрядчика Крусанова. Сохранились устные свидетельства, что здесь гостили и артисты Народного Дома на Петроградской стороне, среди них Ф. И. Шаляпин и М. Ф. Кшесинская. После войны здесь размещался выездной детский сад.

Дача Юхневич является выявленным объектом культурного наследия. В настоящее время она куплена частным владельцем, который огородил ее высоким забором, обернул зеленой строительной сеткой и, как было сообщено в официальных ответах КГИОП, готовит документы для ее реставрации.

Дача Канегиссера. Большой пр., 15

По плану 1913 года этот участок на краю литоринового уступа принадлежал Фердинанду Адольфовичу Канегиссеру, доверенному Общества меднопрокатного и трубного завода (бывш. Розенкранц). В качестве хобби Фердинанд (Фёдор) Адольфович входил в Петропавловское общество любителей хорового пения и был в нем письмоводителем. Собрания Общества проходили по средам в 8 часов вечера в зале училища св. Петра на Б. Конюшенной, 10. Общество на 1907 год насчитывало 160 человек. Членские взносы составляли 7 рублей в год для мужчин и 5 рублей для дам.

К слову сказать, еще один дачник входил в общества хорового пения, кроме Грибена и Канегиссера. Это был

⁶⁰. Весь Санкт-Петербург на 1907 год.

Р. Ф. Тромпетер, старшина Общества любителей хорового пения при церкви св. Екатерины на Большом проспекте В. О., 55. Собрания там проходили по средам, в год давали два-три концерта.

В Келломяки Канегиссером был выстроен великолепный деревянный оштукатуренный дом, из южных окон которого открывался вид на Финский залив. После войны дом был подарен советским правительством генералу Воронину. Впоследствии он стал корпусом детского неврологического санатория «Мать и дитя». Дача является объектом культурного наследия регионального значения. В настоящее время закончена и укрыта от дождя и снега («законсервирована»), что, возможно, несколько задержит ее разрушение.

Дача Сандина. Ул. Лейтенантов, 17

Дача «Анечка» была приобретена в июле 1906 года купцом 2-й гильдии Григорием Ивановичем Сандиным, который владел торговлей шапками и фуражками. Он купил дачу по совету со своим тестем, купцом 1-й гильдии Арсением Андреевичем Забелиным. После революции Сандины остались на своей даче, сыграв значительную роль в сплачивании русской общины в Келломяки и Куоккала. Известны фотографии, на которых члены семьи Сандиных присутствуют на 85-летнем юбилее И. Е. Репина в «Пенатах», на соседских чаепитиях у Павловых-Орешниковых. Григорий Иванович Сандин был старостой келломякской церкви. После ее разрушения службы были перенесены в русскую школу, а затем на дачу А. А. Забелина. В 1935 г. Г. И. Сандин был рукоположен в сан иерея. Сандины породнились с несколькими семьями в Келломяки: Крюковыми, Сидоровыми, Гесли, Ленковыми, Марковыми, фон Шмидт.

Двое из детей Г. И. Сандина, Зинаида и Вячеслав, были похоронены в 20-е годы на келломьякском/комаровском кладбище. Могилы сохранились.

После войны дача была одним из корпусов детского выездного сада.

Дача Сандиных является объектом культурного наследия регионального значения. В настоящее время в частном владении.

Дача Шихина. Ул. Лейтенантов, 39

По плану 1913 года дача принадлежала Михаилу Дмитриевичу Шихину, владевшему в Петербурге электро-механической мастерской. После революции часть семьи Шихиных осталась на даче в Финляндии. Михаил Дмитриевич скончался в Келломьяки декабре 1924 года от болезни сердца и был похоронен на местном кладбище. Могила сохранилась. Дача является выявленным объектом культурного наследия. В настоящее время в частном владении.

Дачи Горшкова. Ул. Артиллеристов, 2 и 2а

Одна из дач, ныне находящаяся на территории Конституционного суда, до революции, согласно плану 1913 года, стояла на участке Михаила Порфирьевича Горшкова. В какой-то момент рядом с ней построили еще одну, предположительно, по тому же проекту, который не был доведен до завершения. После войны на этой территории находился пионерлагерь Ленинградского обкома и горкома КПСС. В проекте реставрации дач от 2007 года было прописано их восстановление по облику одной из них. Таким образом, в настоящее время мы имеем две совершенно одинаковые в архитектурном плане дачи, различающиеся только окраской — синей и зеленой. Дачи являются выявленными объектами культурного наследия.

Михаил Порфирьевич Горшков в официальных записях значится крестьянином (то есть, он не входил в купеческие гильдии). Участок «Добрада» он приобрел в 1906 г. Известно, что он жертвовал средства на строительство Духовской церкви, а также был членом келломякского пожарного общества.

До недавнего времени в Комарово было еще несколько дач, которые, по результатам историко-культурных экспертиз, были выведены из списка охраняемых объектов и снесены:

- дача Канарейкина. Большой проспект, 2а, угол Кавалерийской ул.;
- дача Забелина. Горная ул., 2/13;
- дача Андреева. Кавалерийская, 6а;
- дача Духновского. Кавалерийская, 6б;
- дача Лоховой. Кавалерийская, 6в.

Некоторые дачи так и не были внесены в список охраны, поэтому их снесли просто так, безо всяких экспертиз:

- дача Штутмана. Морская ул., 5 (корпус на участке Юхневич, выходящий на Горную улицу);
- дача Чечулина на углу Осипенко и Водопьянова;
- дача Федотова на углу Школьной и Пушкина;
- дача Виитинга на углу Водопьянова и Пушкина;
- дача Коха на Школьной;
- дача Стенберга на Школьной.

Некоторые дачи сгорели по злому умыслу или от небрежности:

- дача Агафона Фаберже на Приморском шоссе, 483;
- дача Дагаева на углу Привокзальной и Лесной;
- дача Бательта на Морской, 2.

Еще остались, уповая на добрую волю хозяев...

- дача Куренкова. Большой пр., 18. ГДОУ №112 Центрального р-на СПб;
- дача Каролькевича. Угол Большого пр. и ул. Отдыха. Частное владение;
- вилла Гернанд. Большой пр., 11. Частное владение;
- вилла «Арфа», парковые постройки. Большой пр., 9. Собственность города;
- дача А. А. Сидорова. Лейтенантов, 29. Д/о Союза театральных деятелей;
- дача Е. Н. Макаровой. Лейтенантов, 23. Частное владение;
- дача И. С. Томарса. Кавалерийская, 4. Дом творчества Союза писателей;
- дача Рогалева. Лейтенантов, 1. МВД;
- дача Паронена. Угол Озерной и Морской. Почта;
- дача Е. В. Макаровой. Ленинградская ул. ГДОУ №49;
- дача Гайдаенко. Ленинградская ул. ГДОУ №49;
- дом Шахова. Морская, 20. Частное владение;
- вилла Поммер. Морская, 1. Министерство обороны РФ;
- дача Хиетанена. 2-я Дачная, 5. ГДОУ №31 Василеостровского р-на;
- дача Чириковой. 1-я Дачная, 31. Частное владение;
- дача Савельева на Школьной (Лесная, 5). Частное владение;
- дача Шляпужникова. Угол Озерной и Школьной. Частное владение;
- дача Штробиндера. Угол Громыхалова и Привокзальной. ГДОУ №112;
- дача Марковой. Ул. Привокзальная. ГДОУ №112.

В 1914 году дачники в Финляндии, равно как и все остальное население Российской Империи, еще не знали, как

развернет историю. В России отмечался патриотический подъем: «То, что происходит сейчас в Европе, захватило почти весь мир; этот болезненный период организма мира, это временное помешательство даст после войны благодетельный результат. Хочется в это верить. Выздоровление — самая приятная часть жизни. И большинству из нас, несомненно, суждено пережить один из лучших периодов истории, который наступит после войны, этой острой болезни. После войны жизнь будет еще интереснее, чем была до войны».⁶¹

Но после «временного помешательства» войны в России наступило «обострение» в форме Великой Октябрьской социалистической революции (или иначе, большевистского переворота), и надежды на «выздоровление» таяли с каждым годом.

В начале 1918 года началась гражданская («внутренняя») война на территории Финляндии.

немного истории

По результатам войны между Россией и Швецией в 1809 году и по условиям Фридрихсгамского мира, Швеция уступила России Финляндию. На финском сейме, состоявшемся в Порвоо, российский император Александр I обещал сохранение законодательства; были введены собственные почтовая и железнодорожная системы, а также валюта («марка»). Таким образом, Великому княжеству Финляндскому была гарантирована значительная автономия. Ко второй половине XIX века в Финляндии, как впрочем, и в других странах Европы, и в России, стал наблюдаться национальный подъем, выразившийся в интересе вначале элит, а затем и всех слоев общества, к собственной истории, культуре, языку. Элиас Лённрот связал финские народные эпические песни в эпос «Калевала»; Аксели Галлен-

61. Журнал «Зодчий», №23, 1914. С. 21.

Каллела отразил на своих полотнах финские пейзажи, сцены народной жизни, героев «Калевалы»; архитектура финского «национального романтизма» вдохновила и финских и петербургских архитекторов; симфонии Яна Сибелиуса пронизаны любовью к своей стране.

До конца XIX века Россия этому подъему не препятствовала, но в 1899 году был издан Высочайший манифест, значительно ущемивший права финнов: их стали призывать на общих основаниях в русскую армию (а не собственную финляндскую, как прежде), в делопроизводство был введен русский язык, стала выходить русская правительственная «Финляндская газета», под неусыпный контроль были поставлены учебные заведения. Эти меры связывались с именем Финляндского генерал-губернатора Н. И. Бобрикова, который и предложил свою программу по «сворачиванию» автономии и «русификацию» Финляндии.

Естественно, что финские политики и интеллигенция эти меры не приняли, и напряжение между Финляндией и Россией нарастало. В 1904 году сын финляндского сенатора Эйген Шауман смертельно ранил генерал-губернатора Бобрикова и после этого застрелился сам. Финляндия, несмотря на внешнее спокойствие и благополучие, скорее напоминала бурлящий котел, в котором «варились», с одной стороны, финские националисты, ратующие за «финскость» в противовес русификации, а с другой, революционеры, скрывавшиеся от Охранного отделения за границей на съемных дачах в Терийоках и Куоккала и ратующие за мировую пролетарскую революцию.

Эти две силы, мобилизовав своих сторонников среди населения Финляндии, и схлестнулись в короткой, но кровопролитной гражданской войне

Вскоре после большевистского переворота в Петрограде, 6 декабря 1917 года парламент (сейм) Финляндии принял

Декларацию о независимости. Совет народных комиссаров России признал ее своим постановлением от 18 декабря 1917 года. Граница между Финляндией и Россией была установлена по реке Сестре. Пограничной станцией остался Белоостров.

Часть населения Финляндии, симпатизировавшая Республике Советов, осталась недовольна приходом к власти «буржуазного» правительства. Произошел государственный переворот, в результате которого к власти пришло новое революционное правительство — Совет народных уполномоченных. Революционное правительство поддерживали приверженцы социал-демократической партии Финляндии, на стороне которых были отряды финской Красной гвардии. На другой стороне баррикады был финский Сенат, союзниками которого были отряды самообороны, состоявшие в основном из крестьян, и профессиональные батальоны финских егерей, вернувшиеся из Прибалтики с полей Первой мировой войны.

Принятие жестких мер по наведению порядка в стране было поручено Сенатом Карлу-Густаву Маннергейму.

В течение февраля-марта шла ожесточенная «железнодорожная война», в ходе которых противники пытались помешать получению военных поставок и продовольствия из России («красными») и от Германии («белыми»). В то же время отряды противоборствующих сил устанавливали на большее или меньшее время свою власть и порядки в населенных пунктах. Население маленьких городков, деревень и поселений особенно страдало от таких рейдов, которые обычно заканчивались расстрелами и с той, и с другой стороны. Всего за время «красного» и «белого» террора было казнено и расстреляно огромное число людей — порядка 10 тысяч. В приходских книгах Куоккала и Келломяки остались записи о гибели нескольких жителей:

Акулов Константин Андреевич, драгунский поручик, убит белогвардейцами в Куоккала 18 апреля 1918 г.;

Маслова Александра Александровна, учительница Куоккальской совместной гимназии, застрелена красногвардейцем в Куоккала 13 апреля 1918 г.;

Цукур Карл Фридрихович, купец, застрелен красногвардейцем в Куоккала 13 апреля 1918 г.;

Пшиндин Нил Павлович, крестьянин из Келломяки, расстрелян по приговору финляндского военно-полевого суда 29 апреля 1918 г.

С тяжелыми боями «красных» медленно вытесняли из Хельсинки к востоку. Рабочее правительство оставило город и бежало в Выборг, а оттуда 26 апреля 1918 года морем в Петроград. 16 мая в Хельсинки состоялся парад победы, на котором по улицам прошли представители всех полков, участвовавших в боях. Во главе Нюландского драгунского полка был генерал Маннергейм.

Летом 1918 года финское правительство закрыло границу с советской Россией.

Те дачевладельцы, кто выжидал прояснения ситуации в Петрограде, остались там навсегда. Большинство из них ждали голод, холод, уплотнение квартир, поражение в правах и, наконец, как апогей — «красный террор» и ГУЛАГ. Некоторым представителям «творческой интеллигенции», конечно же, бесполезным для рабочих и крестьян, но не замаравшим себя эксплуатацией, были предоставлены привилегии: право выбрать себе соседа, в случае освобождения комнаты в коммуналке, и право быть выселенным только в летнее время года.

Те дачевладельцы, кто выжидал прояснения ситуации в Келломяки и Куоккала, тоже остались там навсегда. Во всяком случае, нужно было проявить большое упорство, чтобы

воссоединиться с родными в Петрограде — таких случаев были единицы. Выехать в Россию можно было только через Европу.

В бывших русских дачных местностях — Оллила, Куоккала, Келломяки и Терийоки — самоорганизовалась русская колония. Она состояла из бывших граждан России, большинство из которых впоследствии долгое время жили в Финляндии по своим старым паспортам. По сути, они были людьми без гражданства. Автоматически гражданство получали лишь те русские, кто был уроженцем Финляндии, к примеру, жители села Красного под Выборгом. По записям в приходских книгах видно, как многие барышни выходили замуж за финских крестьян, ремесленников, помогая таким образом своей семье обрести финское гражданство. Но большинство все же заключало браки внутри русской колонии. Она являлась своеобразной крепостью, консолидировавшейся, в свою очередь, вокруг главного оплота, которым была православная церковь. Но не забывать себя, свою «русскость» помогала не только вера в Бога и неукоснительное соблюдение церковных канонов, но и светская жизнь, напоминавшая о былом.

Русская колония жила, по естественным причинам, замкнуто. Поэтому ценились все возможности встреч друг с другом: вечера, концерты, лекции.

Среды по-прежнему оставались приемным днем в «Пенатах». Туда приходили русские соседи, финские знаменитости из Хельсинки и гости из европейских стран. В Келломяки и Куоккала были небольшие любительские театральные труппы. Очень популярны были лекции из русской истории и литературы. В Келломяки такие лекции проходили в доме А. Г. Кауше, муж которой был директором Кренгольмской мануфактуры в Эстонии. Лекции устраивались по вторникам и четвергам по два часа с перерывом на чаепитие.

После 1918 года за границей, особенно во Франции, которая была центром русской эмиграции, стало выходить довольно много русских журналов и газет. Некоторые из них выписывали и на Карельском перешейке. Что-то выписывали индивидуально, что-то на паях, в складчину. Самой популярной среди жителей русской колонии была газета «Сегодня», выходившая в Риге. В ней можно было найти не только новости о событиях в мире, критические заметки на театральные спектакли и художественные выставки, но и новые повести и романы писателей-эмигрантов (Бунина, Куприна, Ал. Толстого). Газета имела по всему миру своих представителей, которые за небольшое вознаграждение давали информацию обо всем, что происходило в их городе или селении и что могло заинтересовать читателей. На Карельском перешейке таким корреспондентом был Аркадий (Август) Карлович Рейхе, доктор, имевший до революции лечебницу от заикания в Келломяки.

Но очень не хватало старых друзей, оставшихся в Петрограде. Их дачи в Келломяки стояли открытыми, можно было зайти внутрь, поиграть на фортепьяно и взять почитать книжку из библиотеки. Так «навещали» своих друзей те, кто остался на территории Финляндии. С каждым годом надежды на настоящую встречу оставалось все меньше.

Право на выезд из Советской России давали по «особым случаям». Таковыми, к примеру, были поездки к Репину делегаций советских писателей и художников с целью уговорить его вернуться в СССР. В 1925 году Корней Чуковский впервые после 1917 года увидел «Пенаты» и «Чукоккалу», встретился с И. Е. Репиным, с которым был так дружен. Чуковский, по его же собственным словам, «разревелся». Репин, не любивший «сантиментов», предложил чаю. Чуковский завел разговор о передаче картин в Русский музей в Ленинграде. «Покуда

Питер зовется Ленинградом, я не хочу ничего общего с этим городом», — последовал ответ. В более резкой форме Репин ответил представителям Общества Куинджи, которые также прибыли из Ленинграда и обещали художнику 250 рублей пенсии, квартиру и автомобиль.

Навестил Чуковский в тот приезд и свою дачу, увидел лишь ободранные комнаты, остатки сломанной мебели. «Постарался сосед», у которого экспроприировали имущество большевики, и он теперь отомстил «большевику» Чуковскому, живущему в «Совдепии». Вид дачи огорчил — с ней было связано много светлых воспоминаний. Но по-настоящему потрясло другое. «Самое поразительное — это знакомые очертания домов и деревьев. Брожу в темноте под деревьями, и вдруг встанет забор или косяк дома, и я говорю: «да, да! те самые». Не думал о них ни разу, но, оказывается, все эти годы носил их у себя в голове».⁶²

Это же настроение в письме, отправленном из Терийок неизвестной: «Здесь очень запущено во многих местах, потому что многие виллы — летние дома бывших русских дачников, которые разрушаются год за годом с самых последних дней царских времен, будучи не крашеными и не отремонтированными. Так что ты можешь представить как они выглядят. <...> немного печально, когда отправляемся обследовать окрестности. Здесь все еще много говорят на русском и вообще, на Териоки лежит типичная русская печать [дословно — «русский дух у города», прим. пер. J.].»⁶³

Осенью 1924 года русская колония на побережье залива пережила страшное наводнение, более известное по разруше-

62. Чуковский К. И. Дневник (1901-1929). М., Современный писатель, 1997. <http://fistikivi.spb.ru/docs/kuokkala-chukovsky-1.html>.

63. Открытка из Терийоки в Хельсинки, 1936 год. http://terijoki.spb.ru/old_dachi/od_letters.php?item=terijoki#t110.

ниям в Ленинграде. Вот как его описал очевидец тех событий в Келломяки: «Был солнечный осенний день. Мы только сели обедать на балконе, открыли стеклянную дверь, как вдруг налетел сильный порыв ветра, с силой захлопнул дверь, осколки стекол посыпались на стол и на еду, превратив ее в несъедобную массу. С каждой минутой ветер все усиливался, пыль закружилась вокруг, высокие ели и сосны, угрожающе закачали вершинами. С моря послышался страшный шум бушующих волн... Мы побежали к берегу, чтобы увидеть, что там происходит, и были не так поражены, как испуганы. Страшные многометровые волны бились теперь о крутой берег, ломили все на своем пути. Ветер вырывал с корнями огромные сосны, и ими, как таранами, ломал рыбацьи домики на берегу, а волны подмывали песчаный обрыв, унося песок, угрожали дачам, выстроенным на высоком обрыве».⁶⁴

Сохранились фотографии, на которых видны последствия страшного ветра и наводнения: вырванные из земли деревья, лодки и небольшие кораблики, выброшенные волнами и ветром на берег, дома и дачи, наоборот, перенесенные волнами с суши почти в море.

Наводнение пережили, вернулись на насиженные места. Более серьезным бедствием оказалось другое.

В октябре 1939 года финские представители были приглашены для переговоров в Москву. Им было предложен перенос границы и обмен территориями: СССР получает Карельский перешеек и, таким образом, отодвигается граница от Ленинграда. Финляндия получает территории в Карелии. Общественное мнение в Финляндии было против такого обмена, тем не менее, финские переговорщики пошли на уступку

64. В. И. Шагин. Что вспомнилось... //Русский листок в Финляндии, 1987, №3. С. 29.

и предложили границу по Терийоки, на что уже не пошли в СССР. Стороны начали готовиться к войне, которая началась 30 ноября 1939 года. Финское правительство начало срочную эвакуацию населения с Карельского перешейка и из Северного Приладожья. Вывозили всех, и финнов и русских. Для русских это было второе бегство и вторая потеря всего.

После Второй Мировой войны начался новый период истории для Куоккала и Келломяки. Но об этом в следующей книге.

Современные и старые названия улиц

1. Улицы в Комарово/Келломяки.
1. 1-я Дачная ул. — Первая ул.
2. 2-я Дачная ул. — Вторая ул.
3. 3-я Дачная ул. — Торфяная ул.
4. 4-я Дачная ул. — Третья ул.
5. Артиллеристов ул. — Церковная.
6. Большой пр. — Большой пр.
7. Валиева ул. — Восьмая ул.
8. Васильева ул. — Пятая ул.
9. Водопьянова ул. — Павловская ул.
10. Выборгская ул. — Выборгская ул.
11. Горная ул. — Горная ул.
12. Громышалова ул. — Седьмая ул.
13. Дружбы ул. — Софийская ул.
14. Ильича пер. — Реновская ул.
15. Кавалерийская ул. — Троицкая ул.
16. Комсомольская ул. — Куоккальская ул.
17. Косая ул. — Александровский пер.
18. Кривцова ул. — Четвертая ул.
19. Кудринская ул. — Кудринская ул.
20. Кудринский пер. — без имени.
21. Курортная ул. — Келломякская ул.
22. Курортный пр — не было.
23. Лейтенантов ул. — Вокзальная ул.
24. Ленинградская ул. — Петербургская ул.
25. Лесная ул. — Докторская ул.
26. Лесной пр. — Октябрьская ул.
27. Морская ул — Морская ул+Елизаветинская ул.
28. Не существует — Верина ул.
29. Не существует — Давыдовская ул.
30. Не существует — Дагмаринская ул.
31. Не существует — Десятая ул.

32. Не существует — Евгеньевская ул.
33. Не существует — Екатерининская ул.
34. Не существует — Елизаветинская ул.
35. Не существует — Ключевая ул.
36. Не существует — Коробковская ул.
37. Не существует — Нинина ул.
38. Не существует — Подгорная ул.
39. Не существует — Репинская ул.
40. Не существует — Салиакская ул.
41. Не существует — Северная ул.
42. Не существует — Тарасова ул.
43. Новгородская ул — Финляндская ул.
44. Озёрная ул — Озёрная ул.
45. Октябрьская ул — Болгарский пр.
46. Осипенко ул. — безымянная.
47. Островского ул. — Огородная ул+Реновский пер.
48. Островского пер. — Романовский пер.
49. Отдыха ул — Французская ул.
50. Пионерская ул — Сосновая ул.
51. Пограничная ул. — Исааковская ул.
52. Подгорная ул — Толстовский пр.
53. Привокзальная ул. — Станционная ул.
54. Приморское шоссе — Приморское шоссе.
55. Пушкина ул — Новая ул.
56. Саперная ул. — Девятая ул.
57. Саперный пер. — не было.
58. Северная ул. — безымянная.⁶⁵
59. Связи ул. — Мариинская ул.
60. Связи пер. — Николаевская ул.
61. Советская ул. — Аделина ул.
62. Сосновая ул. — безымянная.
63. Социалистическая ул. — Духовская ул.
64. Танкистов ул — Вильгельмская ул.
65. Цветочная ул — Театральная ул.+Ольгинская ул.

65. До революции Северная улица проходила в другом месте: от 2-й Дачной почти до 4-й Дачной.



КЕЛЛОМЯКИ (ОТКРЫТКА НАЧ. XX В.) И ДАЧНЫЕ ПЕЧИ



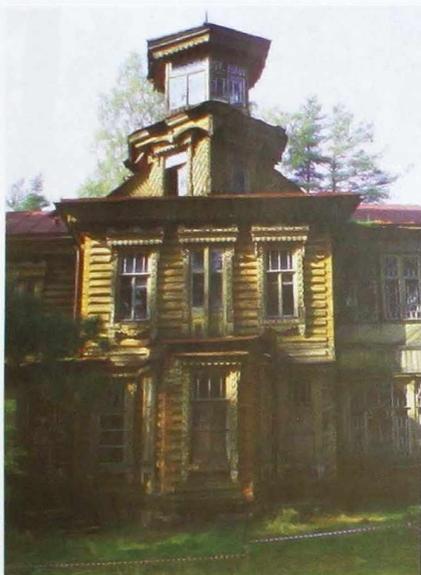
ДАЧА АНДРЕЕВА
(ОБЩИЙ ВИД И СНОС)



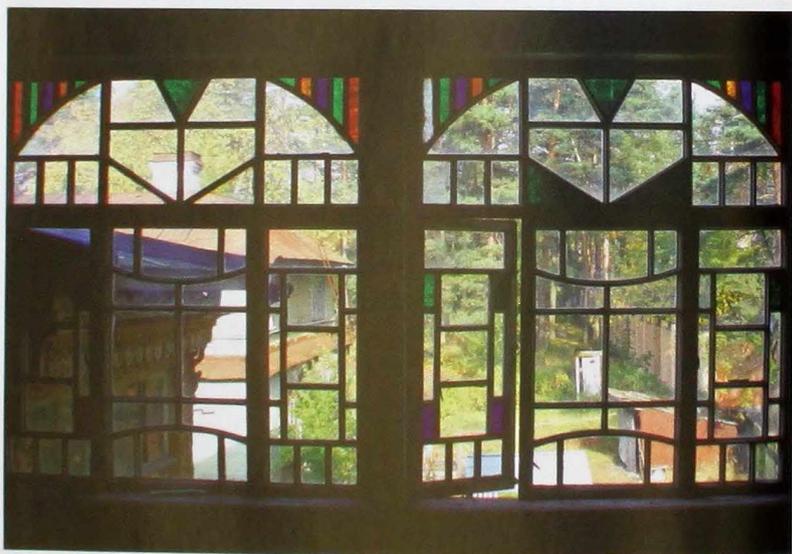


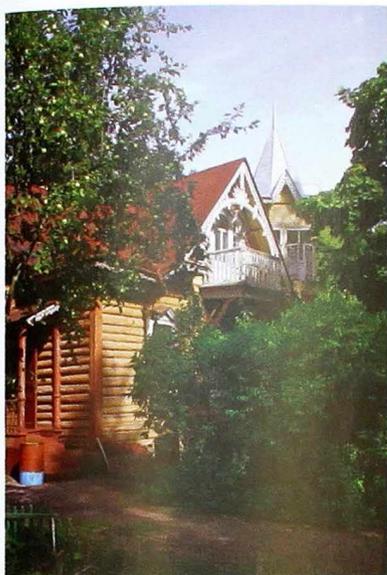
ФЛИГЕЛЬ И КОЛОДЕЦ НА УЧАСТКЕ БУРГВИЦ





ДАЧА ЛОХОВОЙ: ОБЩИЙ ВИД, ЛЕСТНИЦА, ВИТРАЖ
(СНЕСЕНА В 2011 Г.)





ДАЧИ: Е. Н. МАКАРОВОЙ (СВЕРХУ) И Е. В. МАКАРОВОЙ





ЛЕСТНИЦА (ПЕР. ОТДЫХА) И ЛЕДНИК (УЧАСТОК ТРЕЙДЕНА)

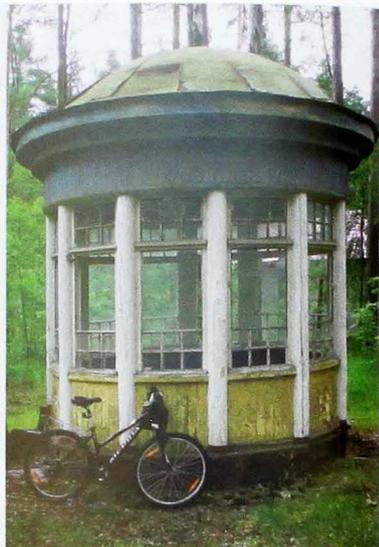


БЕСЕДКА ВИЛЛЫ «РЕНО». РАЗВАЛИНЫ



АЛЛЕЯ (ДАЧА ГАБЕРЦЕТЕЛЯ) И КОЛОДЕЦ (УЧ. ФАБЕРЖЕ)





КОЛОДЕЦ НА УЧАСТКЕ ДУХНОВСКОГО (СНЕСЕН)
И БЕСЕДКА ШАПИРО

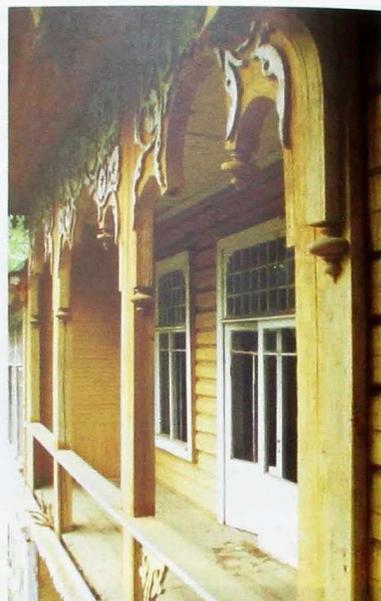


ДАЧА ПРИНЦ. КУПАЛЬНЯ



ДАЧИ: САВЕЛЬЕВА (УЛ. ШКОЛЬНАЯ) И ЧИРИКОВА (СНИЗУ)





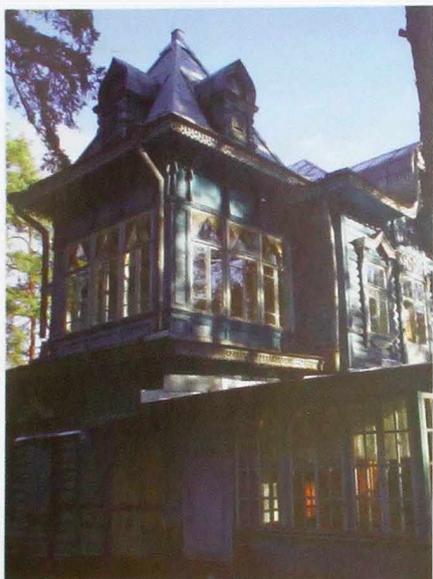
ДАЧИ: ПОММЕР (СЛЕВА), ЮХНЕВИЧ, ШЛЯПУЖНИКОВА





ДАЧА ГАЙДАЕНКО (СВЕРХУ) И ДАЧА ПЕСОНЕН (СОВР. ПОЧТА)





ДАЧИ: КУРЕНКОВА (СЛЕВА), ШИХИНА (СПРАВА), БАТЕЛЬТ
(СГОРЕЛА В 2012)





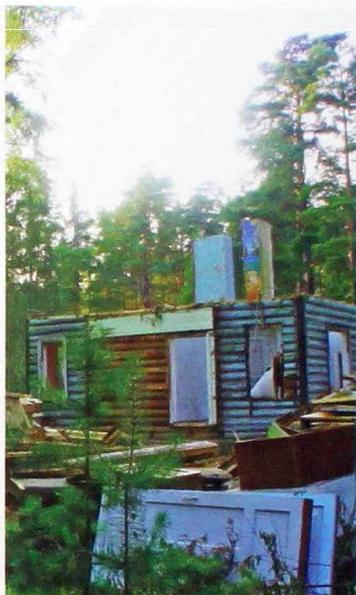
ДАЧИ: КСАНТОПУЛ (СЛЕВА), САНДИНА, КАНЕГИССЕРА





ДАЧА МАКЕЕВА (ВЕРХНЕЕ ФОТО) И ДАЧА СИДОРОВА





ДАЧА ЧЕЧУЛИНА (ОБЩИЙ ВИД И СНОС). ДАЧА ТОМАРСА





ДАЧА ШТУТМАНА. ПОТОЛОК, ОКНО, ОБЩИЙ ВИД
(СНЕСЕНА В 2010 Г.)



66. Чкалова ул. — Песочная ул.
67. Школьная ул. — Александровская ул.
68. Юрия Германа ул. — Шестая ул.

II. Улицы в Репино/Куоккала.

1. Аптекарская ул. — Аптекарская (Аптечная) дорога (дорожка) — Аптекинтие.

2. Большой пр. — Дореволюционная Большая дорога начиналась у железной дороги, шла к югу, через развилку и далее в Оллилу. Состояла как бы из 3-х частей:

1-я часть от железной дороги до спуска с горки у «треугольника» — нынешний Большой пр.

2-я часть от нынешнего Большого пр. до нынешнего Приморского шоссе — сейчас ул. Репина.

3-я часть от сквера на Приморском шоссе в сторону «Пенат».

3. Вокзальная ул. — Лежоевская ул. (Александровская) — Саволайсентие.

4. Дальняя ул. — вероятно, часть Лермонтовского пр.

5. Дорога к пляжу «Чудный» — Проезд к пляжу.

6. Еловая ул. — Раухакату (Спокойная).

7. Кленовая ул. — возможно, ул. Глинки.

8. Курортная ул. (от Большого пр. в сторону Комарово) — Келломякская дорога — Келломяэнтие.

9. Новая 2-я ул. — Колокольная ул.

10. Новодеревенская — Уусикюлянтие.

11. Нагорная — Николаевская.

12. Лермонтовский пр. — Лермонтовский пр.

13. Луговая — Полицейская.

14. Песочная — Песочная — Хиеккати (песочная).

15. Привокзальная — Вокзальная — Асемакату.

16. Приморское шоссе — до Большой дороги — Морская дорога; после — продолжение Большой дороги.

17. Прямая — Деревенская, Эрстремская.

18. Репина ул. (от Большого пр. до Приморского шоссе, часть Курортной ул.) — Большая дорога.

19. Финляндская ул. — Хярьютие (Кивихарьютие).

20. Школьная — Школьная — Коулункату.

приложение 2

Биографические справки дачников Келломяки (по плану 1913 г.)⁶⁶

Названия улиц в списке домовладений даны современные.

АБЕЛЬ. Участок 375. Лесная сторона, Морская ул.

Георгий Карлович Абель, юрисконсульт Общества Московско-Виндавской железной дороги.

В советское время на территории дачи Абеля располагался детский выездной лагерь Горэлектротранса.

АБЛАМСКИЙ. Участок 319. Лесная сторона, Цветочная ул.

Ипполит Иванович Абламский, проживал в 1904 г. в Петербурге на Лесном участке, по Ярославскому проспекту в доме №44.

Участок в советское время был объединен с соседними, дом не сохранился.

АБРАМЫЧЕВ. Участок 251. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Николай Иванович Абрамычев, служил помощником инспектора С.-Петербургской консерватории. Участок в настоящее время зарос лесом, дом не сохранился.

АДОЛАЙНЕН. Участок 633. Лесная сторона, ул. Громышалова.

Йозеф Адолайнен (Аатолайнен) был владельцем участка «Алатало», купленного им в 1909 г.

АЛЕКСЕЕВА. Участок 385. Лесная сторона, Озерная ул.

Владелица не определена.

Участок в настоящее время существует в прежних границах, дом не сохранился.

АЛЕНИУС. Участок 71. Ленинградская ул.

Купец Иван Карлович Алениус, владел магазином часов и золотых вещей.

66. Подробный план дачного поселка Келломяки 1913 года можно посмотреть: http://terijoki.spb.ru/trk_viewer.php?mfx=map_Kellomaki_1913&sc=5.

В настоящее время участок объединен с соседними (Хиетанена и Аптекина) и образует территорию, на которой располагается выездной детский сад (2-я Дачная, 5). Доминантой территории является сохранившаяся дача соседа Алениуса — А. П. Хиетанена. Что касается построек на участке самого Алениуса, то возможно, что дом, до недавнего времени выходящий фасадом на Ленинградскую улицу (и использовавшийся в качестве одного из флигелей детским садом), относился ко времени до 1917 г. Снесен в 2012 г., на его месте построен новый корпус.

АЛЬТГОФЕР ЖОЗЕФ-ШАРЛЬ. Участок 136. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Ж.-Ш. Альтгофер владел парикмахерской и модным магазином.

После 1945 г. участок Альтгофера (вместе с соседними участками Сидорова и Семеновой) вошел в территорию Дома отдыха Союза театральных деятелей. Дом не сохранился.

АМАН. Участок 230. Лесная сторона, территория д/о Комарово.

Филипп (Фредерик) Егорович Аман, владел ломовым извозом.

В настоящее время участок Амана входит в территорию Дома отдыха «Комарово». Возможно, что дом сохранился и используется в качестве флигеля для проживания персонала Дома отдыха.

АМБУРГЕР. Участок 284. Морская сторона, Приморское шоссе.

Рудольф Густавович Амбургер, потомственный дворянин. В Петербурге Р. Г. Амбургер проживал с женой Елизаветой-Вильгельминой-Луизой по наб. реки Мойки в доме №11.

Участок в настоящее время зарос лесом, в болоте кое-где виднеются остатки фундаментов.

АНДРЕЕВ. Участок 78. Морская сторона, Кавалерийская ул.

Андреев Николай Яковлевич, чиновник Главного управления неокладных сборов и казенных продуктов питей. Дача в Келломяки была названа «Аннала» по имени жены, Анны Николаевны (урожд. Лоховой).

Дача была снесена в декабре 2011 года.

АНДРЕЕВ. Участок 459. Лесная сторона, 1-я Дачная.

Владелец не определен.

АНДРЕЕВА. Участок 441. Лесная сторона, Косой пер.
Владелица не определена.
Участок сохранился в прежних границах, дом не сохранился.

АПТЕКИН. Участок 69. Лесная сторона, 2-я Дачная.
Иван Яковлевич Аптекин служил в Горном департаменте и заведовал экспедицией «Горного журнала».

Участок (наряду с соседними участками Алениуса и Хиетанена) в советское время вошел в территорию выездного детского сада (1-я Дачная, 5). Дом не сохранился.

АФАНАСЬЕВА. Участок 323а. Лесная сторона, Цветочная ул.
Возможно, родственница Александра Егоровича и Петра Егоровича Афанасьевых.

БАЗЛОВА. Участок 357. Лесная сторона, 2-я Дачная.
Вера Павловна Базлова, жена книготорговца и книгоиздателя Ильи Ивановича Базлова.
Участок на 2-й Дачной сохранился в прежних границах, дом утрачен.

БАЙКОВА. Участок 20. Морская сторона, Морская ул.
Феодосья Пантелеевна Байкова, жена надворного советника, чиновника Отделения местных учреждений Государственного банка Николая Ивановича Байкова.

Участок сохранился в прежних границах, дача сохранилась в перестроенном виде.

БАЙКОВ В. И. Участок 235. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Возможно, инженер Василий Иванович Байков, заведовавший Василеостровским городским газовым заводом.

Дом В. И. Байкова не сохранился, участок зарос лесом.

БАРАНОВСКИЙ. Участок 208. Морская сторона, Большой пр.
Гавриил Васильевич Барановский, архитектор, гражданский инженер, член Техническо-строительного комитета Министерства Внутренних дел; Совета по горнопромышленным делам; Глава присутствия по фабричным и горнозаводческим делам, редактор семитомной «Архитектур-

ной энциклопедии второй половины XIX века», редактор журнала «Строитель», преподаватель Института гражданских инженеров.

В июне 1920 г. Гавриил Васильевич скончался в Келломяки от паралича сердца в возрасте 60 лет и был погребен на Келломякском православном кладбище. Точное место захоронения в настоящее время неизвестно.

Дача в Келломяки сгорела во время Второй мировой войны. На территории сохранились каменная беседка, пруд, облицованный камнем, и бетонная двухъярусная терраса, встроенная в крутой обрыв. В советское время на участке располагался пионерлагерь Ленинградского обкома и горкома КПСС.

БАРГОЭН. Участок 106. Морская сторона, Социалистическая ул.

Пьер Францевич и Георгий Петрович Баргоэн содержали торговлю искусственными драгоценными камнями.

Участок Баргоэна в советское время был объединен с соседними, и на этой территории располагался пионерлагерь Ленинградских обкома и горкома КПСС. В настоящее время здесь находится коттеджный поселок Конституционного суда. Дача не сохранилась.

БАТЕЛЬТ. Участок 240. Морская сторона, Морская ул.

Гуго Иванович Бателът владел конторой «Бателът А. И.», Александр-Альберт Иванович Бателът владел агентско-комиссионной конторой по продаже беловых и галантерейных товаров.

Дача на Морской сгорела в июне 2012 года.

БЕЛОКОПЫТОВ. Участок 405а. Лесная сторона, Морская ул.

Александр Иванович Бѣлокопытов владел типографии и переплетной.

Участок в настоящее время существует в первоначальных границах, сохранились дом и ледник.

БЕЛОУСОВ. Участок 41. Лесная сторона, 1-я Дачная.

Владелец не определен.

Дом, находящийся на участке в настоящее время, возможно, перестроен либо стоит на старом фундаменте.

БЕРКМАН. Участок 14. Морская сторона, у Морской ул.

Владелец не определен.

БЕРГШТРЕМ. Участок 497. Лесная сторона, Цветочная ул.
Владелец не определен, возможно, Каролина Бергстрем.

БЛЮМ. Участок 323. Лесная сторона, Цветочная ул.
Карл Христофорович Блюм, частная служба
Дача Блюма на Театральной (Цветочной), предположительно, сохранилась в перестроенном виде.

БОРИСОВ. Участок 262. Морская сторона, Подгорная ул.
Владелец не определен.

БРЕЙТИГАМ. Участок 58. Морская сторона, ул. Лейтенантов.
Возможно, Владимир Федорович Брейтигам и его дети — Екатерина и Михаил. Владимир Федорович скончался в ноябре 1924 года в возрасте 64-х лет и был похоронен на куоккальском кладбище.

БРИГО. Участок 47. Лесная сторона, 2-я Дачная ул.
Возможно, крестьянин Август Яков Бриго и его жена Анна.

БРИЯН-ЛУНД. Участок 517. Лесная сторона, Выборгская ул.
Возможно, Д. Лунд и/или Э. А. Лунд.

БРУНСТРЕМ. Участок 295. Лесная сторона, Цветочная ул.
Возможно, Волфрид Александрович Брунстрем.

БУДУЧИНА. Участок 463. Лесная сторона, 1-я Дачная.
Возможно, Ольга Федоровна Будучина, жена крестьянина Псковской губернии Ивана Васильевича Будучина.

БУЛЫГИНА. Участок 351. Лесная сторона, 2-я Дачная.
Владелица не установлена.

БУРГВИЦ. Участок 431. Лесная сторона, 2-я Дачная.
Возможно, Анна Ивановна Бургвиц, жена купца Роберта Юльевича Бургвица.

В глубине участка сохранился флигель и колодец, облицованный камнями.

БУТУЗОВ. Участок 499. Лесная сторона, Выборгская ул.
Возможно, Григорий Иванович Бутузов.

БУФФА. Участок 236. Морская сторона, Морская ул.

Братья Джакомо Иванович и Яков Иванович Буффа владели на 5-й линии В. О., 4 рамочной мастерской и магазином картин, эстампов и гравюр. После 1911 года — вдова купца Василиса Никитична Буффа и австрийский подданный Вениамин Антонович (Вильям) Буффа.

Дача не сохранилась.

ВАКЕРНАГЕЛЬ. Участок 299. Лесная сторона, Цветочная ул.

Роман Федорович Вакернагель, владелец технической конторы «Вакернагель и Липман», проживал по 13-й линии В.О. в доме № 20.

Дом не сохранился.

ВАЛЬТЕР. Участок 347. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Купец, потомственный почетный гражданин Ульрих Федорович Вальтер. Проживал с супругой Екатериной Адольфовной Вальтер-Кюне на Невском, 52.

Участок сохранился, включив в себя проходивший мимо безымянный переулок.

ВАЛЬТЕР-КЮНЕ. Участок 210. Морская сторона, Большой пр.

Екатерина Адольфовна Вальтер-Кюне, профессор С.-Петербургской консерватории по классу арфы. Участок был куплен около 1906 г. у Н. В. Крюкова. Отцом Екатерины Адольфовны был контрабасист, артист Императорских театров, Адольф Васильевич Кюне. Мужем — купец, потомственный почетный гражданин Ульрих Федорович Вальтер.

Дача не сохранилась.

ВАНГАЛА. Участок 647. Просека от ул. Громыхалова с сторону пос. Ленинское.

Владелец не определен.

ВАРТИЛЯЙНЕН. Участок 635. Просека от ул. Громыхалова в сторону пос. Ленинское.

Владелец не определен.

ВАСИЛЬЕВ В. В. Участки 133 и 371. Лесная сторона, ул. Пушкина и ул. Водопьянова.

Владелец не определен.

ВАСИЛЬЕВ И. Л. Участок 281. Лесная сторона, Цветочная ул.

Купец Илья Львович Васильев владел в Петербурге басонной и золотшвейной мастерской, проживал по Екатерининскому каналу в доме №46.

Дача не сохранилась.

ВЕБЕР. Участок 68. Морская сторона, Большой пр.

Вебер Георг-Виктор Христианович, почетный гражданин, служил в Акционерном обществе нефтеперегонного завода «Ропс В. и К.» и проживал в Петербурге по Александровскому пр. в доме №6.

Дача в Келломяки не сохранилась.

ВЕБС. Участок 245. Лесная сторона, Ленинградская ул.

Николай Николаевич Вебс имел трубочистный промысел и проживал по Невскому проспекту в доме №166/17.

ВЕЙКОЛАЙНЕН. Участок 34. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Владелец не определен.

На одной части участка (по ул. Лейтенантов) в настоящее время находится современный коттедж, на другой части (по Горной) — сквер с остатками фундамента.

ВЕКМАН. Участок 359. Лесная сторона, за пер. Островского.

Владелец не определен.

ВЕКМАН Р. Участок 417. Лесная сторона, 1-я Дачная.

Возможно, надворный советник Рудольф Александрович Векман, преподававший в военно-фельдшерской школе и мужском элементарном училище при церкви св. Анны.

Дом не сохранился.

ВЕРНЕР. Участок 573. Лесная сторона, Выборгская ул.

Отто Федорович Вернер владел золотых дел мастерской. Возможно,

муж или родственник Марии Петровны Вернер, владевшей четырьмя участками в Келломяки.

В настоящее время участок Вернера находится за границей поселка, улицы не существует. Дом не сохранился.

ВЕТЦЕЛЬ. Участок 123. Лесная сторона, Озерная ул.

Владелец не определен.

Дом Ветцелей не сохранился. Участок вошел в территорию современного сквера с памятником В. Л. Комарову.

ВИЗЕ. Участок 115. Лесная сторона, Озерная ул.

Почетный гражданин Адольф Иванович Визе служил в страховом обществе «Саламандра» и кассиром в гимнастическом обществе «Пальма»; проживал по Максимилиановскому пер., в доме №4. Его братья, Рудольф Иванович и Юлий Иванович, были, соответственно, управляющим делами и директором страхового общества «Помощь». Дом Визе на Озёрной, предположительно, не сохранился либо сильно перестроен. На участке, возможно, сохранились старые дворовые постройки.

ВИЛЕНИУС. Участок 381. Лесная сторона, Лесная ул.

Возможно, Надежда Александровна Виленіус.

ВИНОГРАДОВ. Участок 637. Просока от ул. Громыхалова с сторону пос. Ленинское.

Владелец не определен.

ВИ(И)ТИНГ. Участок 135. Лесная сторона, Морская ул.

Возможно, один из братьев Виитинг: Эгон Мартинович, Николай Мартинович или Ромео Мартинович.

Один из домов на участке Виитинга на углу Новой/Пушкина и Павловской/Водопьянова был снесен весной 2010 г., и его облик остался только на фотографиях.

ВИШНЯКОВ. Участок 232. Морская сторона, Большой пр., территория д/о Комарово.

Екатерина Григорьевна Вишнякова заведовала Литейным смешанным городским начальным училищем. Муж, действительный статский

советник Сергей Иванович Вишняков, чиновник особых поручений при Министерстве внутренних дел; служил в главном управлении по делам местного хозяйства, а также был членом от МВД в тарифной комиссии Министерства финансов. Супруги проживали по Литейному пр., 15.

ВЛАДИМИРОВА. Участок 32 и 238. Оба: Морская сторона, Морская ул.

Мария Гавриловна Владимирова, жена художника Ивана Алексеевича Владимирова. И. А. Владимиров (1869–1947) известен как художник-реалист, создавший множество батальных полотен и документальных зарисовок во время русско-японской (1904–1905), балканских (1912–1913), Первой Мировой войны и Февральской революции в России. В 1913 г. И. А. Владимиров выполнил для Келломьякского пожарного общества подробный «План дачного района Келломьяки» с указанием фамилий дачевладельцев.

В советское время участок Владимировых «Уголок» вошел в территорию резиденции первых секретарей обкома и горкома, в настоящее время — резиденция губернатора Санкт-Петербурга. Дача Владимировых не сохранилась. Ее облик известен только по врезке на карте 1913 года.

ВОЛКОВ. Участок 122. Морская сторона, Социалистическая ул.

Владелец не определен.

ВОРОНОВ. Участок 220. Морская сторона, Подгорная ул.

Возможно, потомственный почетный гражданин, зубной врач Иван Николаевич Воронов, проживавший по М. Конюшенной в доме №1/3.

После 1945 г. участок был отдан Литфонду, на нем был построен ряд дач. Дача Воронова не сохранилась.

ВЮРЮЛЯЙНЕН. Участок 155. Лесная сторона, Морская ул.

Владелец не определен.

Участок сохранился в прежних границах, дом не сохранился.

ГА(А)РДЕР. Участки 59 и 335. Лесная сторона, Привокзальная улица и Цветочная ул.

Возможно, Викентий Львович (Винценса Луи) Гаардер, норвежский подданный, электротехник, либо братья Георгий, Леонид, Владимир и Борис Георгиевичи Гаардер.

Дом на участке №59 по Станционной (Привокзальной) улице был разобран в 2003-2004 гг., но сохранились фотографии.

Дом на участке №335 по Театральной (Цветочной), предположительно, не сохранился.

ГАБЕРЦЕТЕЛЬ. Участок 258. Морская сторона, Кавалерийская ул.
Архитектор, надворный советник Виктор Федорович Габерцетель (1864–1912).

Отец — статский советник, архитектор Фёдор Иванович Габерцетель (1832–1909).

Дача Габерцетеля (под названием «дача деревянная») внесена в список выявленных объектов культурного наследия КГИОП. Медленно разрушается.

ГАГЛУНД. Участок 303. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Возможно, коллежский регистратор Адольф Гаглунд, проживавший по Миллионной ул., 31.

ГАЙДАЕНКО. Участок 179. Лесная сторона, Ленинградская ул., ГДОУ №49.

Присяжный поверенный и присяжный стряпчий Константин Алексеевич Гайдаенко, в разные годы проживавший по Большому пр. П. С., 13.

Участок Гайдаенко, находившийся на бывшей Северной улице, в настоящее время входит в территорию летнего детского сада (ГДОУ №49 Центрального р-на). Дача сохранилась (на лето 2011 г.).

ГАЙЕР. Участок 174. Морская сторона, ул. Лейтенантов.
Владелец не определен.

ГАЛКИН. Участки 9 и 29. Оба: Лесная сторона, Привокзальная ул.
Купец, финляндский подданный Илья Львович Галкин, владел торговлей лесом по всему Карельскому перешейку. В Келломяки у него была Лесная биржа (участок №29). Дача неподалеку от нее не сохранилась.

ГЕДРЕН. Участок 523. Лесная сторона, Выборгская ул.
Владелец не определен. Возможно, Петр Густавович (Августович) Гедрен, проживавший по М. Посадской ул., 16.

ГЕНРИХСОН. Участок 31. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Возможно, Эдуард Александрович Генрихсон.

ГЕРВАРТ. Участок 127. Лесная сторона, 1-я Дачная.
Владелец не определен. Возможно, барон и отставной полковник
Георгий Александрович Герварт.

ГЕРНАНД. Участок 212. Морская сторона, проезд от Большого пр. по
Социалистической ул.

Джон Германович Гернанд, владелец завода и конторы красок, лаков,
смоляных продуктов и москательных товаров

Дача (вилла Гернанд или вилла «Шишка»), стоящая на обрыве, сохра-
нилась до настоящего времени. Под обрывом сохранились и остатки пруд-
да, выложенного камнями.

ГЕРНЕР. Участок 323. Лесная сторона, Цветочная ул.
Владелец не определен.

ГЕСЛИ. Участок 86. Морская сторона, Большой пр.
Александр Иосифович Гесли проживал в Петербурге по наб. р. Фон-
танки, 92.

ГОБИ. Участок 207. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Действительный статский советник Христофор Яковлевич, профессор
СПб университета, вице-президент Российского Императорского об-
щества садоводов, редактор журнала «Ботанические записки».

Участок в Келломяки по Привокзальной улице в настоящее время за-
пущен и зарос лесом.

ГОЛОВ. Участок 199. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Возможно, инженер-механик генерал-майор Дмитрий Андреевич Го-
лов, служивший в Главном управлении кораблестроения, его супруга Вар-
вара Дмитриевна и сын Дмитрий Дмитриевич, проживавшие по Большо-
му пр. В. О., 44.

ГОЛЬДМАН. Участок 415. Лесная сторона, 1-я Дачная ул.
Возможно, Евгений Эрнестович Гольдман, служивший в Обществе для

заклада движимого имущества и проживавший по Максимилиановскому пер., 13.

ГОРШКОВ. Участок 96. Морская сторона, ул. Артиллеристов.

Купец Михаил Порфирьевич Горшков, член келломякского пожарного общества.

ГРАНКВИСТ. Участок 43. Лесная сторона, Северная ул.

Владелец не определен.

Участок сохранился в прежних границах. Дом, возможно, сохранился в перестроенном виде либо стоит на старом фундаменте.

ГРЕЧИШКИН. Уч. 98 и 126. Оба: Морская сторона, Социалистическая ул.

Почетный гражданин Александр Яковлевич Гречишкин, проживавший на Дворцовой наб., 16, вместе с сыном Леонидом Алексеевичем и дочерью Антониной Алексеевной.

ГРИБЕН. Участок 16. Морская сторона, проезд от Морской ул.

Фёдор Фёдорович Грибен, пианист и органист оркестра Императорской русской оперы и балета, дирижер хора «Арион».

Участок, на котором стояла дача, в настоящее время принадлежит/граничит с резиденцией губернатора Санкт-Петербурга.

ГРИГОРОВИЧ. Участок 264. Морская сторона, за Подгорной улицей, в лесу.

Владелец не определен. Возможно, штабс-капитан Борис Николаевич Григорович, служивший в Главном штабе и проживавший с братом Петром Николаевичем по Выборгскому шоссе в доме №86.

ГРИГОРЬЕВ М. М. Участок 218. Морская сторона, Большой пр.

Владелец не определен.

ГРИГОРЬЕВ. С. Г. Участок 215. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Владелец не определен.

ГРИГОРЬЕВ С. Г. Участок 256. Морская сторона, Подгорная ул.

Владелец не определен.

ГРИГОРЬЕВ. Участок 11. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Владелец не определен.

ГРОТЕ. Участок 246. Морская сторона, Приморское шоссе.
Возможно, купец Иоганн (Иван Федорович) Гроте, владевший книжной торговлей и проживавший по Мойке, 82.
Дача не сохранилась.

ГРУШЕЦКИЙ. Участок 216. Морская сторона, Большой пр.
Николай Всеволодович Грушецкий, директор акционерного нефтепромышленного общества «Петро-Баку. Проживал с супругой Лидией Ивановной по Суворовскому пр., 6.
Дача не сохранилась.

ГУРЬЯНОВ. Участок 94. Морская сторона, Социалистическая ул.
И. М. и А. Н. Гурьяновы, пожертвовавшие икону Николая Чудотворца Духовской церкви.

ГУСТАВСОН. Уч. 581 и 591. Оба: Лесная сторона, ул. Танкистов.
Владелец не определен. Возможно, Карл Альберт Август либо Вильгельм Густавсон.

ДАГАЕВ. Участок 3. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Генерал-лейтенант Тимофей Иванович Дагаев, его жена Мария Никаноровна, дочь Надежда и сын Лев, служивший врачом.
Дом утрачен около 2007 г.

ДАЛЬГРЕН И. И. Участок 307. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Владелец не определен.

ДАЛЬГРЕН И. М. Участок 563. Лесная сторона, ул. Танкистов.
Владелец не определен.

ДАЛЬЛУНД. Участок 511. Лесная сторона, Выборгская ул.
Возможно, Леандр Дальлунд (Даллунд).

ДАНМАН. Участок 391. Лесная сторона, Озерная ул.

Владелец не определен.

ДЕГЕРГОЛЬМ. Участок 158. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Эдуард Эдуардович Дегергольм, начальник участка Петербург–Белостров Финляндской железной дороги.

Дача в Келломяках не сохранилась.

ДЕМБСКАЯ. Участок 148. Морская сторона, Октябрьская ул.

Возможно, Александра Абрамовна Дембская.

Дача Дембской в Келломяках не сохранилась.

ДЁМИН. Участок 7. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Степан Егорович Дёмин владел в Петербурге сливочной торговлей и ренским погребом и проживал на Калашниковском пр. в доме №2.

Участок сохранился в прежних границах, дом не сохранился. В настоящее время здесь находятся дачи дачного хозяйства.

ДЕЩИНСКИЙ. Уч. 74 и 116. Морская сторона, Привокзальная и Социалистическая ул.

Почетный гражданин Станислав Стефанович Дещинский, проживавший по Кавалергардской улице в доме №5.

ДЖАМУСОВ. Участок 117. Лесная сторона, Озерная ул.

Владелец не определен. Возможно, кто-то из семьи Александра Алексеевича Джамусова.

ДИЛАКТОРСКИЙ. Участок 457. Лесная сторона, 1-я Дачная.

Сергей Александрович Дилакторский, художник, известный своими акварелями на охотничьи сюжеты.

ДИСТФЕЛЬД. Участок 101. Лесная сторона, проезд от Привокзальной ул.

Возможно, Татьяна Васильевна Дистфельд.

ДИТВАЛЬ. Участок 276. Морская сторона, Приморское шоссе.

Эдуард Фердинандович и Вера Петровна Дитвальд, владевшие фабрикой орденов, золотых и серебряных изделий.

Дача Дитвальд на Приморском шоссе не сохранилась.

ДИТРИХ. Участок 325. Лесная сторона, Цветочная ул.

Архитектор Адам Иосифович Дитрих. Кроме построек в Петербурге (Стебутовские высшие сельскохозяйственные курсы, здания в Ботаническом саду и на территории Лесного института, построил также дачу в Сестрорецке для Общества последователей гомеопатии).

Дача Дитриха не сохранилась.

ДОБРЫНИН. Участок 62. Морская сторона, Кавалерийская ул.

Владелец не определен.

Дача Добрынина на Троицкой (Кавалерийской) улице не сохранилась.

ДОЛИНЕН. Участок 306. Морская сторона, Подгорная ул.

Владелец не определен.

Участок и дом и не сохранились.

ДОЛЛЬ. Участок 247. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Ювелир Иван Густавович Долль, владевший мастерской золотых и серебряных дел. Скончался в Келломяки в 1918 году.

ДОРНДОРФ. Участок 168. Морская сторона, ул. Связи.

Возможно, Готлиб Дорндорф (Дорендорф).

Участок не сохранился, в настоящее время находится в лесу.

ДУХНОВСКИЙ. Участок 82. Морская сторона, ул. Артиллеристов.

Купец Василий Михайлович Духновский владел мануфактурной торговлей. Был женат на Евгении Николаевне Лоховой.

В советское время на даче Духновских размещался выездной детсад. Дачу снесли в 2011 году.

ДЮПЕН. Участок 142. Морская сторона, ул. Отдыха.

Возможно, Пьер-Люсьен Дюпен, имевший цветочную торговлю и проживавший в Петербурге на Почтамтской ул., 10.

Участок сохранился в прежних границах, дом не сохранился.

ЕРМОЛАЙНЕН. Участок 601. Лесная сторона, ул. Ю. Германа.

Владелец не определен.

ЗАБЕЛИН. Участок 56. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Купец 1-й гильдии Арсений Андреевич Забелин, владел конторой буксировочного пароходства и судоходства «Забелина А. Р. Наследники».

Дача Забелиных после войны использовалась в качестве выездного детского сада, находилась в прекрасном состоянии вплоть до недавнего времени. В 2009 г. была выведена из списка выявленных объектов культурного наследия и снесена. В настоящее время на том месте, где она стояла, построен «новодел», отдаленно напоминающий историческую постройку.

ЗАБОРИН. Участок 193. Лесная сторона, Ленинградская ул.

Возможно, мещанин Василий Яковлевич Заборин, проживавший по ул. Б. Спасской, 3 в собственном доме.

ЗАВИДОВСКИЙ. Участок 541. Лесная сторона, Выборгская ул.

Владелец не определен.

ЗАИКИН. Участок 102. Морская сторона, Социалистическая ул.

Возможно, губернский секретарь Александр Федорович Заикин, служивший в Канцелярии попечительства СПб учебного округа и в редакции «Циркуляры по СПб учебному округу», и проживавший по Вереysкой ул., 23.

ЗАСИКИН. Участок 539. Лесная сторона, ул. Танкистов.

Владелец не определен.

ЗАУЕРБРЭЙ. Участок 166. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Статский советник Мориц Христианович Зауербрей, воспитатель и преподаватель Императорского С.-Петербургского коммерческого училища.

Дача Зауербрея не сохранилась.

ЗВЯГИН. Участок 645. Лесная сторона, просека, продолжающая ул. Громыхалова.

Возможно, железнодорожный служащий Николай Филиппович Звягин.

ЗОЛОТОВ. Участок 311. Лесная сторона, Ленинградская ул.

Владелец не определен.

ЗУКЕЛЬ. Участок 343. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелец не определен.

Участок сохранился в прежних границах, два дома в глубине участка (по плану 1913 г.) не сохранились.

ЗУР. Участок 361. Лесная сторона, пер. Островского.

Владелец не определен.

Участок сохранился.

ИВАНОВ А. П. Участок 167. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелец не определен.

Участок сохранился в прежних границах, возможно, сохранилась и постройка на участке.

ИВАНОВ М. И. Участок 533. Лесная сторона, Выборгская ул.

Возможно, крестьянин Михаил Иванович Иванов.

ИВАНОВ Н. И. Участок 411. Лесная сторона, 1-я Дачная.

Владелец не определен.

ИВАНОВ П. Н. Участок 298. Морская сторона, Приморское шоссе.

Владелец не определен.

ИВАНОВА Е. М. Участок 275. Лесная сторона, Ленинградская ул.

Владелица не определена.

ИВАНОВА О. В. Участок 192. Морская сторона, Морская ул.

Дочь надворного советника Олимпиада Васильевна Иванова.

Дача не сохранилась. В советское время на этом месте (угол Большого пр. и Морской ул.) было построено «кафе-стекляшка». В настоящее время здесь находится частный дом.

ИВАШОВ. Участок 184. Морская сторона, Новгородская ул.

Возможно, Александр Иванович Ивашов.

Дача не сохранилась, участок порос лесом.

ИЛЛО. Участок 163. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелец не определен.

ИЛЬИН. Участок 205. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Возможно, Андрей Ильич Ильин.

ИММОНЕН. Участок 308. Морская сторона, ул. Дружбы.
Владелец не определен.

КАДАЕВ. Участок 583. Лесная сторона, ул. Валиева.
Владелец не определен.

КАЙРАНЕН. Участок 495. Лесная сторона, Выборгская ул.
Владелец не определен.

КАМЕНЦЕВ. Участок 639. Лесная сторона, просека, продолжающая
ул. Громыхалова.

Возможно, Дмитрий Иванович Каменцев, проживавший в Петербурге
на Полюстровской наб. в доме №25.

КАНАРЕЙКИН. Участок 70. Морская сторона, Большой пр.

Василий Федорович Канарейкин, купец 2-й гильдии, владелец двух
трактиров у Нарвской заставы: на Лейхтенбергской ул., 31 (ул. Розен-
штейна) и на Екатеринбургском пр., 117. Проживал с женой Анной Серге-
евной по Свечному пер., 16.

После Второй мировой войны на даче размещалось детское оздорови-
тельное учреждение.

Дача Канарейкина находилась в списке выявленных объектов культур-
ного наследия. Участок был продан около 2005 года, в 2007 г. дача была
снесена в статусе выявленного ОКН и выведена из списка задним числом,
в 2010 г., в связи с утратой. Новодел на месте снесенной дачи практи-
чески ничем не напоминает прежнюю постройку.

КАННЕГИСЕР. Участок 214. Морская сторона, Большой пр.

Фердинанд Адольфович Канегиссер, доверенный Общества меднопро-
катного и трубного завода (бывш. Розенкранц), член Петропавловского
Общества любителей хорового пения. Фердинанд Адольфович и его жена
Анна Ипполитовна проживали на Васильевском острове, по Тучкову пер.
в доме №11, телефон 12711.

Дача Канегиссера сохранилась и внесена в реестр объектов культурно-
го наследия регионального значения КГИОП, находится на территории

детского санатория «Мать и дитя». Некоторое время назад дом использовался в качестве одного из корпусов санатория, сейчас находится в аварийном состоянии.

КАРВОНЕН О. Участок 45. Лесная сторона, Северная ул.

Владелец не определен.

Участок сохранился в прежних границах. Дом, предположительно, сохранился в перестроенном виде.

КАРВОНЕН А. Участок 151. Лесная сторона, Морская ул.

Владелец не определен.

Участок сохранился в прежних границах, дом не сохранился.

КАРОЛЬКЕВИЧ. Участок 140. Морская сторона. Большой пр.

Стефан Петрович Каролькевич, торговец обувью, проживал на Мойке, 71.

Дача сохранилась, находится в частном владении.

КАРПОВ. Участок 162. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Владелец не определен.

Участок зарос лесом, дом не сохранился.

КАРХОНЕН. Участок 213. Лесная сторона, Ленинградская ул.

Владелец не определен.

КАТЦ. Участок 291. Лесная сторона, Цветочная ул.

Владелец не определен.

КАУКУРАНТА. Участок 435. Лесная сторона, ул. Чкалова.

Владелец не определен.

КАУППИНЕН. Участок 585. Лесная сторона, ул. Валиева.

Владелец не определен.

КАУШЕ А. Уч. 90 и 118. Морская сторона, ул. Лейтенантов и ул. Социалистическая.

Купец Адольф Кауше владел магазином часов и золотых изделий. Глава большой семьи, которая владела несколькими участками в Келломяки.

Жена — Каролина Кауше, (к которой после смерти мужа перешел магазин), дети — Альфред Адольфович (с женой Александрой Алексеевной), Гуго(н) Адольфович (с женой Матильдой Михайловной) и Роберт Адольфович (с женой Антониной Геннадьевной).

Дома на участках А. Кауше не сохранились.

КАУШЕ Р. Уч. 5, 81 и 130. Лесная сторона, Лесная улица; Морская сторона, Большой пр.

Роберт Адольфович Кауше, управляющий и доверенный Товарищества Нарвских суконных мануфактур, доверенный администрации по делам Даго-Кертельской суконной фабрики. С супругой Антониной Геннадьевной проживал по Тучкову пер., в доме №4.

Дома на участках Роберта Кауше: №5, предположительно, сохранился, №81 не сохранился; №130 не сохранился.

КАУШЕ Г. Уч. 83 и 319. Лесная сторона, Лесная ул. и Цветочная ул.

Гугон Адольфович Кауше значится собственником магазина часов, золотых и серебряных изделий, проживал с женой Матильдой Михайловной по Надеждинской ул., в доме №19.

Дом на участке Гуго Кауше не сохранился.

КВАШНИНА. Участок 50. Морская сторона, Морская ул.

Вера Семеновна Квашнина, жена купца 2-й гильдии Ивана Поликарповича Квашнина, имевшего москательную торговлю.

Дача на участке Квашниных в советское время использовалась в качестве одного из корпусов летнего детского сада Военно-Морской академии. Летом 2011 г. она была снесена.

КЕДРОВ. Участок 178. Морская сторона, Новгородская ул.

Возможно, отставной полковник Василий Семенович Кедров.

Участок и дом не сохранились.

КЕТТУНЕН. Участок 153. Лесная сторона, Морская ул.

Владелец не установлен.

КИИСКИ. Участок 603. Лесная сторона, Пограничная ул.

Владелец не установлен.

КИРЬЕНКО. Участок 569. Лесная сторона, Саперная ул.
Возможно, Еремей Кирьенко.

КЛИМЕНОВ. Участок 282. Морская сторона, Приморское шоссе.
Художник Сергей Георгиевич Клименов, ученик художника В. Е. Савинского.

Участок и дача Клименовых не сохранились.

КОЛОБОВА. Участок 185. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Владелица не определена.

Участок после Второй мировой войны был объединен с соседними, на большой территории разместился выездной детский сад. Дом не сохранился.

КОЛОДНИЧЕВА. Участок 439. Лесная сторона, 1-я Дачная.

Возможно, вдова дворянина поручика Александра Алексеевна Колодничева. Скончалась в Келломяки в 1919 году. Погребена на Выборгском военном кладбище.

КОНГРО. Участок 147. Лесная сторона, ул. Водопьянова.

Возможно, Вильгельм Вильгельмович Конгро, служивший в Александровском сиротском женском профессиональном училище и проживавший по наб. реки Мойки в доме №50.

КОНДРАТЬЕВ. Участок 186. Морская сторона, Новгородская ул.

Владелец не установлен.

В настоящее время участок зарос лесом, дом не сохранился.

КОНДРАТЬЕВ С. П. Участок 272. Морская сторона, Приморское шоссе.

Архитектор и гражданский инженер Сергей Петрович Кондратьев служил в правлении Общества Балтийской железной дороги (с 1886 г.), преподавал в Институте гражданских инженеров (с 1888 г.) и в Институте инженеров путей сообщения (с 1890 г.), был архитектором Института инженеров путей сообщения, автором построек в окрестностях Санкт-Петербурга у южного побережья Финского залива, в Гатчине.

Дачи на Тарасовой улице и на Приморском шоссе не сохранились.

КОНОНОВ. Участок 593. Лесная сторона, ул. Танкистов.
Возможно, финляндский уроженец Виктор Кононов.

КОП(П)Е. Участок 509. Лесная сторона, Выборгская ул.

Почетный гражданин Петр Павлович Коппе проживал по Гороховой ул., 55. В 1917 г. ему принадлежала контора перестрахования, которая находилась поблизости от дома, по Гороховой ул., 24.

В 1910-11 гг. входил в члены пожарного общества пос. Келломяки.
Дом Коппе по Выборгской улице, предположительно, не сохранился.

КОППЕРИ. Участок 63. Лесная сторона, Привокзальная ул.

В списке членов финского отряда келломякской пожарной дружины в 1910 году значится Онни Коппери, сам владелец участка или его сын. Дом на самом углу Станционной/Привокзальной и 2-й улицы/2-й Дачной не сохранился, остался лишь котлован с остатками фундамента. Современный дом на этом участке, вероятнее всего, относится к дореволюционным дворовым постройкам того времени.

КОПРОНЕН. Участок 433. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелец не определен.

Участок до недавнего времени сохранялся в прежних границах, дом был разрушен. В советское время на его месте поставили типовой дом дачного хозяйства, в настоящее время он снесен и ведется строительство коттеджей.

КОРОБКОВ. Участок 447. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелец не определен.

3-й Дачный переулок до революции носил название Коробковский. Участок в настоящее время объединен с соседними, дача не сохранилась.

КОРХОНЕН. Участок 543. Лесная сторона, Выборгская ул.

Антти Корхонен (владелец участка или его сын) входил в финский отряд Келломякской пожарной дружины в 1910-1911 гг.

КОСМАНЕН. Участок 451а. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелец не определен.

Дореволюционная дача не сохранилась, и в кон. 40-х гг. XX в. дачное

хозяйство Курортного р-на Ленинграда построило там типовую дачу для сдачи в аренду. В настоящее время участок, объединенный с соседним №445, продан; дача середины XX в. снесена, построен новый коттедж.

КОТОВА. Участок 189. Лесная сторона, Ленинградская ул.

Владелица не определена.

В 30-е гг. участок Котовой был разбит на два. В настоящее время на месте участка Котовой и соседних с ним — стадион.

КОХ. Участок 91. Лесная сторона, Школьная ул.

Владелец не определен.

После Второй мировой войны участок Коха был объединен с соседними, и на них размещался выездной детский сад, который функционировал до 2010 года. Впоследствии территория была вновь разделена на участки и продана частным инвесторам. Дача на участке Коха была снесена осенью 2012 года.

КРАПИВИН. Участок 88. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Купец Николай Васильевич Крапивин, торговавший овсом, старшина Русского купеческого сообщества для взаимного вспоможения. Скончался в Келломяки 55-ти лет от роду и был погребен 2 мая 1918 года на Келломякском кладбище. Возможно, родственник Анны Феодосьевны Крапивинной.

После Второй мировой войны участок Крапивина был объединен с соседними, и на них разместился пионерлагерь Ленинградских обкома и горкома КПСС. В настоящее время — это территория резиденции судей Конституционного суда. Дача не сохранилась.

КРАПКАТ. Участок 37. Лесная сторона, 1-я Дачная.

Возможно, Мета Эдуардович Крапкат, владевший мастерской по увеличению портретов и изготовлению рамок. Он проживал по Среднему пр. В.О., 9 (в 1911 г.) и по Большому пр. П.С., 5 (в 1913 г.).

Дом Крапката на углу 1-й Дачной и Северной улиц был снесен примерно в 2006-2007 г.г., на этом месте был построен коттеджный поселок.

КРЫЛОВ С. Участок 54. Морская сторона, Большой пр.

Потомственный почетный гражданин, купец 1-й гильдии Семен

Кузьмич Крылов содержал торговлю москательным товаром (краски, клеи, технические масла). В советское время участок Крылова вошел в территорию выездного детского сада Министерства обороны, который в настоящее время продан. Дача не сохранилась.

КСАНТОПУЛ. Уч. 315 и 321. Лесная сторона, Ленинградская ул., Цветочная ул.

Возможно, купец Дмитрий Иванович Ксантопуло, имевший торговлю строительными материалами и лесом. В Петербурге он проживал по Максимилиановскому переулку в доме № 17.

Сохранился участок Ксантопуло (№321), расположенный на Театральной/Цветочной улице. В советское время он вошел в территорию выездного детского сада. В настоящее время на нем находится разрушенная дача на гранитном фундаменте, предположительно, относящаяся к дореволюционному времени, либо выстроенная на старом фундаменте после 1945 года. Второй участок под этим же номером, находящийся по диагонали к первому, зарос лесом.

КУЗНЕЦОВА. Участок 473. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелец не определен.

Возможно, что на участке сохранился либо дом в перестроенном виде, либо дворовая постройка.

КУКУ. Участок 599. Лесная сторона, ул. Ю. Германа.

Владелец не определен.

КУЛАКОВА. Участок 397. Лесная сторона, Лесная ул.

Возможно, Ольга Васильевна Кулакова, которая приобрела участок в Келломяки в 1908 году.

КУН(Д)ЗИНГ. Участок 278. Морская сторона, Приморское шоссе.

Петербургский ремесленник Христофор Францевич Кундзинг и его супруга Евгения Венедиктовна.

Дом не сохранился.

КУРЕНКОВ. Участок 234. Морская сторона, Большой пр.

Доктор медицины, статский советник Александр Павлович Куренков,

служивший младшим врачом Павловского военного училища и имевший частную практику. В Петербурге Александр Павлович проживал по Б. Спасской улице, в доме №12.

Накануне Великой Отечественной войны и сразу после ее окончания дача сдавалась в аренду композитору Д. Д. Шостаковичу, здесь он проводил летние месяцы до 1952 года.

В дачном доме Куренкова, выстроенном в «русском стиле», с середины 50-х гг. и по настоящее время размещается выездной детский сад №112 Центрального р-на.

КУРИЦЫН. Участок 575. Лесная сторона, Выборгская ул.

Возможно, Семен Курицын, который приобрел в 1909 г. участок «Симола».

КУРККИ. Участок 171. Лесная сторона, Озерная ул.

Возможно, Антти Курка — владелец участка, или его сын, который входил в 1910–11 годах в финский отряд келломякской пожарной дружины.

КУРОМЕСОВ. Участок 97. Лесная сторона, Озерная ул.

Владелец не определен.

КУТЕЙНИКОВ. Участок 66. Морская сторона, Кавалерийская ул.

Петр Иванович Кутейников — член правления представительства фабрики «И. С. Земан» в Белостоке, почетный попечитель детских приютов Ведомства учреждений Императрицы Марии, проживавший по Шпалерной ул., 68

ЛАВРЕНТЬЕВ. Участок 367. Лесная сторона, Морская ул.

Владелец не определен.

ЛАРСОН. Участок 231. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Возможно, Карл-Петер Ларсон, который в 1904 г. приобрел участок «Эстерия».

ЛЕБЕДЕВ Ф. Участок 453. Лесная сторона, 1-я Дачная ул.

Владелец не определен.

ЛЕБЕДЕВ. Участок 243. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Владелец не определен.

ЛЕМПИНА. Участок 233. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Владелица не определена.

ЛЕСНИК. Участок 296. Морская сторона, Приморское шоссе.
Согласно плану Келломяки, на участке №296 проживал лесник.

ЛЕУШИН. Участок 401. Лесная сторона, Морская ул.
Выборгский мещанин, финляндский гражданин Василий Михайлович
Леушин и его жена Варвара Петровна.

Участок Леушина вошел в территорию детского спортивного лагера
Олимпийского резерва. Дом Леушина сохранился в перестроенном
виде.

ЛИДЕМАН. Участок 547. Лесная сторона, Цветочная ул.
Владелец не определен.

ЛИНДЕС. Участок 419. Лесная сторона, ул. Чкалова.
Возможно, жена действительного статского советника Розалия Алек-
сандровна Линдес, которая приобрела участок «Вальдфриден» в 1904 г.

ЛИЛЬРАНК. Участок 305. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Возможно, Иоахим Лиллранк, который приобрел в 1904 г. участок
«Трудолюбие».

ЛИНКВИСТ. Участок 223. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Владелец не определен.

ЛИСИН. Участок 505. Лесная сторона, ул. Танкистов.
Владелец не определен.

ЛОБКОВ. Участок 219. Лесная сторона, ул. Васильева.
Владелец не определен.

ЛОРЕНЦ. Участок 379. Лесная сторона, пер. Ильича.

Возможно, Бернгард-Георг Лоренц, владевший на 1916 год двумя участками в Келломяки.

ЛОХОВА. Участок 80. Морская сторона, ул. Артиллеристов.

Анна Яковлевна Лохова, владевшая торговлей суровским товаром. Семья Лоховых проживала на Могилевской ул., 12, в собственном доме.

Дочь Евгения вышла замуж за купца Василия Михайловича Духновского, дочь Анна — за своего дядю, Николая Яковлевича Андреева. Они построили свои дачи на соседних с Лоховыми участках — №82 и 78.

Дача Лоховой была снесена в декабре 2011 года в статусе выявленного объекта культурного наследия, равно как и две соседние, ранее выведенные из списка охраны. На этом месте строятся мини-гостиницы.

ЛУКАНЕН. Участок 535. Лесная сторона, ул. Ю. Германа.

Согласно плану Келломяки 1913 года, участок №535 принадлежал г-ну Луканену.

ЛУКИН. Участок 451. Лесная сторона, Косая ул.

Возможно, Василий Семенович Лукин и его жена Хильда-Елена Францевна.

ЛУНД-БРИЯН. Участок 517. Лесная сторона, ул. Васильева.

Возможно, Д. Лунд, входивший в келломякское пожарное общество, и/или Э. А. Лунд, член правления общества «Детский Маяк».

ЛУНИН. Участок 527. Лесная сторона, ул. Танкистов.

Владелец не определен.

ЛЯТЦ. Участок 641. Лесная сторона, дорога, продолжающая ул. Громыхалова.

Возможно, Август или Игнатий Лятц, владевшие в разные годы участками в Келломяки.

МАКАРОВ Ф. Ф. Участок 55. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелец не определен.

МАКАРОВА Е. В. Участки 181 и 229. Лесная сторона, Ленинградская и Привокзальная.

Владелица не определена.

МАКАРОВА Е. Н. Участок 92. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Возможно, купчиха Елизавета Никитична Макарова, проживавшая на Забалканском проспекте, 34.

Дом Макаровой сохранился.

МАКЕЕВ. Участок 427. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелец не определен.

МАКСИМОВ. Участок 40. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Владелец не определен.

МАКСИМОВ. Участок 109. Лесная сторона, Морская ул.

Владелец не определен.

МАЛКОВ. Участок 202. Морская сторона, Большой пр.

Купец 2-й гильдии Анфим Лукич Малков, владевший торговлей обувью в Гостином Дворе.

Анфим Лукич и его жена Александра Ивановна скончались (между 1926 и 1929 гг.) и были похоронены на келломякском кладбище. Могила сохранилась.

Дом Малкова на углу Большого пр. и Троицкой ул. (Большого пр. и ул. Кавалеристов) не сохранился.

МАННОНЕН. Участок 483. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелец не определен.

МАРИНЕН. Участок 627. Лесная сторона, дорога, продолжающая ул. Валиева.

Владелец не определен.

МАРКВАРТ. Уч. 341 и 345. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелец не определен.

МАРКОВ. Участок 254. Морская сторона, Подгорная ул.
Владелец не определен.

МАРКОВА. Участок 239. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Владелица не определена.

МАРТИСОН. Участок 327. Лесная сторона, 4-я Дачная.
Владелец не определен.

МАРЦИЛЕВИЧ. Участок 551. Лесная сторона, ул. Танкистов.
Владелец не определен.

МАТУШАК. Участок 289. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Возможно, Альберт Альбертович Матушак, служивший в Российском пивоваренном обществе «Бавария» и проживавший в Петербурге по Петровскому пр. в доме №9.

МЕЛЬЦ(И)УС. Участок 105. Лесная сторона, Озерная ул.
Иван Мартынович Мельцусу, владевший мастерской по выделыванию жестяных знаков и проживавший на Разъезжей ул., 20.
Есть вероятность того, что некоторые постройки на участке Мельцуса по Озёрной сохранились.

МЕНЬЩИКОВ. Участок 156. Морская сторона, Лесной пр.
Леонид Петрович Меньщиков, служивший до 1908 года старшим помощником делопроизводителя в Департаменте полиции. В парижской эмиграции на основе архива он написал книгу «Охрана и революция», до 1990-х годов остававшаяся самой крупной работой по истории политического сыска в царской России.
Дом Меньщикова не сохранился.

МЕЦИГ. Участок 230а. Морская сторона, д/о «Комарово».
Владелец не определен.

МИКУЛЬСКИЙ. Участок 143. Лесная сторона, ул. Водопьянова.
Готхильд Микульский (владелец участка или его сын) состоял членом пожарного отряда в Келломяки.

МИХАЙЛОВА. Участок 355. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Купчиха Прасковья Егоровна Михайлова, проживавшая в собственном доме на Измайловском пр., 20, с сестрой Марией Егоровной Кондратьевой. Дача не сохранилась.

МИХАЙЛОВА А. Участок 267. Лесная сторона, Цветочная ул.

Владелица не определена.

МИХЕЛЬСОН. Участок 521. Лесная сторона, Цветочная ул.

Возможно, Л. П. Михельсон, бывший учредителем и членом общества «Детский Маяк» в Келломяки.

МОТАЛЕВ. Участок 259. Лесная сторона, Привокзальная.

Владелец не определен.

Известно, что после 1918 г. у некоего Моталева в Келломяки была мастерская по изготовлению имитации старой фурнитуры. Со временем вся бригада перешла работать на фортепьянную фабрику в Хельсинки.

МУРТО. Участок 373. Лесная сторона, ул. Водопьянова.

Владелец не определен.

МЮРА. Участок 481. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Возможно, Адам Мюра, владевший участком «Алексеев».

НАУСИЯЙНЕН. Участок 577. Лесная сторона, ул. Танкистов.

Владелец не определен.

НЕВОЛАЙНЕН О. Участок 19. Лесная сторона, Морская ул.

Владелец не определен.

Дом на Морской, предположительно, сохранился.

НЕВОЛАЙНЕН И. Участок 211. Лесная сторона, Ленинградская ул.

Согласно плану Келломяки 1913 года, участок №211 принадлежал г-ну И. Неволайнен.

НИДЕРМЕЙЕР. Участок 108. Морская сторона, Большой пр.

Фердинанд (Федор Федорович) Нидермейер служил в Петербургском

учетном и ссудном банке и, позднее, в Петроградском Частном коммерческом банке. Сын Фердинанда Фердинандовича — архитектор-художник Андрей Федорович Нидермейер .

НИКИТИН А. (свящ.) Участок 255. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Александр Николаевич Никитин, диакон церкви Преображения Господня при Синодальном подворье на Б. Подъяческой улице (1898 г.), а к 1913 г. — настоятель этой церкви.

НИКИТИН М. Н. Участок 253. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Владелец не определен.

Возможно, брат иерея Александра Никитина.

НИКИТИНА К. М. Участок 175. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелица не определена.

НИКОЛАИ М. Участок 95. Лесная сторона, Школьная ул.

Возможно, Мария-Доротея Ивановна Николаи, вдова тайного советника, проживавшая по Б. Дворянской ул., 22.

НИКОЛАЕВ. Участок 387. Лесная сторона, Озерная ул.

Владелец не определен.

НИКОНОВ. Участок 204. Морская сторона, Большой пр.

Архитектор Николай Никитич Никонов, по проекту которого были построены Духовская церковь в Келломяки (сгорела в 1917 г.) и Казанская церковь в Терийоки/Зеленогорске (существует по сей день).

Дом Никоновых не сохранился.

НИЛЯНДЕР. Участок 285. Лесная сторона, Ленинградская ул.

Владелец не определен.

НИСЕЛОВСКИЙ. Участок 177. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Почетный гражданин Александр Константинович Ниселовский, инженер-технолог.

Участок Ниселовского на углу Станционной и 3-й Дачной (Привокзальной и 4-й Дачной) после войны вошел в территорию, занимаемую

летним детским садом. На территории сохранилась дореволюционная хозяйственная постройка.

НЬЮМАН. Участок 549. Лесная сторона, ул. Танкистов.
Владелец не определен.

НЮБЕРГ. Участок 137. Лесная сторона, ул. Пушкина.
Владелец не определен.

ОБЩЕСТВО ПОСОБИЯ РАБОЧИМ, пострадавшим при строительстве.
Участок 268. Морская сторона. Приморское шоссе.

Согласно плану Келломяки 1913 года, участок №38а принадлежал Обществу пособия рабочим, пострадавшим при строительстве. Оно было основано в 1881 году и существовало на пожертвования частных лиц, организаций и членские взносы. Гражданский инженер С. П. Кондратьев, владевший соседним участком, был секретарем Общества.

Дом не сохранился.

ОБЩИНА ИОАННА ХРИСТ. Участок 489. Лесная сторона, Цветочная ул.
Религиозная община, не определена.

ОВАСКА. Участок 87. Лесная сторона, Озерная ул.
Владелец не определен.

ОГРЫЗКО. Участок 257. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Возможно, Иван Огризко, который приобрел в 1909 году участок «Огризко».

ОЗЕРОВ. Участок 565. Лесная сторона, Озерная ул.
Владелец не определен.

ОККЕРФЕЛЬД. Участок 605. Лесная сторона, дорога, продолжающая ул. Валиева.
Владелец не определен.

ОКСАЛА. Участок 333. Лесная сторона, Цветочная ул.
Владелец не определен.

ОРЛОВ. Участок 529. Лесная сторона, Выборгская ул.

Владелец не определен.

Возможно, Сергей Орлов, который приобрел в 1909 г. участок «Орлов».

ОШАРИН. Участок 449. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Александр Михайлович Ошарин, домашний учитель.

Небольшой домик на участке Ошарина по 2-й Дачной улице, предположительно, относится к застройке до 1939 года.

ПАРВИЯЙНЕН. Участок 611. Лесная сторона, ул. Валиева.

Возможно, Йохан Парвиайнен, купивший в 1907 году участки «Вернерила» и «Мянтюсаари».

ПАРККИНЕН. Участок 10. Морская сторона, Морская ул.

Екатерина Еремеевна Парккинен, державшая в Петербурге серебряных дел мастерскую.

Дом на углу Вокзальной и Морской сохранился в перестроенном виде.

ПАРОНЕН. Участок 531. Лесная сторона, Выборгская ул.

Владелец не определен.

ПАРШАКОВ. Участок 302. Морская сторона, Лесной пр.

Павел Семенович Паршаков, потомственный почетный гражданин, служивший в Русском торгово-промышленном обществе взаимного кредита.

Дом на Октябрьской ул. (Лесном пр.) не сохранился.

ПЕЙНАН. Участок 479. Лесная сторона, 2-я Дачная ул.

Владелец не определен.

ПЕСОНЕН. Участок 125. Лесная сторона, Морская ул.

Владелец не определен.

ПЕТРОВСКИЙ. Участок 154. Морская сторона, Лесной пр.

Леонид Константинович Петровский, служивший чиновником для поручений С.-Петербургской Сыскной полиции. Он жил на Ср. Подъяческой ул., д. 6, с женой Анной Николаевной и дочерью Зинаидой Леонидовной.

После революции Петровские остались на территории Финляндии, о чем свидетельствуют исповедные записи за 1927–1933 годы.

Дом на Октябрьской ул. (Лесном пр.) не сохранился.

ПЕЧУЛИНА. Участок 161. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелица не установлена.

ПИК(К). Участок 339. Лесная сторона, ул. Островского.

Возможно, крестьянин Максим Алексеевич Пик(к).

ПИЛЛЕЙ. Участок 403. Лесная сторона, Морская ул.

Августа Пиллей в 1913 году сдавала дачу в 0,5 км от станции на Елизаветинской улице.

ПИОТРОВСКИЙ. Участок 455. Лесная сторона, 1-я Дачная ул.

Возможно, Матвей Пиотровский, сдававший в 1913 году дачу на Первой улице в 1 км от станции.

ПОДГОРСКАЯ. Участок 228. Морская ул., д/о Комарово.

Возможно, Матрена Подгорская, которая приобрела в 1907 г. участок «Надежда».

Участок Подгорской вошел в территорию дома отдыха «Комарово». Дом не сохранился.

ПОЛИКАРПОВ. Участок 200. Морская сторона, Большой пр.

Коллежский советник Александр Александрович Поликарпов служил в техническом комитете Главного управления неокладных сборов и продажи питей; проживал на Среднем проспекте В. О., 42.

ПОММЕР. Участок 244. Морская сторона, Морская ул.

Екатерина Германовна Поммер, которой в Келломяки принадлежало три участка, приобретенные в 1907 и 1913 гг. Соседний участок №242 принадлежал ее сестре Елизавете Германовне Принц.

Известно, что в пансионате Веры Поммер останавливались в 1935 году писатель Борис Константинович Зайцев с женой Верой (урожд. Орешниковой).

Дом сохранился, хотя находится в аварийном состоянии после пожара.

ПОПЕЛИУС, аптека. Участок 33. Лесная сторона, 1-я Дачная ул.
Владелец не определен.

ПОПОВ В. О. Участок 48. Морская сторона, Морская ул.
Владимир Осипович Попов, чиновник особых поручений Министрства финансов, департамента железнодорожных дел.
Дача Попова в СССР использовалась в качестве одного из корпусов летнего детского сада Военно-морского ведомства. Снесена в 2010 г.

ПОПОВ Н. А. Участок 252. Морская сторона, Приморское шоссе.
Владелец не определен.

ПОССЕ. Участок 129. Лесная сторона, Морская ул.
Владелец не определен.

ПОЯСНИЦЫНА. Участок 88. Морская сторона, ул. Лейтенантов.
Вдова купца Анна Феодосьевна Поясницына, которая владела участком вместе с Николаем Васильевичем Крапивиним, возможно, родственником (зятем?).
Дом в Келломяки не сохранился.

ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ. Участок 288. Морская сторона, Приморское шоссе.
Владелец не определен.

ПРИНЦ. Участок 242. Морская сторона, Морская ул.
Елизавета Германовна Принц, сестра владелицы соседнего участка, Екатерины Германовны Поммер. На участке сохранился фундамент дома и купальня.
После войны участки Принц и Поммер принадлежали детсаду Военно-медицинской академии.

ПРОНИН. Участок 61. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Василий Иванович Пронин, староста Орловской трудовой артели, проживал с семейством по Чернышеву переулку, в доме № 26.
Дом на углу Станционной и 2-й улицы (Привокзальной и 2-й Дачной) не сохранился. Осталось напоминание о засыпанном колодце: трава над ним зеленеет даже в засушливое лето.

ПРОХОРОВ. Участок 110. Морская сторона, Большой пр.

Судовладелец Николай Прокофьевич Прохоров, потомственный почетный гражданин, купец, проживавший с женой Марией Васильевной по 11-й линии В. О., в доме № 12.

ПУЛЛИНЕН А. Участок 485. Лесная сторона, 2-я Дачная ул.

Владелец не определен.

ПУЛЛИНЕН. Участок 561. Лесная сторона, ул. Танкистов.

Владелец не определен.

ПУРИ. Участок 36. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Возможно, Туомас Пуури, который пожертвовал часть своего участка для размещения там детского приюта, который возглавила Лаура Карловна Грундберг (участок № 38).

ПУСАРЬ. Участок 35. Лесная сторона, 1-я Дачная ул.

Возможно, наследники Анны Михайловны Пусар, скончавшейся в возрасте 56-ти лет в 1908 году.

ПЮЛЬКАНЕН Н. П. Участок 61а. Лесная сторона, 2-я Дачная ул.

Владелец определен.

Возможно, сын П. Г. Пюльканена.

ПЮЛЬКАНЕН П. Участок 445. Лесная сторона, 2-я Дачная ул.

Петр Густавович Пюлькканен, владевший мастерской золотых и серебряных дел.

Дом П. Г. Пюлькканена на углу Александровского пер. и 2-й улицы (Косого пер. и 2-й Дачной) не сохранился.

ПЯТКИН. Участок 587. Лесная сторона, Пограничная ул.

Возможно, муж Анны Павловны Пяткиной, жены крестьянина.

РАГОЗИН. Участок 1. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Владелец не определен.

Перед революцией участок был приобретен Надеждой Львовной Пуустинен (урожд. Светлик).

РАЗУБАЕВ. Участок 313. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Владелец не определен.

РАТЫНСКИЙ. Участок 365. Лесная сторона, 1-я Дачная.
Возможно, муж Матрены Ивановны Ратынской, крестьянин Варшавской губернии, на имя которой был приобретен участок «Верино».

РАУТОНЕН. Участок 304. Морская сторона, Подгорная ул.
Владелец не определен.

РАФАЛОВИЧ. Участок 100. Морская сторона, ул. Артиллеристов.
Владелец не определен.
Дача не сохранилась.

РЕЙНИКЕ. Участок 42. Морская сторона, Морская ул.
Дворянин Александр Александрович Рейнике. На участке сохранился гранитный фундамент большого дома, а также бетонный пруд неподалеку от входа в дом.

РЕЙХЕ. Участок 249. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Врач Август Карлович Рейхе, специалист-руководитель лечебницы от заикания и недостатков речи и директор-учредитель санатории для заик «Возрождение» в Келломяки-Канерва по Финляндской железной дороге.

После 1918 г. Рейхе остался на территории Финляндии. В 1921–1938 гг. содержал «Книжный магазин А. Рейхе», один из трех крупнейших русских эмигрантских книжных магазинов в Финляндии. Магазин занимался распространением газеты «Возрождение», а сам Рейхе был также корреспондентом и представителем газеты «Сегодня», выходившей на Карельском перешейке.

Дача Рейхе не сохранилась.

РЕН А. I. Уч. 65 и 159. Ленинградская ул. и ул. Островского.

А. I. Рен, владелец конторы «Север», которая занималась продажей и покупкой дач, имений и земельных участков. Контора находилась на участке №65 близ церкви Сошествия Святого Духа в Келломяках; на этом месте сейчас детская площадка. Дом на участке 159 (угол 2-й Дачной и ул. Островского) снесен летом 2010 года.

РЕННКВИСТ. Участок 619. Лесная сторона, дорога, продолжающая ул. Валиева.

Владелец не определен.

РЕППОЛЬТ. Участок 589.

Андрей Матвеевич Репальт, крестьянин Петербургской губернии Ямбургского уезда Котельской волости, и его жена Александра Сергеевна. Согласно купчим, Андрею Репальду принадлежал участок «Георгины», который он приобрел в 1907 году.

Семья Репальт осталась после революции на территории Финляндии.

РЕФФЕЛЬТ. Участок 79. Лесная сторона, Лесная ул.

Возможно, Ольга Реффельт.

РОГАЛЕВ. Уч. 6 и 12. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Василий Яковлевич Рогалев, проживавший в Петербурге по Гороховой ул., 46, и дававший уроки танцев.

РОДИОНОВ. Участок 369. Лесная сторона, ул. Водопьянова.

Ольга Родионова владела в Келломяки участком.

Участок Родионовых между Павловской и Елизаветинской (Водопьянова и Морской) вошел в территорию детского садика трамвайно-троллейбусного управления, дом был снесен в 2008–2009 гг.

РОМАНОВ А. I. Участок 475. Лесная сторона, 1-я Дачная.

Возможно, статский советник Александр Юнович Романов, который служил в Главном управлении почт и телеграфов и проживал в Петербурге на Почтамтской ул., в доме № 7.

РОМАНОВ М. Участок 349. Лесная сторона, ул. Островского.

Возможно, отставной артист Императорских театров Михаил Михайлович Романов, семья которого жила постоянно в Келломяки с 1911 по 1928 годы.

РОСЛЯКОВ. Участок 145. Лесная сторона, Озерная ул.

Потомственный почетный гражданин Нестор Васильевич Росляков, заведовавший книжным магазином товарищества «М. О. Вольф». Также

он входил в Общество для взаимной помощи служащих в музеях, книжной торговле и библиотеках.

Нестор Васильевич Росляков с женой Марией Георгиевной и дочерью Марией Несторовной остались после революции в Келломяки, о чем свидетельствуют исповедные записи. Глава семьи умер в мае 1917 года от паралича сердца в возрасте 73-х лет и был похоронен на келломякском кладбище. В 1939 году скончалась Мария Георгиевна. Обе могилы сохранились по сей день, хотя кресты находятся в ветхом состоянии.

РОССИХИН. Участок 237. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Владелец не определен.

РОССОВСКИЙ. Участок 609. Лесная сторона, дорога, продолжающая ул. Валиева.
Владелец не определен.

РУБЕК. Участок 290. Морская сторона, Приморское шоссе.
Рубек Георг Георгиевич, почетный гражданин, служивший в 1-м Российском страховом обществе и проживавший по 1-й линии В. О., в доме № 26, с матерью Луизой Карловной, вдовой купца.

Дом Рубека на берегу залива в створе Французской ул. (ул. Отдыха) не сохранился.

РУДЕНХЕЛЬМ. Участок 621. Лесная сторона, дорога, продолжающая ул. Валиева.
Владелец не определен.

РУССКАЯ ШКОЛА. Участок 73. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Согласно плану Келломяки 1913 года, участок № 73 принадлежал русской школе при Духовской церкви. В воспоминаниях дачников она фигурирует как «школа Штавемана». После 1911 года она получила официальное название — школа им. П. А. Столыпина.

РУХЛЯ. Участок 317. Лесная сторона, Театральная ул.
Возможно, Йозеф Рухла, который приобрел в 1907 г. участок «Рухла».

РЫБАКОВ. Участок 172. Морская ул., ул. Лейтенантов.

Владелец не определен.

РЮБЕН. Участок 18. Морская сторона, Морская ул.

Эмма-Маргарита Рюбен проживала в Петербурге по Невскому пр., д. 20, у Полицейского моста через Мойку, в доме, принадлежавшем Голландской церкви.

После Второй мировой войны участок, наряду с соседними, вошел в территорию резиденции первого секретаря обкома КПСС (в настоящее время — губернатора С.-Петербурга), дача Рюбен была снесена.

САВЕЛЬЕВ Д. Участок 89. Лесная сторона, Школьная ул.

Владелец не определен.

Согласно плану Келломяки 1913 года, участок № 89 принадлежал Д. Савельеву.

САВЕЛЬЕВЫ сестры. Участок 75. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Владелицы не определены

САВИНСКИЙ. Участок 278а. Морская сторона, Приморское шоссе.

Василий Евмениевич Савинский, статский советник, художник, академик Императорской Академии художеств. Брат, Владимир Евмениевич, композитор и дирижер великорусского оркестра. Братья Савинские проживали в Петербурге по 4-й линии В. О., в доме №1, в здании Императорской Академии художеств.

Владимир Евмениевич Савинский, сын действительного статского советника, скончался в июле 1915 года от порока сердца 48 лет от роду и был похоронен на Келломякском кладбище. Могила сохранилась.

Дом на берегу залива по Приморскому шоссе не сохранился.

САВОЛАЙНЕН А. Участок 471. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Владелец не определен.

САВОЛАЙНЕН В. А. Участок 21. Лесная сторона, Морская ул.

Владелец не определен.

САЛЛО. Участок 631. Лесная сторона, дорога, продолжающая ул. Громыхалова.

Возможно, Ян (Иван) Адамович Салло, домовладелец, владевший мастерской по обтяжке колес резиной, и Ксения Яковлевна, проживавшие в Петербурге по Воздвиженской ул., 10.

САМОЙЛОВ. Участок 571. Лесная сторона, Выборгская ул.
Владелец не определен.

САНДИН. Участок 72. Морская сторона, ул. Лейтенантов.
Купец 2-й гильдии Григорий Иванович Сандин, владевший торговлей шапками и фуражками.

На комаровском кладбище сохранились могилы Зинаиды Григорьевны и Вячеслава Григорьевича Сандины, скончавшихся в 20-е годы.

Дача Сандиных сохранилась. Объект культурного наследия регионального значения.

САРАЛАЙНЕН. Участок 197. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Владелец не определен.

САРИНЕН. Участок 333а. Лесная сторона, Цветочная ул.
Владелец не определен.

СВЕКОЛЬНИКОВ. Участок 377. Лесная сторона, ул. Водопьянова.
Владелец не определен.

СВЕНЦИЦКИЙ. Участок 221. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Викентий Антонович Свѣнцицкий, доктор медицины, служивший врачом в Орлово-Новосильцевских благотворительных заведениях. В Петербурге он проживал по Введенской ул., в доме № 17 (Весь Пгр на 1917 год).

СЕЛЛЬ. Участок 429. Лесная сторона, 2-я Дачная.
Иван Егорович Селль, служивший в Обществе Китайско-Восточной железной дороги.

Дом Селля на углу 2-й улицы и Песочной (2-й Дачной и ул. Чкалова) не сохранился либо сохранился в сильно перестроенном виде.

СЕМЕНОВА Е. И. Участки 134 и 266. Морская сторона, ул. Лейтенантов, Приморское шоссе.

Возможно, Екатерина Ивановна Семенова, вдова действительного статского советника, помощница Августейшей попечительницы Петергофского детского приюта, проживавшая по 13-й линии В. О., 10, т. 40158.

СЕМЕНОВА М. И. Участок 224. Лесная сторона, территория д/о Комарово.

Владелица не определена.

СЕМЕРЕНКО. Участок 263. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Возможно, таможенник Петр Семеренко, который приобрел в 1905 г. участок «Рюткё».

СЕРГЕЕВ. Участок 555. Лесная сторона, Выборгская ул.

Коллежский советник Михаил Иванович Сергеев, служивший чиновником почтово-телеграфного ведомства.

Его супруга Ольга Андреевна скончалась в 1915 г. в Келломяки в возрасте 60 лет. Место погребения — келломякское кладбище. Могила не сохранилась.

Дача не сохранилась.

СЕРЕН. Участок 269. Лесная сторона, Цветочная сторона.

Возможно, ювелир Генрих-Иоганн (Генрих Иоганнович) Серен. В Петербурге он проживал на наб. Фонтанки, 84.

Дом Серена на 10-й улице, за пределами нынешнего Комарово, не сохранился.

СЕРИН. Участок 49. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Ян Яковлевич Серин (Сериньш), содержавший цветочную торговлю.

Дом в Келломяках по 2-й улице (2-й Дачной) не сохранился.

СЕРИКОВА. Участок 30. Морская сторона, Большой пр.

Анна Алексеевна Серикова (1865–1933), вдова купца 2-й гильдии Ивана Николаевича Серикова, владевшего хлебной торговлей.

СИДОРОВ. Участок 138. Морская сторона, ул. Отдыха.

Александр Афанасьевич Сидоров, служивший в разные годы

в Управлениях торгового мореплавания и портов; почт и телеграфов; государственных сберегательных касс.

Скончался в Келломяки в августе 1926 года 51-го года от роду. Могила А. А. Сидорова на келломякском/комаровском кладбище сохранилась. Сохранилась также и дача, в которой в настоящее время размещается дирекция дома отдыха Союза театральных деятелей.

СИМЕОН. Участок 187. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Возможно, крестьянин Густав Симеон, который приобрел в 1911 и 1914 годах участки «Симеон», «Суо-1», «Суо-2», «Михниловка» и «Анютино».

СИОПЛОМ. Участок 597. Лесная сторона, ул. Ю. Германа.

Возможно, J. E. Sjoblom, который был свидетелем при покупке А. А. Забелиным участка «Отрада» в 1906 г.

СКОБЕЛЬЦИН. Уч. 112 и 128. Морская сторона, ул. Лейтенантов и ул. Советская.

Генерал Владимир Степанович Скобельцин, который приобрел в 1905 году участки «Евгения». «Паавола №117» и «Затишье».

Дома не сохранились.

СМИРНОВ А. Участок 165. Лесная сторона, ул. Пушкина.

Владелец не определен.

СМИРНОВ Е. И. Участок 292. Морская сторона, Приморское шоссе.

Возможно, действительный статский советник Евгений Иванович Смирнов, служивший в Департаменте государственного казначейства.

Дом на Приморском шоссе не сохранился.

СМИРНОВ И. С. Участок 227. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Владелец не определен.

СОБИН. Участок 383. Лесная сторона, Озерная ул.

Владелец не определен.

СОКОЛОВ. Участок 114. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Владелец не определен. Дача снесена в 2010 г.

СОКОЛОВА Т. П. Участок 131. Лесная сторона, 1-я Дачная.

Татьяна Петровна Соколова, супруга Ивана Сергеевича Соколова, владельца ресторана «Вена» в Петербурге.

Дом Соколовых на углу 1-й и Новой улиц (1-й Дачной и Пушкина) сохранился. В настоящее время в нем находится Отдел вневедомственной охраны МВД.

СОКОЛОВА-ПОНОМАРЕВА. Участок 144. Морская сторона, Привокзальная ул.

Александра Александровна Соколова-Пономарева, артистка, жена личного почетного гражданина.

Дом не сохранился.

СОРОКИН. Участок 277. Лесная сторона, Цветочная ул.

Владелец не определен.

СТАНЦИОННОЕ ЗДАНИЕ. Участок 44. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Не сохранилось. Сохранился домик станционного смотрителя на углу участка.

СТАРК. Участок 201. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Возможно, Марта Николаевна Старк, которая приобрела в 1912 году участок «Марта».

СТЕНБЕРГ. Участок 93. Лесная сторона, ул. Школьная.

Возможно, начальник станции Александр Стенберг, который приобрел в 1913 году 2 участка.

СТЕПАНОВ. Участок 28. Морская сторона, Большой пр.

Купец 1-й гильдии Иван Алексеевич Степанов, которому принадлежал Торговый дом под фирмой «Джордж Андерсон».

Дом не сохранился.

СТОЛБИН. Участок 367а. Лесная сторона, 1-я Дачная.

Владелец не определен.

СТРАНДРУС. Участок 607. Лесная сторона, Пограничная ул.
Возможно, Хильда Страндроз, которая приобрела в 1916 году участок «Хильда».

СТРАННОЛЮБСКАЯ. Участок 353. Лесная сторона, 2-я Дачная.
Дочь надворного советника Надежда Константиновна Страннолюбская, проживавшая в Петербурге на Невском пр., 104.
Дом не сохранился.

СТУР. Участок 300. Морская сторона, Лесной пр.
Возможно, Вильгельм Стоор, который приобрел в 1905 г. участок «Сторила».

СУБАЧ. Участок 519. Лесная сторона, Выборгская ул.
Возможно, С. С. Субач, который приобрел в 1909 году участок «Субач».

СУЛЬМАН. Участок 579. Лесная сторона, ул. Танкистов.
Владелец не определен.

СУРИН. Участок 26. Морская сторона, Морская ул.
Купец Павел Петрович Сурин, владевший меховой торговлей.
Участок вошел в территорию резиденции губернатора С.-Петербурга.
Дом, предположительно, сохранился.

ТАЙВОНЕН. Участок 425. Лесная сторона, 2-я Дачная ул.
Владелец не определен.

ТАММ. Участок 503. Лесная сторона, ул. Васильева.
Возможно, Петр Тамм, который приобрел в 1907 г. участки «Яаккала», «Оксала», «Мянтюля», «Койвула» и «Таммико».

ТАРАСОВ К. А. Уч. 23 и 111. Лесная сторона, Морская ул.
Подрядчик — Кузьма Адрианович Тарасов.

Тарасов Ф. Ф. Участок 270. Морская сторона, Приморское шоссе.
Почетный гражданин Федор Федорович Тарасов владел столярно-мебельно-обойной мастерской и магазином.

Дом («Тарасов дом»), стоявший на углу бывшей Тарасовой улицы и Приморского шоссе, предположительно, сохранился.

ТАРВОНЕН. Участок 149. Лесная сторона, ул. Водопьянова.
Владелец не определен.

ТАРНОВСКАЯ. Участок 209. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Владелица не определена.

ТЕНУЕВ М. А. Участок 279. Лесная сторона, Театральная ул.
Владелец не определен.

ТЕНУЕВА. Участок 265. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Возможно, Тенуева Мария Александровна, которая приобрела в 1909 г. участок «Тенуева».

ТИАЙНЕН (Тіайнен). Участок 513. Лесная сторона, ул. Ю. Германа.
Владелец не определен.

ТИЛЕВСКАЯ. Участок 183. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Владелец не определен.

ТИЛЬМАН. Участок 84. Морская сторона, Кавалерийская ул.
Возможно, А. Тилеман, входивший в келломякское пожарное общество.

ТИПФЕР. Участок 164. Морская сторона, ул. Связи.
Владелец не определен.
Дом не сохранился.

ТИХОМИРОВ. Участок 286. Морская сторона, ул. Отдыха.
Владелец не определен.

ТИХОМИРОВА. Участок 191. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Возможно, Мария Тихомирова, которая приобрела в 1907 году участок «Мария».

ТОМАРС. Участок 84. Морская сторона, Кавалерийская ул.

Иосиф Семенович Томарс, певец (лирический тенор), профессор Ленинградской консерватории.

Участок Томарса вошел в территорию дома творчества Союза писателей. Дача сохранилась и использовалась в качестве жилого корпуса вплоть до последнего времени.

ТОРКЕЛЬ. Участок 13. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Кондуктор финляндской железной дороги Кристиан (Христиан Давыдович) Торкель.

В «доме Торкель» на Станционной улице в Келломяки находились магазины. В частности, предлагалось покупать «заграничные табаки, сигары, игрушки и парфюмерия у Зевальда в доме Торкель №13 против станции».

ТРЕЙ. Участок 271. Лесная сторона, Ленинградская ул.

Возможно, Густав-Леонид Гансович Трей, владевший торговлей обувью и проживавший по Екатерининскому каналу, 19.

ТРЕЙДЕН. Участок 409. Лесная сторона, Морская ул.

Купец 2-й гильдии Александр Адольфович Трейден имел торговлю золотыми и серебряными изделиями.

Дом в сильно перестроенном виде, предположительно, сохранился. На территории участка находится великолепно сохранившийся каменный ледник.

ТРЕЙМАН. Участок 283. Лесная сторона, Ленинградская ул.

Владелец не определен.

ТРОМПЕТЕР. Участок 413. Лесная сторона, 1-я Дачная ул.

Вдова провизора Вильгельмина Яковлевна Тромпетер, которая проживала в Петербурге по 7-й линии В. О., в доме № 46.

Возможно, что дача сохранилась в сильно перестроенном виде.

ТРОМПЕТЕР. Участок 248. Морская сторона, Приморское шоссе (несуществующий сейчас участок Горной ул.)

Роберт Федорович Тромпетер, доверенный конторы Торгового дома

«А. Циффер», экспедиционная контора «Г. Морс», владелец магазина бумажных и канцелярских принадлежностей.

Участок находился на Горной улице, неподалеку от берега залива (в настоящее время этот отрезок улицы от Большого пр. до Приморского шоссе не существует и зарос лесом). Дом не сохранился.

ТУЙКОВ. Участок 51. Лесная сторона, 1-я Дачная ул.

Крестьянин Герасим Васильевич Туйков.

ТУРУНЕН. Участок 629. Лесная сторона, дорога, продолжающая ул. Валиева.

Владелец не определен.

УЛЬЯНОВА. Участок 461. Лесная сторона, 1-я Дачная.

Возможно, Евфимия Сидоровна Ульянова, которая приобрела участок в 1910 г.

УПЕРОВ. Участок 146. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Владелец не определен.

УПЕРОВ. Участок 27. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Петр Васильевич Уперов, келломякский купец. Магазин Уперова находился в доме на углу Станционной/Привокзальной и Морской. Дом Уперова не сохранился, на этом месте сейчас сквер.

УСТИНОВ. Участок 206. Морская сторона, Большой пр.

Купец 2-й гильдии Павел Филиппович Устинов, имевший торговлю обувью.

Дом Устиновых на Большом пр. не сохранился.

ФАБЕРЖЕ. Участки 120 и 260. Морская сторона, Советская ул. и Приморское шоссе.

Агафон Фаберже, второй сын ювелира Карла Фаберже, и его жена Лидия.

Дача сгорела около 2008 года.

ФЕДЕ. Участок 203. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Возможно, Генрих Андреевич Феде, служивший в Императорской французской группе.

ФЕДОРОВ А. П. Участок 559. Лесная сторона, ул. Танкистов.
Владелец не определен.

ФЕДОРОВ Е. Ф. Участок 160. Лесная сторона, ул. Лейтенантов.
Владелец не определен.

ФЕДОРОВА. Участок 152. Лесная сторона, Лесной пр.
Владелица не определена.

Федорова. Участок 331. Лесная сторона, Цветочная ул.
Владелица не определена.

ФЕДОТОВ. Участок 139. Лесная сторона, Школьная ул.
Владелец не определен.

ФИЛАТОВ Н. Ф. Участок 469. Лесная сторона, 1-я Дачная ул.
Купец Николай Федорович Филатов, владевший магазином золотых и серебряных изделий.
Дача в Келломяках не сохранилась.

ФИЛИППОВ А. А. Уч. 363 и 407. Лесная сторона, 1-я Дачная.
Александр Александрович Филиппов, помощник секретаря Канцелярии Императорского Российского пожарного общества, владелец прачечной.

Дом на участке 363 сохранился, предположительно, в очень перестроенном виде. На участке 407, предположительно, сохранилось строение, относящееся к началу XX века.

ФИЛИППОВ А. И. Участок 595. Лесная сторона, Пограничная ул.
Владелец не определен.

ФИЛИППОВ А. Н. Участок 405. Лесная сторона, Морская ул.
Возможно, крестьянин Александр Никитич Филиппов.

ФИЛИППОВ И. И. Участок 537. Лесная сторона, Выборгская ул.
Владелец не определен.

ФИЛИППОВА. Участок 487. Лесная сторона, 2-я Дачная.
Владелица не определена.

ФИНСКИЙ МОЛИТВЕННЫЙ ДОМ. Участок 567. Лесная сторона, Выборгская ул.

ФИНСКИЙ ПРИЮТ. Участок 38. Морская сторона, ул. Лейтенантов.
Начальница Келломакского приюта и Общества детских приютов «Детский Дом» — Лаура Карловна Грундберг.

ФИШЕР. Участок 399. Лесная сторона, ул. Водопьянова.
Возможно, Иван Фишер, мещанин Митавы.

ФЛИНТА Карл. Участок 437. Лесная сторона, ул. Чкалова.
Карл Генрих Флинта, полицейский констебль, который приобрел в 1910 и 1915 гг. участки «Мянтюля», «Кертула» и «Кумпула».

ФЛОРИНА. Участок 467. Лесная сторона, 1-я Дачная ул.
Владелица не определена.

ФОЛЛЕНДОРФ. Участок 46. Морская сторона, Горная ул.
Эмма Петровна Фоллендорф.
Дом в Келломаки на участке Фоллендорфов относится, предположительно, к дореволюционной постройке.

ФОНТОН. Участок 280. Морская сторона, Приморское шоссе.
Возможно, Федор Карлович Фонтон, отставной капитан-лейтенант.
Дом на несуществующей сейчас Ключевой улице у Приморского шоссе не сохранился.

ХАКУЛИНЕН. Участок 157. Лесная сторона, 1-я Дачная.
Владелец не определен.

ХАЛЛЕНБЕРГ. Участок 493. Лесная сторона, Цветочная ул.

Йохан Халленберг — владелец торфяного и лесопильного заводов в Келломяки, а также нескольких участков.

ХАМАН. Участок 337. Лесная сторона, ул. Островского.

Возможно, вдова Амалия Хаман, которая приобрела в 1913 г. участок «Мянтюля-100с».

ХЕЙСКАНЕН. Участок 615. Лесная сторона, дорога, продолжающая ул. Валиева.

Возможно, Тааветти Хейсканен, который приобрел в 1903 г. участок «Лепола».

ХЕЛЬМИНЕН. Участок 15. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Известно, что в доме Хельманена на углу Станционной и Морской находилось несколько магазинов. Кроме того, фамилия Хельманена значится в списке келломякского пожарного общества на 1910 г.

Дом Хельминена не сохранился.

ХЕЛЬСИНГИУС. Уч. 617 и 557. Лесная сторона, дорога, продолжающая ул. Валиева и ул. Танкистов.

Возможно, Аксель-Мауриц Хельсингиус, владевший сапожной мастерской и проживавший по Фурштадтской ул., 7.

ХИЕТАНЕН. Участок 67. Лесная сторона, 2-я Дачная ул.

Адам Павлович Хиетанен, имевший частную службу.

Дом Хиетанена по 2-й Дачной улице в створе нынешней Северной улицы сохранился. В настоящее время в нем размещается детский сад.

ХИРВИ. Участок 443. Лесная сторона, Косая ул.

Петр Николаевич Хирви, финляндский уроженец из села Райвола. Его жена Матрена Родионовна скончалась в 1921 году и была похоронена на Келломякском кладбище.

ХИРВОНЕН. Участок 613. Лесная сторона, Пограничная ул.

Возможно, Исаак Хирвонен, который приобрел в 1907 г. участок «Кесола».

ХОЛОДОВ. Уч. 85 и 287. Лесная сторона, Лесная улица и Театральная ул.
Владелец не установлен.

ХОЛЩЕВНИКОВА. Участок 22. Морская сторона, Большой пр.
Возможно, Вера Николаевна Холшевникова, дочь действительного
тайного советника.

На даче Холшевниковой находился пансион Королевой; сохранились
его дореволюционные фотографии.

Дом не сохранился.

ХРАМЧЕНКОВ. Участок 273. Лесная сторона, Театральная ул.
Василий Андреевич Храмченков, Торговый Дом «Храмченковы А. и В.,
Русаков и К°», мануфактурная торговля.

Дом за 8-й улицей (ул. Валиева), предположительно, не сохранился.

ХРИСТИНОВ. Участок 293. Лесная сторона, Ленинградская ул.

Возможно, Феодосий Никитич Христинов.

ХУ(У)ЛИ. Участок 623. Лесная сторона, дорога, продолжающая ул. Ва-
лиева.

Владелец не установлен.

ХУОВИЛЛЯЙНЕН. Участок 545. Лесная сторона, ул. Танкистов.

Возможно, Юхо Хуовилайнен, который приобрел в 1910 г. участок «Ху-
овила».

ХУХТОНЕН. Участок 389. Лесная сторона, Кудринская ул.

Владелец не установлен.

ЦЕРКОВЬ ПРАВОСЛАВНАЯ И ДОМ СВЯЩЕННИКА. Участок 77. Лесная
сторона, Привокзальная ул.

Находились на участке между Петербургской, 4-й и Северной улицами.
Храм во имя Святого Духа и Сошествия Его на Апостолов был сооружен
в 1906 г. по проекту епархиального архитектора Н. Н. Никонова, келло-
мякского дачевладельца, на добровольные пожертвования. Церковь сго-
рела в феврале 1917 года.

ЧЕБУШЕВ. Участок 477. Лесная сторона, 2-я Дачная.
Владелец не определен.

ЧЕРДАКОВ. Участок 25. Лесная сторона, Морская ул.
Крестьянин Александр Никифорович Чердаков, владевший мясной торговлей.
Дом не сохранился.

ЧЕРНИКОВ. Участок 421. Лесная сторона, пер. Островского.
Возможно, муж Евфимии Черниковой, на чье имя был приобретен в 1912 г. участок «Евфимия».

ЧЕСНОКОВ. Участок 217. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Владелец не определен.

ЧЕЧУЛИН. Участок 393. Лесная сторона, ул. Осипенко.
Возможно, финляндский уроженец, о жене которого, Марии Александровне Чечулиной, есть запись в приходской книге Духовской церкви.
Дача Чечулина использовалась в советское время под детский сад и была разобрана летом 2010 года.

ЧИЖОВ. Участок 190. Морская сторона, ул. Морская.
Купец 2-й гильдии Иван Иванович Чижов содержал оружейный магазин.
Согласно надписям на дореволюционных фотоснимках, на участке Чижова находился «Чижовский парк». В 1917 г. участок был продан Чижовым Эмилю Рено, и с тех пор за ним закрепилось название «вилла Рено». Сохранилась система прудов и бетонная лестница, ведущая к ним.

ЧИСТОСЕРДОВ. Участок 195. Лесная сторона, ул. Кривцова.
Михаил Гаврилович Чистосердов служил в СПб стол[оначалии] мировых судей 58-го участка и проживал по Б. Зелениной ул., 9. После революции он остался на территории Финляндии, был мировым судьей, учителем русской словесности в Терийокском реальном училище.

ШАМОНИНА. Участок 198. Морская сторона, Большой пр.
Ольга Васильевна Шамонова, вдова полковника, героя русско-турец-

кой войны 1877-78 гг. Скончалась в Келломяки в июле 1925 года в возрасте 70-ти лет. Могила сохранилась.

ШАПИРО. Участок 226. Морская сторона, территория конно-спортивного комплекса.

Владелец не определен.

Дача не сохранилась, предположительно, сгорела в начале 2000-х гг..

ШАХОВ. Участок 17. Лесная сторона, Морская ул.

Алексей Иванович Шахов, который приобрел в 1906 г. несколько участков в Келломяки.

ШИЛОВ. Участок 274. Морская сторона, Приморское шоссе.

Владелец не определен.

Дача на несуществующей сейчас Ключевой улице у Приморского шоссе не сохранилась.

ШИХИН. Участок 150. Морская сторона, ул. Лейтенантов.

Потомственный почетный гражданин Михаил Дмитриевич Шихин, владевший электро-механической мастерской, которая к 1917 году была преобразована в Электро-механический завод. Скончался в декабре 1924 года и погребен на келломякском кладбище. Могила сохранилась.

Дом Шихина сохранился, это выявленный объект культурного наследия.

ШЛЯПУЖНИКОВ. Участок 113. Лесная сторона, Озерная ул.

Почетный гражданин Николай Родионович Шляпужников был директором правления Подольской железной дорогой, управляющим главной конторой Высочайше учрежденного опекунского управления над имуществом кн. Белосельского-Белозерского; председателем хозяйственного комитета Крестовского отделения СПб пригородного пожарного общества.

Дом Шляпужникова на углу Александровской и Озёрной (Школьной и Озёрной) сохранился.

ШМИДТ. Участок 250. Морская сторона, Приморское шоссе.

Карл Карлович Шмидт, художник и архитектор.

Дача не сохранилась.

ШМИТ Г. Г. Участок 491. Лесная сторона, ул. Кривцова.

Владелец не определен.

Дом не сохранился.

ШМИТ Я. А. Участок 423. Лесная сторона, пер. Островского.

Владелец не определен.

ШРАДЕР. Участок 57. Лесная сторона, 2-я Дачная.

Почетный гражданин Фридрих Андреевич Шрадер, товарищество машиностроительного завода «Феникс».

Дом Шрадера, возможно, сохранился в перестроенном виде.

ШТАВЕМАН. Участок 141. Лесная сторона, Школьная ул.

Александр Александрович Штавеман, коллежский ассессор, техник 1-го класса. Его брат, инженер Владимир Александрович Штавеман, после революции был учителем Келломякского приходского совместного реального училища.

Дача была снесена в 2010 г.

ШТРОБИНДЕР. Участок 241. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Почетный гражданин Антон Францевич Штробиндер, служивший председателем правления Общества взаимного кредита; управляющим общества для заклада движимого имущества; членом правления Императорского человеколюбивого общества для сбора пожертвований на ремесленное образование бедных детей.

Дом на углу Станционной и 7-й улицы (Привокзальной и Громыхалова), предположительно, сохранился.

ШТУТМАН. Участок 196. Морская сторона, Горная ул.

Константин Андреевич Штутман, Петербургский Яхт-клуб и Петербургское Общество велосипедных любителей, финляндский уроженец(?).

Скончался в Келломяки в декабре 1920 года 83-х лет от роду и погребен на келломякском кладбище. Могила утеряна. Дача была снесена в 2011 г.

ШУКЕЛЬТ. Участок 104. Морская сторона, ул. Артиллеристов.

Карл Карлович Шукельт, доверенный Товарищества Нарвских льнопрядильных мануфактур.

Участок Шукельта вошел в застройку резиденции Конституционного суда. Дом не сохранился.

ШУТ(Т)ИНГ. Участок 501. Лесная сторона, Выборгская ул.

Рольф Эмильевич Шуттинг, проживавший в Петербурге по Николаевской ул., 61.

В Келломяках Шуттинг владел большим участком, который примыкал к территории торфяного завода. Дом Шуттинга, предположительно, не сохранился.

ЩЕПАНСКИЙ. Участок 261. Лесная сторона, Привокзальная ул.

Отец художника Владимира Петровича Щепанского.

Дом не сохранился.

ЭДЕЛЬМАН. Уч. 119 и 121. Лесная сторона, Озерная ул.

Надворный советник Роберт Фридрихович (Федорович) Эдельман, который служил в училище св. Анны, а также в женском и мужском элементарном училище при церкви св. Анны.

Дом на участке 119 на углу Морской и Озерной не сохранился (либо сохранился в перестроенном виде). Дом на участке 121, наискосок от 119-го, не сохранился. В настоящее время на этом месте сквер с памятником В. Л. Комарову, в честь которого в 1948 г. был назван поселок.

ЭДЛЕР. Участок 188. Морская сторона, Большой пр.

Мальвина Эдуардовна Эдлер, владелица частного учебного заведения 3-го разряда.

Дом в Келломяках находился на нынешней Курортной улице и не сохранился.

ЭКВАЛЬ. Участок 170. Морская сторона, ул. Связи.

Возможно, Карл Карлович Экваль, которому принадлежал чугунно-литейно-механический завод в районе Черной речки, на Головинском переулке, 15 и 17. Сам владелец жил при заводе, равно как и его инженер (и родственник) Фридрих (Фредерик) Артурович Экваль.

Дом не сохранился.

ЭКГОЛЬМ. Участок 225. Лесная сторона, Привокзальная ул.
Возможно, Йохан Экгольм, который приобрел в 1904 и 1907 гг. участки «Эбенецер» и «Хилмашем».

ЭЛОМА. Участок 180. Морская сторона, Новгородская ул.
Владелец не определен.

ЭЛОНЕН. Участок 395. Лесная сторона, ул. Водопьянова.
Владелец не определен.

ЭЛЪТ. Участок 309. Лесная сторона, Ленинградская ул.
Владелец не определен.

ЭНГЕСТРЕМ Фед. Участок 2. Морская сторона, ул. Лейтенантов.
Возможно, Фридрих Фридрихович (Федор Федорович) Энгестрем и его сын Александр Федорович, служивший в Обществе Финляндских легких пароходов.

ЭНГЕСТРЕМ Фр. Участок 4. Морская сторона, ул. Лейтенантов.
Возможно, Фритъоф Фредерикович Энгестрем.

ЭРГАРДТ. Участок 24. Морская сторона, Морская ул.
Адольф Андреевич Эргардт, главный инспектор Страхового Общества «Россия».
В 30-е годы здесь жил консул Отто Ауэр.
Дом сохранился. В настоящее время в нем находится резиденция губернатора С.-Петербурга. Объект культурного наследия федерального значения.

ЭРИКСОН. Участок 222. Морская сторона, ул. Отдыха.
Эмилия Вильгельмовна Эриксон, владелица женской прогимназии и гимназии.

Участок с дачей Эриксон находился на территории, которую в настоящее время занимает конно-спортивный комплекс.

Дом не сохранился.

ЭРОНЕН. Участок 625. Лесная сторона, дорога, продолжающая ул. Валиева.

Владелец не определен.

ЮЛГУНЕН. Участок 643. Лесная сторона, дорога, продолжающая ул. Громыхалова.

Владелец не определен.

ЮНСОН. Участок 301. Лесная сторона, Ленинградская ул.

Владелец не определен.

ЮХНЕВИЧ. Участок 194. Морская сторона, Морская ул.

Александр Мечиславович Юхневич, заведующий театральной комиссией Невского общества устройства народных развлечений, проживал на Шлиссельбургском участке, по правому берегу Невы, в доме №78.

Известно, что дача сдавалась внаем на протяжении нескольких лет после 1911 года. По косвенным свидетельствам в ней могли гостить артисты Народного дома на Петроградской стороне. Сохранились достоверные свидетельства того, что в 1912 году дачу снимала семья строительного подрядчика Крусанова.

Дача Юхневича на Морской улице сохранилась, выявленный объект культурного наследия. В настоящее время в частном владении, готовится реставрация.

ЯППИНЕН О. А. Участок 525. Лесная сторона, Цветочная ул.

Оскар Андреевич Яппинен, железнодорожный служащий.

Дом, предположительно, не сохранился.

ЯППИНЕН П. А. Участок 507. Лесная сторона, ул. Танкистов.

Владелец не определен.

список литературы

1. Александрова Е. Л., Фёдоров В. М. Дачи стиля модерн в Сестрорецке и его окрестностях // История Петербурга, №№1(41) – 3(43), 2008.
2. Амирханов Л. И. Из Райволы в Рошино // История Петербурга №1, 2010.
3. Балашов Е. А. Карельский перешеек. Земля неизведанная. Часть I. Юго-западный сектор, Кивеннапа — Териоки (Первомайское — Зеленогорск). СПб, 2005.
4. Балашов Е. А., Травина Е. М. Келломяки. Адреса и судьбы. СПб, 2011.
5. Беляева Е., Браво А., Травина Е. Пансион «Тихий уголок» в Келломяках. Режим доступа: http://terijoki.spb.ru/old_dachi/komarovo_articles.php?item=5
6. Беляева Е., Травина Е. Народная школа в Келломяки. Режим доступа: http://terijoki.spb.ru/old_dachi/komarovo_shkola.php
7. «Былого счастья обзор... Досуг, праздники, развлечения в фотографиях и воспоминаниях к XIX — нач. XX века». СПб, 2010.
8. Гараева Р. Н. Солнечное — Оллила — Раяйоки. История и современность. СПб, 2007.
9. Гараева Р. Н. Архитектура северного модерна на Карельском перешейке // Курортный район. Страницы истории. Вып. 3. СПб, 2007.
10. Грэнхаген К.-Б. Спутник по Финляндии. С.-Петербург, 1909.
11. Дачник Финляндии. Список дач, которые будут сдаваться и продаваться в 1913 году. СПб, 1913.
12. Дачный указатель. Руководство для едущих на дачу. СПб, 1910.
13. Засосов Д. Н., Пызин В. И. Из жизни Петербурга 1890–1910. СПб, 1991.
14. Кириков Б. М. Архитектура петербургского модерна. Особняки и дачи. СПб, 2003.
15. Кириков Б. М. Петербургские дачи начала XX века на Карельском перешейке // Краеведческие записки. СПб, 1996.
16. Комарово-Келломяки. Статьи и воспоминания. СПб, 2010.
17. Краткое описание сооружения храма во имя Святого Духа, в честь сошествия Его на Апостолов в селении Келломяки по финляндской железной дороге. С.-Петербург, 1908.
18. Кяхенен Э. Пржежие Териоки — деревенские воспоминания. Перс финск. Е. А. Балашова и А. К. Молчанова. Коуволла, 1982.
19. Малинова-Гзиафета О. Из города на дачу. СПб, 2013.
20. Мусаев В. И. Русские дачи на Карельском перешейке в конце XIX — начале XX века // История Петербурга, №4 (26), 2005. С. 43-47.

21. Нащокина М. В. Русская усадьба Серебряного века. М., 2007.
22. Ремезова Ольга. Дачный сезон в Териоках // Театр, №4, 1984.
23. Свешникова В. Н. Линия Рихимяки — Петербург Финляндской железной дороги // Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга. СПб, 1994. С. 31-47.
24. Симкина С. А. Дачи модерна на северном побережье Финского залива // Памятники истории и культуры. Вып. 4. СПб, 1997. С. 335-349.
25. Смирнов А. А., Смирнова О. К. Выборгские усадьбы XVIII-XIX веков. СПб, 2009.
26. Токарева Н. Л. Из истории христианских храмов в Териоки // История Петербурга, № 4, 2008.
27. Травина Е. М. Келломяки: адреса и судьбы // Культурно-исторический альманах Фонтанка, №10, 2011. С. 83-87.
28. Травина Е. М. Комаровские дачи в стиле «модерн» // Курортный район. Страницы истории. Выпуск 6. СПб, 2011. С. 116-132.
29. Травина Е. Комарово. «Вишневый сад-3» // Звезда, №6, 2012. С.153-167.
30. Травина Е. М. Старые захоронения на Комаровском кладбище // Курортный район. Страницы истории. Выпуск 7. СПб, 2012. С. 91-97.
31. Травина Е. М. А дачи горят и горят...// Курортный район. Страницы истории. Выпуск 7. СПб, 2012. С. 98-104.
32. Травина Е. М. Вилла «Чайка»: дача Н. В. Грушецкого в Келломяках.
Режим доступа: http://terijoki.spb.ru/old_dachi/komarovo_articles.php?item=3
33. Травина Е. М. Гавриил Васильевич Барановский, - кто Вы?
Режим доступа: http://terijoki.spb.ru/old_dachi/komarovo_articles.php?item=7
34. Устав Общества содействия благоустройству дачной местности Келломяки Кивиньеского прихода Выборгской губернии. С.-Петербург, 1908.
35. Энгман Макс. Финляндцы в Петербурге. СПб, 2005.
36. Teuvo Termonen. Junalla Pietarista Kivennavalle. (Фотоальбом «На поезде от С.-Петербурга до Кивеннапы», на финском языке). Saarjärvinen Offset Oy, Saarjärvi 2008. ISBN 978-952-92-3927-6.

содержание

на грани пространств.....	3
железная дорога.....	3
путеводители.....	6
покупка дачи.....	9
строительство дачи.....	10
обычай закладки дома.....	16
съемные дачи.....	19
санатории и пансионаты.....	21
общества благоустройства.....	24
школы и детский сад.....	27
пожарные общества.....	30
театр на даче.....	33
дачные занятия.....	37
общества «Детский Маяк» и «Детский Мир».....	39
велосипедисты-любители.....	41
сады и клумбы.....	44
приходские книги.....	47
деревня Куоккала и ее обитатели.....	49
Спасо-Преображенская церковь.....	53
Анненковы.....	54
Эрстремы.....	55
Энгестремы.....	55
Лежоевы и Дзескальны.....	57
Максимовы.....	58
Стаценко.....	59
Крючков.....	60
Пуни.....	61
Чуковский.....	61
Репины и Нордман.....	64

селение Келломяки: история.....	83
церковь Святого Духа.....	88
дачники Келломяки.....	94
Рейхе.....	96
С. А. Дилакторский.....	97
И. А. Владимиров.....	97
В. Е. Савинский.....	98
Ф. Ф. Грибен.....	99
И. С. Томарс.....	99
Е. А. Вальтер-Кюне.....	100
С. П. Кондратьев.....	101
Никоновы.....	102
А. И. Дитрих.....	103
А. Ф. Нидермейер.....	105
Г. В. Барановский. Большой проспект, 7.....	105
К.К.Шмидт.....	108
Дача Габерцетеля. Кавалерийская ул., 12.....	108
дачи — объекты культурного наследия и исторические здания	110
Дача Чижовых/Рено. Морская ул., 8.....	110
Дача Эргардта/Ауэра. Морская ул., 14.....	112
Дача Юхневич. Морская ул., 5.....	112
Дача Канегиссера. Большой пр., 15.....	113
Дача Сандина. Ул. Лейтенантов, 17.....	114
Дача Шихина. Ул. Лейтенантов, 39.....	115
Дачи Горшкова. Ул. Артиллеристов, 2 и 2а.....	115
немного истории.....	118
<i>приложение 1. Современные и старые названия улиц....</i>	<i>127</i>
<i>приложение 2. Биографические справки дачников Келломяки (по плану 1913 г.).....</i>	<i>130</i>
список литературы.....	188

Травина Елена Михайловна

РЕПИНО И КОМАРОВО

(КЕЛЛОМЯКИ И КУОККАЛА)

ДАЧНАЯ ЖИЗНЬ СТО ЛЕТ НАЗАД

Центр Сохранения Культурного Наследия

zskn.ru

(812) 935-49-47

Подписано в печать 30. 10. 2013. Формат 70х90/16

Тираж 1000 экз. Усл. печ. л. 12.

Отпечатано в типографии «L-print»

ISBN 978-5-91882-024-7

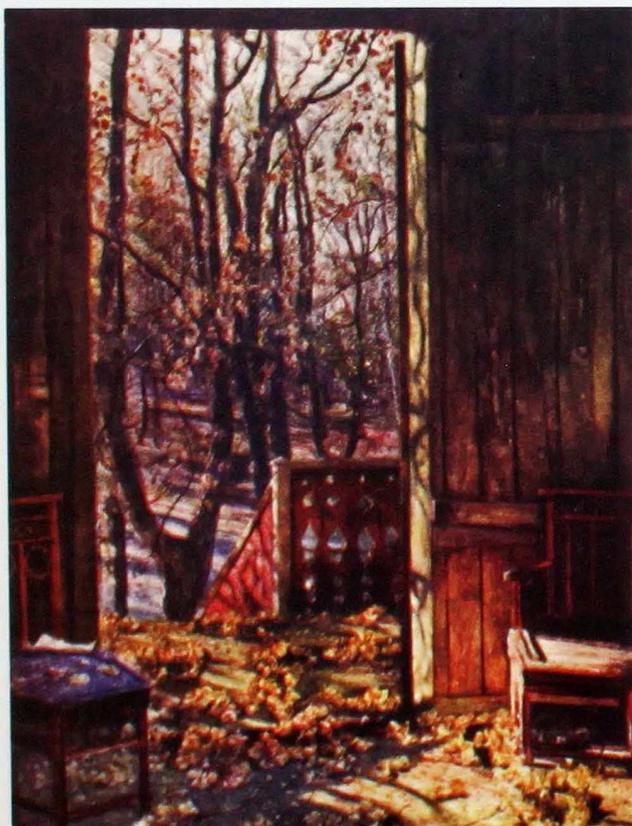


ЕЛЕНА ТРАВИНА

*Координатор
исследовательской
группы «Старые
дачи», кандидат
философских наук,
автор ряда
публикаций
по истории
Курортного района*



ЦЕНТР СОХРАНЕНИЯ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
zskn.ru



худ. И. И. Бродский